



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ
ПОЛИТИКИ РЕСПУБЛИКИ КОМИ**

**Государственное профессиональное образовательное учреждение
«ВОРКУТИНСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

СОГЛАСОВАНО

МБДОУ «Детский сад № 26» г.Воркуты

_____ О.И.Протасова

« ____ » _____ 2021г.

МП

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГПОУ «ВПК»

_____ Т.В.Томченко

« ____ » _____ 2021г.

МП

СОГЛАСОВАНО

МБДОУ «Детский сад № 55

комбинированного вида» г.Воркуты

_____ Н.И.Схабовская

« ____ » _____ 2021г.

МП

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ.02. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И
ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ**

программы подготовки специалистов среднего звена

***ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
44.02.01 ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ***

***очной формы обучения
на базе основного общего образования***

**Воркута
2021г.**

РАССМОТРЕНО

ПЦК преподавателей специальности
«Дошкольное образование»

Протокол №8 от 07.06.2021г.

Председатель комиссии

_____/С.А.Валенчак/

СОГЛАСОВАНО

учебно-методическим советом

ГПОУ «Воркутинский

педагогический колледж

Протокол № 6 от 11.06.2021г.

Председатель совета

_____/С.И.Пиженко/

Организация-разработчик: ГПОУ «Воркутинский педагогический колледж»

Разработчики:

Валенчак С.А., преподаватель высшей квалификационной категории.

Черножукова Н.Ф., преподаватель высшей квалификационной категории.

Грушинская С.Р., преподаватель высшая квалификационной категории.

Брилко Е.Ю., преподаватель первая квалификационная категория

Кабрина О.И., преподаватель

Эксперты:

Внутренняя экспертиза

Техническая экспертиза: Валенчак С.А., председатель ПЦК

Ивлева С.Л., к.п.н., заведующий отделениями

Содержательная экспертиза:

Пиженко С.И., заместитель директора (свидетельство об аттестации эксперта, привлекаемого к проведению мероприятий по контролю №65/2017-гк от 26.12.2017г.)

Ивлева С.Л., заведующий отделениями, к.п.н. (свидетельство об аттестации эксперта, привлекаемого к проведению мероприятий по контролю №54/2017-гк от 26.12.2017г.)

Внешняя экспертиза:

Протасова О.И., заведующий МБДОУ «Детский сад № 26» г.Воркуты

Схабовская Н.И., заведующий МБДОУ «Детский сад №55 комбинированного вида» г.Воркуты

Рабочая программа профессионального модуля 02. «Организация различных видов деятельности и общения детей» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности среднего профессионального образования 44.02.01 Дошкольное образование, с учетом профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (Приказ Минтруда России от 18.10.2013 №544н), и на основе примерной программы, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования»

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ «Организация различных видов деятельности и общения детей»	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ «Организация различных видов деятельности и общения детей»	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ «Организация различных видов деятельности и общения	95
детей»	
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) «Организация различных видов деятельности и	102
общения детей»	

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ. 02. Организация различных видов деятельности и общения детей

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля является обязательной частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности **44.02.01 Дошкольное образование** в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Организация различных видов деятельности и общения детей и соответствующих общих и профессиональных компетенций.

Рабочая программа составлена на основе примерной программы, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования», с учетом профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (Приказ Минтруда России от 18.10.2013 №544н).

1.2. Цели и задачи модуля «Организация различных видов деятельности и общения детей» - требования к результатам освоения модуля.

В соответствии с ФГОС СПО специальности 44.02.01 Дошкольное образование (углубленная подготовка) воспитатель детей дошкольного возраста должен обладать общими компетенциями (**ОК 1 – 5, 7, 9-11**), включающими в себя способность:

ОК.1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК.2 Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК.3 Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК.4 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК.5 Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК.7 Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК.9 Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК.10 Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК.11 Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

должен обладать профессиональными компетенциями (ПК 2.1-2.7, 5.1-5.5), соответствующими видам деятельности:

ПК.2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.

ПК.2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.

ПК.2.3. Организовывать посильный труд и самообслуживание.

ПК.2.4. Организовывать общение детей.

ПК.2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).

ПК.2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.

ПК.2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.

ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.

ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.

ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.

иметь практический опыт:

- планирования различных видов деятельности (игровой, трудовой, продуктивной) и общения детей;

- организации и проведения творческих игр (сюжетно-ролевых, строительных, театрализованных и режиссерских) и игр с правилами (подвижные и дидактические);

- организации различных видов трудовой деятельности дошкольников;

- организации общения дошкольников в повседневной жизни и различных видах деятельности;

- организации различных видов продуктивной деятельности дошкольников;

- организации и проведения развлечений;

- участия в подготовке и проведении праздников в образовательном учреждении;

- наблюдения и анализа игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общения детей, организации и проведения праздников и развлечений;

- наблюдения за формированием игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников;

- оценки продуктов детской деятельности;

- разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей;

уметь:

- определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;

- определять педагогические условия организации общения детей;

- играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей;

- использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой;

- организовывать посильный труд дошкольников с учетом возраста и вида трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, по самообслуживанию, в природе, ручной труд);

- ухаживать за растениями и животными;

- общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержки детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;

- руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы;

- оценивать продукты детской деятельности;

- изготавливать поделки из различных материалов;

- рисовать, лепить, конструировать;

- организовывать детский досуг;

- осуществлять показ приемов работы с атрибутами разных видов театров;

- анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы;

- анализировать приемы организации и руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей;

- анализировать педагогические условия, способствующие возникновению и развитию общения, принимать решения по их коррекции;
- анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений;

знать:

- теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей;
- сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста;
- содержание и способы организации и проведения игровой деятельности дошкольников;
- сущность и своеобразие трудовой деятельности дошкольников;
- содержание и способы организации трудовой деятельности дошкольников;
- способы ухода за растениями и животными;
- психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста;
- основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов;
- сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников;
- содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников;
- технологии художественной обработки материалов;
- основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования;
- особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий;
- теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников;
- виды театров, средства выразительности в театральной деятельности;
- теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей;
- способы диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей.

Рабочая программа ПМ.02 Организация различных видов деятельности и общения детей предусматривает реализацию основных направлений Рабочей программы воспитания студентов ГПОУ «ВПК» по специальности 44.02.01 Дошкольное образование посредством включения в содержание дисциплины и методику преподавания разнообразных форм организации деятельности студентов, методов и приемов обучения, направленных на личностное развитие, социализацию и профессиональное становление обучающихся.

В целях реализации компетентного подхода, при освоении рабочей программы профессионального модуля **«Организация различных видов деятельности и общения детей»** предусматривается использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, групповых дискуссий) в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся.

При реализации рабочей программы предусмотрено проведение практических занятий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров.

В условиях неблагоприятной санитарно-эпидемиологической ситуации и (или) введенных ограничений на посещение Колледжа программа реализуется с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения (далее – ДОТ и ЭО).

При реализации программы с использованием ДОТ и ЭО преподаватель обеспечивает доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям:

- платформа ZOOM (видеоконференцсвязь);
- Google Classroom (создание, распространение и оценка заданий безбумажным способом);

- Яндекс.Учебник (платформа предоставляющая технологическую возможность для организации дистанционного обучения);
- Googleformе (онлайн-инструмент для создания форм обратной связи, онлайн-тестирований и опросов);
- LearningApps.org (использование общедоступных интерактивных модулей (упражнений) в качестве незаконченных учебных единиц);
- Skyeng (цифровая образовательная среда);
- Online Test Pad ([конструктор образовательных онлайн-тестов](#));
- Российская электронная школа ([информационно-образовательная среда, объединяющая обучающегося, учителя, родителя и открывающая равный доступ к качественному общему образованию независимо от социокультурных условий](#));
- Современная образовательная среда Я-класс (цифровой образовательный ресурс для школьников: система онлайн-занятий, дистанционный тренинг по подготовке к экзаменам);
- Skysmart (интерактивная рабочая тетрадь);
- [Дети и наука](#) – курсы по школьной программе с углублением и расширением (биология, химия, математика и окружающий мир);
- [Школьный Помощник](#) – для дополнительных занятий по разным предметам школьной программы: русский язык, математика, геометрия, алгебра;
- Алгоритмика (программа дистанционного обучения обучающихся информатике и программированию);
- [Начальная школа](#) – сборник уроков начальной школы с 1 по 4 классы по всем предметам;
- [Учи.ру.](#) – интерактивная образовательная онлайн-платформа;
- иные интернет-ресурсы: Федеральный портал «Российское образование», [Социальная сеть работников образования «Наша сеть»](#), Центр профессионального образования ФГАУ «ФИРО», [Коми республиканский институт развития образования](#), сайт Издательства «Просвещение», Образовательный портал Инфоурок, Международный образовательный портал МААМ и др.

В период неблагоприятной санитарно-эпидемиологической ситуации и (или) введенных ограничений на посещение Колледжа текущий контроль знаний, промежуточная аттестация студентов проводится с использованием ДОТ и ЭО.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего – **1268** часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – **872 часов**, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **582 часов**;

самостоятельной работы обучающегося – **290 часов**;

учебной практики – **180 часов**.

производственной практики – **216 часов**.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Тематический план профессионального модуля «Организация различных видов деятельности и общения детей»

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля *	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)
			Всего, занятий	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 2.1-2.7. 5.1-5.5.	МДК.02.01. Теоретические и методической основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста	104	74	31	6	30		36	18
	МДК.02.02. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников	90	60	12		30		36	12
	МДК.02.03. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста	90	60	30		30		30	6
	МДК.02.04. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству	246	164	164		82		12	6
	МДК 02.05. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом	234	152	67		82		36	18
	МДК.02.06. Психолого-педагогические основы	54	36	12		18		12	12

	организации общения детей дошкольного возраста								
	МДК.02.07. Основы организации отдыха детей и их оздоровления в летний период	54	36	24		18		18	-
	Учебная практика	180						180	72
	Производственная практика (по профилю специальности)	72							
	Летняя практика	144							
	Всего:	1268							

2.2. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ (ПМ) «ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ»

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ПО МДК.02.01 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКОЙ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Уровень освоения	
1	2	3	
Раздел 1. Теоретические основы организации и планирования игровой деятельности			
Тема 1.1. Сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста. Место игры в педагогическом процессе детского сада	Содержание учебного материала		
	1.	Психолого-педагогическое обоснование сущности игры и ее развития в детском возрасте	2
	2.	Организация игровой деятельности по ФГОС	2
	3.	Игра как форма организации жизнедеятельности детей	2
Тема 1.2. Теоретические основы и методика планирования и руководства игровой деятельностью	Содержание учебного материала		
	1.	Теоретические основы руководства игровой деятельностью детей раннего и дошкольного возраста.	2
	2.	Виды планирования игровой деятельности	2
	3.	Планирование руководства игровой деятельностью детей раннего и дошкольного возраста.	2
	Практические занятия		
	1.	Анализ планирования игровой деятельностью в группах раннего возраста	2,3
	2.	Анализ планирования игровой деятельностью в группах дошкольного возраста	2,3
	3.	Разработка календарно-тематического плана игровой деятельности	2,3
	Самостоятельная работа при изучении раздела 1.		
		1.	Составление конспектов по темам: Планирование в работе воспитателя ДОУ
	2.	Ошибки руководства игровой деятельностью	
	3.	Подбор практических материалов, по темам: цели и задачи руководства игровой деятельностью детей	
Раздел 2. Содержание и способы организации игровой деятельности дошкольников			
Тема 2.1. Содержание и способы организации творческих игр	Содержание учебного материала		
	1.	Сюжетно-ролевая игра: характеристика, значение	2
	2.	Структура игры и этапы ее развития. Виды сюжетно-ролевых игр	2
	3.	Предпосылки возникновения сюжетно-ролевых игр в раннем возрасте	2
	4.	Приемы руководства сюжетно-ролевыми играми в раннем и дошкольном возрасте	2
	5.	Методика руководства сюжетно-ролевыми играми в младшем дошкольном возрасте	2
	6.	Методика руководства сюжетно-ролевыми играми в старшем дошкольном возрасте	2

	7.	Театрализованные игры (режиссерская игра): характеристика, методика руководства в дошкольном возрасте	2
	8.	Игры со строительным материалом: характеристика, методика руководства в дошкольном возрасте	2
	Практические занятия		
	1.	Разработка игровых ситуаций сюжетных игр для детей разного возраста	2,3
	2.	Разработка плана-конспекта режиссерской игры для детей дошкольного возраста	2,3
	3.	Разработка плана-конспекта режиссерской игры для детей младшего дошкольного возраста	2,3
	4.	Разработка конспекта сюжетно-ролевой игры для детей старшего дошкольного возраста	2,3
	5.	Разработка плана-конспекта игры со строительным материалом для детей младшего дошкольного возраста	2,3
	6.	Разработка плана-конспекта игры со строительным материалом для детей старшего дошкольного возраста	2,3
	7.	Разработка конспекта игры-фантазирования для детей старшего дошкольного возраста	2,3
Тема 2.2. Содержание и способы организации игр с правилами	Содержание учебного материала		
	1.	Дидактические игры: сущность, значение, виды. Методика руководства	2
	2.	Организация дидактических игр в группах раннего и дошкольного возраста	2
	3.	Народные игры: хороводная игра.	2
	4.	Компьютерные игры: сущность, особенности организации и руководства в разных возрастных группах	2
	Практические занятия		
	1.	Разработка конспекта дидактической игры для детей раннего возраста	2,3
2.	Разработка конспекта дидактической игры для детей дошкольного возраста	2,3	
Самостоятельная работа при изучении раздела 2.			
	1.	Составление конспектов по темам: значение режиссерских игр для развития ребенка дошкольного возраста	3
	2.	Творческие игры детей, их роль в развитии ребенка	
	3.	Сущность и значение народных игр	
	4.	Подбор практических материалов по темам: Сюжетно-ролевые игры	
	5.	Театрализованные игры	
	6.	Игры со строительным материалом	
	7.	Режиссерские игры	
	8.	Игры с правилами	
Раздел 3. Предметно-развивающая среда в ДОУ			
Тема 3.1. Предметно-развивающая среда в ДОУ	Содержание учебного материала		
	1.	Основные принципы построения предметно-развивающей среды в ДОУ	2
	2.	Предметно-развивающая среда в группах раннего и дошкольного возраста	2
	3.	Игрушка в жизни ребенка	2
	Практические занятия		
1.	Анализ предметно-развивающей среды в группах разного возраста	2	
Самостоятельная работа при изучении раздела 3.			

	1.	Подготовить и защитить проект предметно-развивающей среды в группе ДООУ (возраст детей на выбор)	3
Раздел 4. Диагностика игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста			
Тема 4.1. Теоретические и методические основы диагностики игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста	Содержание учебного материала		
	1.	Цели и содержание диагностики игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста.	1
	2.	Методы диагностики игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста.	1
	Практические занятия		
	1.	Диагностика игровой деятельности детей методом наблюдения	2,3
	2.	Анализ результатов диагностики игровой деятельности методом наблюдения	2,3
	3.	Диагностика игровой деятельности детей с учетом гендерного подхода	2,3
	4.	Диагностика игровой деятельности детей методом беседы	2,3
	5.	Коррекция игровой деятельности по результатам диагностики	2,3
Самостоятельная работа при изучении раздела 4.			
	1.	Подбор практических материалов по теме: Методы диагностики игровой деятельности детей	3
	2.	Составление прогноза на развитие ребенка по результатам диагностики	
	3.	Составление рекомендаций по развитию игровой деятельности ребенка	
Раздел 5. Основы исследовательской деятельности	Содержание учебного материала		
	1.	Характеристика и структура курсовой работы	2
	2.	Этапы выполнения курсовой работы	2
	Практические занятия		
	1.	Актуальность проблемы исследования, методологический аппарат	2,3
	2.	Требования к теоретической части курсовой. Особенности заключения.	2
	3.	Особенности написания практической части. Требования к оформлению курсовой работы.	2
Дифференцированный зачет			

<p>УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА Цель учебной практики: формирование у студентов умений, приобретение первоначального практического опыта В ходе данного вида практики студенты должны выполнять следующие виды деятельности: Анализ перспективного и календарного планирования игровой деятельности в группах раннего и дошкольного возраста Диагностика игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста методом наблюдения Анализ предметно-развивающей среды в группах раннего и дошкольного возраста Наблюдение и анализ организации самостоятельной игровой деятельности в группах раннего и дошкольного возраста Наблюдение и анализ дидактической игры в группах раннего и дошкольного возраста Наблюдение и анализ сюжетно-ролевой игры в группах раннего и дошкольного возраста Разработка конспектов сюжетно-ролевых игр в группах старшего дошкольного возраста Разработка конспектов сюжетно-ролевых игр в группах младшего дошкольного возраста Моделирование организации сюжетно-ролевых игр в группах дошкольного возраста Разработка конспекта дидактической игры в группах раннего возраста Разработка конспектов дидактических игр в группах дошкольного возраста Моделирование организации дидактической игры в группах дошкольного возраста Разработка конспектов режиссерских игр в группах дошкольного возраста Моделирование организации режиссерских игр в группах дошкольного возраста</p>	2,3
<p>ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА Цель производственной практики: формирование у студента общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта. В ходе данного вида практики студенты должны выполнять следующие виды деятельности: Проведение и анализ дидактических игр в группах раннего возраста Проведение и анализ дидактических игр в группах дошкольного возраста Проведение и анализ сюжетно-ролевых игр в группах дошкольного возраста Проведение и анализ режиссерских игр в группах дошкольного возраста Проведение и анализ хороводных игр в группах дошкольного возраста Проведение и анализ подвижных игр в группах дошкольного возраста</p>	2,3

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН МДК 02.01. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКОЙ ОСНОВЫ
ОРГАНИЗАЦИИ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА**

3 семестр

№ п/п	Наименование разделов и тем	ОК и ПК в соответствии с ФГОС	Максимальная учебная нагрузка на студента, час	Количество аудиторных часов при очной форме обучения					СРС
				Всего	Лекции	Практические и лабораторные занятия	Активные и интерактивные формы проведения занятий	Контроль	
Раздел 1. Теоретические основы организации и планирования игровой деятельности		ОК 1,2,4 ПК 2.1,2.2, 5.1,5.3	19	13	7	6			6
Тема 1.1 Сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста. Место игры в педагогическом процессе детского сада		ОК 1,2	3	3	3				
1.1.1	Психолого-педагогическое обоснование сущности игры и ее развития в детском возрасте	ОК 1,2	1	1	1				
1.1.2	Организация игровой деятельности по ФГОС	ОК 1,2	1	1	1				
1.1.3	Игра как форма организации жизнедеятельности детей	ОК 1,2	1	1	1		активная лекция		
Тема 1.2 Теоретические основы и методика планирования и руководства игровой деятельностью		ОК 1,2,4 ПК 2.1,2.2, 5.1,5.3	16	10	4	6			6
1.2.1	Теоретические основы руководства игровой деятельностью детей раннего и дошкольного возраста	ОК 4 ПК 2.1.	1	1	1				
<i>Самостоятельная работа</i> Составление конспекта «Планирование в работе воспитателя ДОУ»		ОК 1,2,4 ПК 2.1,2.2, 5.1,5.3	2						2
1.2.2	Виды планирования игровой деятельности	ОК 1,2,4 ПК 2.1.	1	1	1				
<i>Самостоятельная работа</i> Составление конспекта «Ошибки руководства игровой деятельностью»		ОК 1,2,4 ПК 2.1,2.2, 5.1,5.3	2						2
1.2.3	Планирование руководства игровой деятельностью детей раннего и дошкольного возраста	ОК 1,4 ПК 2.1.	2	2	2				
<i>Самостоятельная работа</i> Подбор практических материалов по теме «Цели и задачи руководства игровой деятельностью детей»		ОК 1,2,4 ПК 2.1,2.2, 5.3	2						2
1.2.4	<i>Практическое занятие</i> Анализ планирования игровой деятельности в группах раннего возраста	ПК 2.1,2.2, 5.3	2	2		2	разбор конкретных ситуаций	оценка	

1.2.5	<i>Практическое занятие</i> Анализ планирования игровой деятельности в группах дошкольного возраста	ПК 2.1,2.2, 5.3	2	2		2	<i>разбор конкретных ситуаций</i>	<i>оценка</i>	
1.2.6	<i>Практическое занятие</i> Разработка календарно-тематического плана игровой деятельности	ПК 2.1,2.2, 5.3	2	2		2	<i>моделирование и профессиональной деятельности</i>	<i>оценка</i>	
Раздел 2. Содержание и способы организации игровой деятельности дошкольников		ОК 1,2,4 ПК 2.1,2.2, 5.1,5.3	37	25	12	13			12
Тема 2.1 Содержание и способы организации творческих игр		ОК 1,2,4 ПК 2.1,2.2, 5.1,5.3	37	25	12	13			12
2.1.1	Сюжетно – ролевая игра: характеристика, значение	ОК 1,2	1	1	1				
2.1.2	Структура игры и этапы ее развития. Виды сюжетно-ролевых игр	ОК 1,2,4 ПК 2.1,2.2	1	1	1				
2.1.3	Предпосылки возникновения сюжетно-ролевых игр в раннем возрасте	ОК 1,2,4 ПК 2.1,2.2	2	2	2				
<i>Самостоятельная работа</i> Составление конспекта «Творческие игры детей, их роль в развитии ребенка»		ОК 1,2,4 ПК 2.1,2.2, 5.1,5.3	2						2
2.1.4	Приемы руководства сюжетно-ролевыми играми в раннем и дошкольном возрасте	ОК 1,2,4 ПК 2.1,2.2	2	2	2				
<i>Самостоятельная работа</i> Подбор практических материалов по теме «Сюжетно-ролевые игры»		ОК 1,2,4 ПК 2.1,2.2, 5.3	2						2
2.1.5	Методика руководства сюжетно-ролевыми играми в младшем дошкольном возрасте	ОК 1,2,4 ПК 2.1,2.2	1	1	1				
<i>Самостоятельная работа</i> Подбор практических материалов по теме «Театрализованные игры»		ОК 1,2,4 ПК 2.1,2.2, 5.3	2						2
2.1.6	Методика руководства сюжетно-ролевыми играми в старшем дошкольном возрасте	ОК 1,2,4 ПК 2.1,2.2	1	1	1		<i>коллоквиум</i>		
<i>Самостоятельная работа</i> Подбор практических материалов по теме «Режиссерские игры»		ОК 1,2,4 ПК 2.1,2.2, 5.3	2						2
2.1.7	Театрализованные игры (режиссерская игра): характеристика, методика руководства в дошкольном возрасте	ОК 1,2,4 ПК 2.1,2.2	2	2	2				
<i>Самостоятельная работа</i> Составление конспекта «Значение режиссерских игр для развития ребенка дошкольного возраста»		ОК 1,2,4 ПК 2.1,2.2, 5.1,5.3	2						2
2.1.8	Игры со строительным материалом: характеристика, методика руководства в дошкольном возрасте	ОК 1,2,4 ПК 2.1,2.2	2	2	2				
<i>Самостоятельная работа</i> Подбор практических материалов по теме «Игры со строительным материалом»		ОК 1,2,4 ПК 2.1,2.2, 5.3	2						2

2.1.9	<i>Практическое занятие</i> Разработка игровых ситуаций сюжетных игр для детей разного возраста <i>(с использованием ПК)</i>	ПК 2.1,2.2, 5.1,5.3	2	2		2	моделирование профессиональной деятельности	оценка	
2.1.10	<i>Практическое занятие</i> Разработка плана-конспекта режиссерской игры для детей дошкольного возраста <i>(с использованием ПК)</i>	ПК 2.1,2.2, 5.1,5.3	2	2		2	моделирование профессиональной деятельности	оценка	
2.1.11	<i>Практическое занятие</i> Разработка конспекта сюжетно-ролевой игры для детей младшего дошкольного возраста <i>(с использованием ПК)</i>	ПК 2.1,2.2, 5.1,5.3	2	2		2	моделирование профессиональной деятельности	оценка	
2.1.12	<i>Практическое занятие</i> Разработка конспекта сюжетно-ролевой игры для детей старшего дошкольного возраста <i>(с использованием ПК)</i>	ПК 2.1,2.2, 5.1,5.3	2	2		2	моделирование профессиональной деятельности	оценка	
2.1.13	<i>Практическое занятие</i> Разработка плана-конспекта игры со строительным материалом для детей младшего дошкольного возраста <i>(с использованием ПК)</i>	ПК 2.1,2.2, 5.1,5.3	2	2		2	моделирование профессиональной деятельности	зачет	
2.1.14	<i>Практическое занятие</i> Разработка плана-конспекта игры со строительным материалом для детей старшего дошкольного возраста <i>(с использованием ПК)</i>	ПК 2.1,2.2, 5.1,5.3	1	1		1	моделирование профессиональной деятельности		
2.1.15	<i>Практическое занятие</i> Разработка конспекта игры-фантазирования для детей старшего дошкольного возраста <i>(с использованием ПК)</i>	ПК 2.1,2.2, 5.1,5.3	2	2		2	моделирование профессиональной деятельности		
ИТОГО:			56	38	19	19			18

4 семестр

№ п/п	Наименование разделов и тем	ОК и ПК в соответствии с ФГОС	Максимальная учебная нагрузка на студента, час	Количество аудиторных часов при очной форме обучения					СРС
				Всего	Лекции	Практические и лабораторные занятия	Активные и интерактивные формы проведения занятий	Контроль	
	Раздел 2. Содержание и способы организации игровой деятельности дошкольников	ОК 1,2,4 ПК 2.1,2.2., 2.4.,2.7. 5.1,5.3	13	9	7	2			4
	Тема 2.2 Содержание и способы организации игр с правилами	ОК 1,2,4 ПК 2.1,2.2, 5.1,5.3	13	9	7	2			4

2.2.1	Дидактические игры: сущность, значение, виды. Методика руководства дидактическими играми	ОК 1,2,4 ПК 2.1,2,2,	2	2	2				
2.2.2	Организация дидактических игр в группах раннего и дошкольного возраста	ОК 1,2,4 ПК 2.1,2,2,	2	2	2				
<i>Самостоятельная работа</i> Составление конспекта «Сущность и значение народных игр»			2						2
2.2.2	Народные игры: хороводная игра.	ОК 1,2,4 ПК 2.1,2,2,	1	1	1				
<i>Самостоятельная работа</i> Подбор практических материалов по теме «Игры с правилами»			2						2
2.2.3	Компьютерные игры: сущность, особенности организации и руководства в разных возрастных группах	ОК 1,2,4 ПК 2.1,2,2,	2	2	2				
2.2.4	<i>Практическое занятие</i> Разработка конспекта дидактической игры для детей раннего возраста (<i>с использованием ПК</i>)	ОК 1,2,4 ПК 2.1,2,2, 2.4, 5.1,5.3	1	1		1	моделирование профессиональной деятельности	оценка	
2.2.5	<i>Практическое занятие</i> Разработка конспекта дидактической игры для детей раннего возраста (<i>с использованием ПК</i>)	ОК 1,2,4 ПК 2.1,2,2, 2.4, 5.1,5.3	1	1		1	моделирование профессиональной деятельности	оценка	
Раздел 3. Предметно – развивающая среда в ДОУ			12	8	6	2			4
Тема 3.1 Предметно – развивающая среда в ДОУ			12	8	6	2			4
3.1.1	Основные принципы построения предметно – развивающей среды в ДОУ	ОК 1,2,4,9 ПК 2.1,2,2, 5,2,5,3	2	2	2				
3.1.2	Предметно – игровая среда в группах раннего и дошкольного возраста	ОК 1,2,4,9 ПК 2.1,2,2, 5,2,5,3	2	2	2				
3.1.3	Игрушка в жизни ребенка	ОК 1,2,4,9 ПК 2.1,2,2, 5,2,5,3	2	2	2				
3.1.4	<i>Практическое занятие</i> Анализ предметно – развивающей среды в группах разного возраста	ОК 1,2,4,9 ПК 2.1,2,2, 5,2,5,3	2	2		2	моделирование профессиональной деятельности	оценка	
<i>Самостоятельная работа</i> Подготовить и защитить проект «Предметно-развивающая среда в группе ДОО»			4						4
Раздел 4. Диагностика игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста			16	12	2	10			4
Тема 4.1 Теоретические и методические основы диагностики игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста			16	12	2	10			4
4.1.1	Цели и содержание диагностики игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста	ОК 1,2,4,5,9 ПК 2.1,2,2, 2,4,2,7, 5.1,5.3	1	1	1				

4.1.2	Методы диагностики игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста	ОК 1,2,4,5,9 ПК 2.1,2.2., 2.4.,2.7. 5.1,5.3	1	1	1				
<i>Самостоятельная работа</i> Подбор практических материалов по теме «Методы диагностики игровой деятельности детей»			2						2
4.1.3	<i>Практическое занятие</i> Диагностика игровой деятельности детей методом наблюдения	ОК 1,2,4,5,9 ПК 2.1,2.2., 2.4.,2.7. 5.1,5.3	2	2		2	педагогическое тестирование	зачет	
4.1.4	<i>Практическое занятие</i> Анализ результатов диагностики игровой деятельности методом наблюдения	ОК 1,2,4,5,9 ПК 2.1,2.2., 2.4.,2.7. 5.1,5.3	2	2		2		оценка	
<i>Самостоятельная работа</i> Составление прогноза на развитие ребенка по результатам диагностики			1						1
4.1.5	<i>Практическое занятие</i> Диагностика игровой деятельности детей с учетом гендерного подхода	ОК 1,2,4,5,9 ПК 2.1,2.2., 2.4.,2.7. 5.1,5.3	2	2		2	педагогическое тестирование	зачет	
4.1.6	<i>Практическое занятие</i> Диагностика игровой деятельности детей методом беседы	ОК 1,2,4,5,9 ПК 2.1,2.2., 2.4.,2.7. 5.1,5.3	2	2		2	педагогическое тестирование	зачет	
4.1.7	<i>Практическое занятие</i> Коррекция игровой деятельности по результатам диагностики	ОК 1,2,4,5,9 ПК 2.1,2.2., 2.4.,2.7. 5.1,5.3	2	2		2	моделирование профессиональной деятельности	оценка	
<i>Самостоятельная работа</i> Составление рекомендаций по развитию игровой деятельности ребенка			1						1
Раздел 5. Основы исследовательской деятельности		ОК 1-11 ПК 2.7.,5.1.,5.3.,5.4.,5.5.	6	6	2	4			
5.1	Характеристика и структура курсовой работы	ОК 1-11 ПК 2.7.,5.1.,5.3.,5.4.,5.5.	1	1	1				
5.2.	Этапы выполнения курсовой работы	ОК 1-11 ПК 2.7.,5.1.,5.3.,5.4.,5.5.	1	1	1				
5.3	<i>Практическое занятие</i> Актуальность проблемы исследования, методологический аппарат	ОК 1-11 ПК 2.7.,5.1.,5.3.,5.4.,5.5.	2	2		2		оценка	
5.4	<i>Практическое занятие</i> Требования к теоретической части исследования. Особенности заключения	ОК 1-11 ПК 2.7.,5.1.,5.3.,5.4.,5.5.	1	1		1		зачет	
5.5	<i>Практическое занятие</i> Особенности написания практической части. Требования к оформлению курсовой работы.	ОК 1-11 ПК 2.7.,5.1.,5.3.,5.4.,5.5.	1	1		1		зачет	
Дифференцированный зачет			1	1				1	
ИТОГО			48	36	17	18		1 дифзач	12
ВСЕГО			104	74	36	37		1 дифзач	30

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ПО МДК.02.02 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Уровень освоения
1	2	3
<p style="text-align: center;">Тема 1.</p> <p style="text-align: center;">Теоретические основы и методика планирования трудовой деятельности дошкольников</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	
	<p>1. Понятие «трудовая деятельность», «трудовые умения», «трудовые навыки», «элементарная трудовая деятельность», «трудовое воспитание»</p>	1
	<p>2. Цель, задачи трудового воспитания дошкольников</p>	1
	<p>3. Виды труда в физическом, умственном, сенсорном, нравственном, речевом развитии дошкольника труда дошкольников</p>	1
	<p>4. Роль трудовой деятельности в развитии и воспитании детей дошкольного возраста</p>	1
	<p>5. Основы планирования трудовой деятельности дошкольников</p>	1
	<p>6. Специфика планирования трудовой деятельности дошкольников с учетом возрастных и психофизических особенностей воспитанников</p>	1
	<p>7. Основные требования к планированию трудовой деятельности дошкольников</p>	1
	<p>8. Определение цели, задач, формы организации труда, методических приемов, необходимого оборудования, видов индивидуальной работы в процессе трудовой деятельности детей дошкольного возраста</p>	1
	<p>Самостоятельная работа при изучении темы</p>	
	<p>1. Заполнить таблицу «Виды и содержание труда в разных возрастных группах»</p>	3
<p>2. Проанализировать план работы воспитателя по трудовому воспитанию (2 недели)</p>	3	
<p>3. Законспектировать принципы планирования трудовой деятельности дошкольников</p>	3	
<p style="text-align: center;">Тема 2.</p> <p style="text-align: center;">Содержание трудовой деятельности дошкольников</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	
	<p>1. Сущность и своеобразие трудовой деятельности дошкольников</p>	1
	<p>2. Повседневный труд детей и его место в режиме дня дошкольников</p>	1
	<p>3. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» Раздел «Формирование позитивных установок к труду и творчеству» в программе «От рождения до школы»</p>	1
	<p>4. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» Раздел «Развиваем ценностное отношение к труду» в программе «Детство»</p>	1
	<p>5. Цели и задачи трудового воспитания дошкольников в разных возрастных группах в вариативной программе</p>	1
	<p>6. Содержание хозяйственно-бытового труда детей старшей группы</p>	1
	<p>7. Правила организации хозяйственно - бытового труда для дошкольников</p>	1
	<p>Самостоятельная работа при изучении темы</p>	
	<p>1. Составить модель трудовой деятельности детей в течении дня (возраст – по выбору) по схеме</p>	3
	<p>2. Провести сравнительный анализ программного содержания трудовой деятельности дошкольников («Детство» и «От рождения до школы»)</p>	3

	3.	Разработка конспекта занятия по ручному труду в подготовительной группе	3
Тема 3. Способы организации трудовой деятельности дошкольников	Содержание учебного материала		
	1.	Формы организации трудовой деятельности дошкольников.	1
	2.	Организация коллективной и индивидуальной трудовой деятельности дошкольников.	1
	3.	Методы и приемы руководства трудовой деятельностью дошкольников (распределение работы, совет, разъяснения по подготовке рабочего места и подбору необходимого оборудования, соблюдение последовательности трудовых операций, совместное выполнение дела, организация помощи со стороны товарищей)	1
	4.	Психолого-педагогические условия организации трудовой деятельности дошкольников (создание положительной эмоциональной атмосферы, создание материальной среды, учет нагрузки, учет интересов детей)	1
	5.	Ознакомление дошкольников с трудом взрослых	1
	6.	Художественные средства руководства трудовой деятельностью детей	1
	7.	Методы и приемы организации трудовой деятельности детей дошкольного возраста: словесные, наглядные, практические	1
	8.	Специфика использования методов и приемов организации трудовой деятельности с учетом возрастных и психофизических особенностей дошкольников	1
	9.	Способы ухода за растениями	1
	10.	Особенности проведения беседы о профессиях	1
	Практические занятия		
	1.	Составление технологической карты беседы о профессиях с детьми старшего дошкольного возраста	2
	2.	Разработка содержания дежурства по столовой в разных возрастных группах, конспекта первичного занятия по организации дежурства	2
	3.	Разработка конспекта занятия по формированию навыков самообслуживания у детей младшего дошкольного возраста	2
	4.	Просмотр и анализ видео-занятия по организации хозяйственно-бытового труда с детьми среднего возраста	2
	5.	Разработка конспекта занятия по уходу за растениями с детьми старшей группы	2
	Самостоятельная работа при изучении темы		
	1.	Сформулировать требования к организации и руководству поручениями для воспитателя детского сада.	3
	2.	Создать подборку художественных средств в «Методическую копилку» для руководства трудовой деятельностью дошкольников (стихи, поговорки, пословицы)	3
3.	Составить схему классификации методов и приемов организации трудовой деятельности дошкольников.	3	
4.	Составить таблицы по содержанию инвентаря в уголке природы и уголке хозяйственно -бытового труда.	3	
5.	Оформление лепбука для работы с детьми «Все работы хороши, выбирай на вкус»	3	
6.	Составить карточки-алгоритмы в помощь дежурным по столовой, в уголке природы, при подготовке к занятиям.	3	
7.	Разработать поручения детей младшего и старшего дошкольного возраста в семье	3	
Тема 2.4. Диагностика результатов трудовой	Содержание учебного материала		
	1.	Специфика диагностики результатов трудовой деятельности дошкольников.	1

деятельности дошкольников	2.	Критерии оценки результатов различных видов трудовой деятельности в разных возрастных группах (сформированности навыков самообслуживания, хозяйственно-бытового труда, труда по уходу за животными и растениями, ручного труда): умение принять цель труда, выделить предмет труда, предвидеть результат труда, спланировать трудовой процесс, отобрать необходимое оборудование, освоение трудовых навыков	1	
	3.	Способы диагностики результатов трудовой деятельности детей	1	
	Практические занятия			
	1.	Анализ и оценка самостоятельной работы по проведению диагностики	2	
	Самостоятельная работа при изучении темы			
	1.	Организация и проведение диагностики результатов трудовой деятельности дошкольников.	3	
УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА			2,3	
<p>Цель учебной практики: формирование у студентов умений, приобретение первоначального практического опыта</p> <p>В ходе данного вида практики студенты должны выполнять следующие виды деятельности:</p> <p>ПК.2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.</p> <p>ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.</p> <p><i>ОК1--11</i></p> <p>Анализ календарно-тематического плана организации трудовой деятельности детей дошкольного возраста за неделю</p> <p>Разработка конспекта по организации труда в природе (группа на выбор).</p> <p>Разработка конспекта беседы по ознакомлению с трудом взрослых</p> <p>Разработка конспекта организации работы по формированию навыков самообслуживания в группах дошкольного возраста.</p> <p>Разработка конспекта организации работы по формированию навыков самообслуживания в группах раннего и младшего дошкольного возраста.</p> <p>Разработка конспекта по организации хозяйственно-бытового труда в старшем дошкольном возрасте</p> <p>Разработка календарно-тематического планирования на месяц по трудовому воспитанию на прогулке в летний период</p> <p>Разработка технологической карты по организации ручного труда в группах дошкольного возраста</p> <p>ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.</p> <p>ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов</p> <p><i>ОК1-4, ОК 6-11</i></p> <p>Наблюдение и анализ организации дежурства и самообслуживания в режиме дня в разных возрастных группах</p> <p>Наблюдение и анализ организации труда в природе в группах среднего и старшего дошкольного возраста</p> <p>Наблюдение и анализ организации хозяйственно-бытового труда в младшем и старшем дошкольном возрасте.</p> <p>Видеопросмотр и анализ организации ручного труда</p> <p>ППК.2.3. Организовывать посильный труд и самообслуживание.</p> <p>ПК.2.4. Организовывать общение детей</p> <p>.ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.</p> <p><i>ОК1-11</i> Моделирование и анализ организации труда в природе (группа на выбор).</p> <p>Моделирование и анализ организации беседы по ознакомлению с трудом взрослых</p> <p>Моделирование и анализ организации ручного труда в группах дошкольного возраста.</p>				

<p>Моделирование и анализ организации работы по формированию навыков самообслуживания в группах раннего и дошкольного возраста. Анализ предметно-развивающей среды, способствующей трудовому воспитанию дошкольников. Изготовление наглядно-дидактического пособия «Алгоритм организации труда» (Вид труда на выбор студента)</p>	
<p>ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА Цель производственной практики: формирование у студента общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта. <i>В ходе данного вида практики студенты должны выполнять следующие виды деятельности:</i> Самостоятельное работы по трудовому воспитанию в режимных моментах (самообслуживание, дежурство, индивидуальные поручения) в 1 и во 2-ю пол. Дня Диагностика уровня сформированности навыков самообслуживания детей дошкольного возраста. анализ и интерпретация Организация беседы по ознакомлению с трудом взрослых Организация труда организации хозяйственно-бытового труда Организация труда в природе Анализ и самоанализ организации труда в режимных моментах Анализ и самоанализ организации хозяйственно-бытового труда Анализ и самоанализ организация труда в природе. Анализ и самоанализ организация беседы по ознакомлению с трудом взрослых.</p>	<p>2,3</p>

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН МДК 02.02. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ
ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ**

5 семестр

№ п/п	Наименование разделов и тем	ОК и ПК в соответствии с ФГОС СПО	Максимальная учебная нагрузка на студента, час	Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося					СРС
				Всего	Лекции, семинары	Практические и лабораторные занятия	Активные и интерактивные формы и методы проведения занятий	Контроль	
Тема 1. Теоретические основы и методика планирования трудовой деятельности дошкольников			20	14	14				6
1.1	Понятие «трудовая деятельность», «трудовые умения», «трудовые навыки», «трудовое воспитание»	ОК1,2,4 ПК5.3, 5.4	2	2	2				
1.2	Цель, задачи трудового воспитания дошкольников	ОК 1,2 ПК 5.3	2	2	2				
1.3	Виды труда в гармоничном развитии дошкольника	ОК1,2 ПК 2.7, 5.1, 5.3	2	2	2			оценка	
1.3.1	Роль трудовой деятельности в развитии и воспитании детей дошкольного возраста	ОК1,2 ПК2.7, 5.1	2	2	2				
1.3.2	<i>Самостоятельная работа:</i> Заполнить таблицу «Виды и содержание труда в разных возрастных группах»	ОК 1,2,5 ПК 2.5- 2.7, 5.1, 5.2	2						2
1.4	Основы планирования трудовой деятельности дошкольников	ОК1,2 ПК5.3, 5.4	2	2	2				
1.4.1	<i>Самостоятельная работа:</i> Проанализировать план работы воспитателя по трудовому воспитанию (2 недели)	ОК 1,2,5 ПК 2.5- 2.7, 5.2	2						2
1.5	Специфика планирования трудовой деятельности дошкольников с учетом возрастных и психофизических особенностей воспитанников	ОК1,2 ПК5.3, 5.4	1	1	1				
1.6	Основные требования к планированию трудовой деятельности дошкольников	ОК1,2,4 ПК5.3, 5.5	1	1	1				
1.6.1	<i>Самостоятельная работа:</i> Законспектировать принципы планирования трудовой деятельности дошкольников.	ОК1,2,4 ПК5.3, 5.5	2						2
1.7	Определение цели, задач, формы организации труда, методических приемов в процессе трудовой деятельности дошкольников	ОК1,2,4 ПК5.1, 2.1	2	2	2			оценка	
Тема 2. Содержание трудовой деятельности дошкольников			20	14	14				6
2.1	Сущность и своеобразие трудовой деятельности труда дошкольников	ОК1,2 ПК	2	2	2				

2.2	Повседневный труд детей и его место в режиме дня дошкольников	ОК1,2 ПК5.1	2	2	2				
2.2.1	<i>Самостоятельная работа.</i> Составить модель трудовой деятельности детей в течении дня (возраст – по выбору) по схеме	ОК1,2,4 ПК5.1, 5.5	2						2
2.3	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» раздел «Формирование позитивных установок к труду и творчеству» в программе «От рождения до школы»	ОК1,2,4 ПК5.1, 5.5	2	2	2			оценка	
2.4	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» раздел «Развиваем ценностное отношение к труду» в программе «Детство»	ОК1,2,4 ПК5.1, 5.5	2	2	2			оценка	
2.4.1	<i>Самостоятельная работа:</i> Провести сравнительный анализ программного содержания трудовой деятельности дошкольников («Детство» и «От рождения до школы»)	ОК1,2, ПК5.1, 5.5	2						2
2.4.2	Цели и задачи трудового воспитания дошкольников в разных возрастных группах в вариативной программе	ОК1,2 ПК5.1, 5.3	2	2	2			оценка	
2.4.3	Содержание хозяйственно-бытового труда детей старшей группы	ОК1,2 ПК5.1	2	2	2			оценка	
2.4.4	Правила организации хозяйственно - бытового труда для дошкольников	ОК1,2 ПК5.3, 5.1	2	2	2			оценка	
2.4.5	<i>Самостоятельная работа:</i> Разработка конспекта занятия по ручному труду в подготовительной группе.	ОК1,2 ПК5.1 5.3	2					оценка	2
Тема 3. Способы организации трудовой деятельности дошкольников			10	8	8	0			2
3.1	Форма организации трудовой деятельности дошкольников	ОК1,2 ПК5.1	1	1	1			оценка	
3.2	Организация коллективной и индивидуальной трудовой деятельности дошкольников	ОК1,2 ПК2.3,5.3	2	2	2				
3.3	Методы и приемы руководства трудовой деятельностью дошкольников	ОК1,2 ПК2.3., 5.3	2	2	2			зачет	
3.3.1	<i>Самостоятельная работа:</i> Сформулировать требования к организации и руководству поручениями для воспитателя детского сада.	ОК1,2 ПК2.3., 5.3	2						2
3.4	Психолого-педагогические условия организации трудовой деятельности дошкольников	ОК1,2,4 ПК2.7, 5.3.	2	2	2				
3.5.	Ознакомление дошкольников с трудом взрослых	ОК 1,2 ПК5.2	1	1	1			зачет	
ИТОГО ЗА V СЕМЕСТР			50	36	36				14

№ п/п	Наименование разделов и тем	ОК и ПК в соответствии с ФГОС СПО	Максимальная учебная нагрузка на студента, час	Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося					СРС
				Всего	Лекции, семинары	Практические и лабораторные занятия	Активные и интерактивные формы и методы проведения занятий	Контроль	
Тема 3. Способы организации трудовой деятельности дошкольников			30	16	6	10			18
3.6	Художественные средства руководства трудовой деятельностью детей	ОК 1,2 ПК2.7, 5.3.	1	1	1				
3.6.1	<i>Самостоятельная работа:</i> Создать подборку художественных средств в «Методическую копилку» для руководства трудовой деятельностью дошкольников (стихи, поговорки, пословицы)	ОК 1,2 ПК2.7, 5.3	2						2
3.7	Методы и приемы организации трудовой деятельности детей дошкольного возраста	ОК1,2 ПК5.	1	1	1				
3.8	Специфика исследования методов и приемов организации трудовой деятельности с учетом возрастных и психофизических особенностей дошкольников	ОК1,2 ПК5.2	1	1	1				
3.8.1	<i>Самостоятельная работа:</i> Составить схему классификации методов и приемов организации трудовой деятельности дошкольников.	ОК1,2 ПК2.7, 5.2	2						2
3.9	Способы ухода за растениями.	ОК1,2 ПК5.1	1	1	1				
3.9.1	<i>Самостоятельная работа:</i> Составить таблицы по содержанию инвентаря в уголке природы и уголке хозяйственно -бытового труда.	ОК 1,2,4 ПК2.1, 5.2-5.5	2						2
3.10	Особенности проведения беседы о профессиях	ОК 1,2, ПК5.1	2	2	2				
3.10.1	<i>Практическое занятие:</i> Составление технологической карты беседы о профессиях с детьми старшего дошкольного возраста	ОК1,2, ПК2.1, 2.7, 5.1- 5.3	2	2		2	групповая работа		
3.10.2	<i>Самостоятельная работа:</i> Оформление лепбука для работы с детьми «Все работы хороши, выбирай на вкус»	ОК1,2,4 ПК2.1, 5.1	3						3
3.10.3	<i>Практическое занятие:</i> Разработка содержания дежурства по столовой в разных возрастных группах, конспекта первичного занятия по организации дежурства	ОК1,2,4 ПК5.1,2.1	2	2		2		оценка	

3.10.4	<i>Самостоятельная работа:</i> Составить карточки-алгоритмы в помощь дежурным по столовой, в уголке природы, при подготовке к занятиям .	ОК1,2,4 ПК2.1, 5.2, 5.3	3						3
3.10.5	<i>Практическое занятие:</i> Разработка конспекта занятия по формированию навыков самообслуживания у детей младшего дошкольного возраста	ОК1,2,4, ПК2.1,2.2 2.4., 2.7. 5.1,5.3,5.9	2	2		2		оценка	
3.10.6	<i>Практическое занятие:</i> Просмотр и анализ видео- занятия по организации хозяйственно-бытового труда с детьми среднего возраста	ОК1,2,4 ПК5.1,2.1 5.3	2	2		2		оценка	
3.10.7	<i>Самостоятельная работа:</i> Разработать поручения детей младшего и старшего дошкольного возраста в семье	ОК1,2,4 ПК5.1,2.1	2					оценка	2
3.10.8	<i>Практическое занятие:</i> Разработка конспекта занятия по уходу растениями с детьми старшей группы	ОК1,2,4 ПК5.1,2.1	2	2		2		оценка	
Тема 4. Диагностика результатов трудовой деятельности дошкольников			10	8	6	2			2
4.1	Специфика диагностических результатов трудовой деятельности дошкольников	ОК1,2 ПК5.15.3	2	2	2				
4.2.	Критерии оценки результатов различных видов трудовой деятельности в разных возрастных группах	ОК1,2 ПК5.1,5.3	2	2	2				
4.3	Способы диагностики результатов трудовой деятельности	ОК1,2,4,5 ПК2.1,2.2 2.4,5.1,5.3	2	2	2				
4.3.1	<i>Самостоятельная работа:</i> Организация и проведение диагностики результатов трудовой деятельности дошкольников	ОК1,2 4 ПК2.1,2.7 ПК5.2- 5.3.	2						2
4.3.2	<i>Практическое занятие:</i> Анализ и оценка самостоятельной работы по проведению диагностики.	ОК1,2 4 ПК2.1,2.7 5.2-5.3.	2	2		2	дискуссия	оценка	
ИТОГО ЗА VI СЕМЕСТР			40	24	12	12			16
ВСЕГО			90	60	48	12			30

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ПО МДК.02.03 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Уровень освоения
1	2	3
Раздел 1. Психолого-педагогические основы организации изобразительной деятельности в ДОУ		
Тема 1.1. Изобразительное творчество дошкольников и особенности его развития	Содержание учебного материала 1. Изобразительное творчество дошкольников и особенности его развития. Понятие «продуктивная деятельность». Виды продуктивной деятельности дошкольников: рисование, лепка, аппликация, конструирование. Этапы развития изобразительного творчества ребёнка.	1
Тема 1.2. Организация изобразительной и конструктивной деятельности в ДОУ. Виды и типы занятий.	Содержание учебного материала 1. Способы организации продуктивной деятельности в ДОУ: формы организации и руководства продуктивной деятельностью дошкольников (совместной деятельности воспитателей с детьми, самостоятельной деятельности детей). Типы занятий: на тему предложенную воспитателем (занятия по освоению нового программного материала и повторению пройденного, упражнения в изобразительных и технических навыках); на тему, выбранную ребёнком (по замыслу).	1
Тема 1.3. Организация педагогического процесса.	Содержание учебного материала 1. Организация изобразительной деятельности в форме занятий: тематические, комплексные, комбинированные занятия. Структура занятия. Особенности планирование занятий по организации продуктивной деятельности.	1
Тема 1.4. Методы, приемы обучения. Педагогические условия развития детского изобразительного и конструктивного творчества	Содержание учебного материала 1. Понятия «Методы, приемы обучения». Педагогические условия развития детского изобразительного и конструктивного творчества. Лабораторные занятия 1. Оценка эффективности занятия изобразительностью в ДОУ Самостоятельная работа обучающихся 1. Анализ лабораторной работы «Оценка эффективности занятия изобразительностью в ДОУ»	1 2 3
Раздел 2. Теоретические и методические основы обучения дошкольников рисованию.		
Тема 2.1 Методика проведения занятий с использованием графических инструментов и материалов.	Содержание учебного материала 1. Методика проведения занятий с использованием графических инструментов и материалов. Правила рисования карандашом. Инструменты для создания графического рисунка (гелевая ручка, маркер, перо и др.) Последовательность отработки графических навыков и умений.	1
Тема 2.2 Методика проведения занятий с использованием	Содержание учебного материала 1. Методика проведения занятий с использованием живописных инструментов и материалов. Правила рисования	1

живописных инструментов и материалов.		кистью и краской. Последовательность отработки живописных навыков и умений.	
Тема 2.3 Традиционные и нетрадиционные техники рисования	Содержание учебного материала		
	1.	Овладение изобразительными и техническими приемами в нетрадиционной технике рисования. Методика обучения детей дошкольного возраста рисованию в нетрадиционной технике: виды нетрадиционной техники рисования: монотипия, граттаж, тампонирование, кляксография, мозаика штампом и др.	1
Тема 2.4. Методические таблицы на занятиях изодетельностью.	Содержание учебного материала		
	1.	Понятие «методические таблицы». Методические таблицы на занятиях изодетельностью. Требования к изготовлению методических таблиц. Практическая значимость методических таблиц. Наглядность как средство усвоения нового материала.	1
	Практические занятия		
	1.	Методическая таблица по цветоведению	2
	2.	Методическая таблица «Организация рабочего места при рисовании графическими инструментами и материалами»	2
	3.	Методическая таблица «Организация рабочего места при работе с красками».	2
	4.	Методическая таблица «Пять нельзя» при работе с графическими инструментами и материалами.	2
	5.	Методическая таблица «Пять нельзя» при работе с кистью и красками	2
	6.	Методическая таблица «Виды композиции»	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Доработка и оформление практической работы №1. Выполнение вариативных образцов по предметному и декоративному рисованию для младшей возрастной группы.	3
	2.	Доработка и оформление практической работы №2. Выполнение вариативных образцов по предметному и декоративному рисованию для средней возрастной группы.	3
	3.	Доработка и оформление практической работы №3. Выполнение вариативных образцов по предметному и декоративному рисованию для старшей возрастной группы.	3
	4.	Доработка и оформление практической работы №4. Выполнение вариативных образцов рисунков в нетрадиционной технике для младшей возрастной группы.	3
	5.	Доработка и оформление практической работы №5. Выполнение вариативных образцов рисунков в нетрадиционной технике для средней возрастной группы.	3
6.	Доработка и оформление практической работы №6. Выполнение вариативных образцов рисунков в нетрадиционной технике для старшей возрастной группы.	3	
Тема 2.5. Обследование и наблюдение на занятиях изодетельностью в ДОУ.	Содержание учебного материала		
	1.	Особенности обследования на занятиях изодетельностью в ДОУ. Наблюдение на занятиях изодетельностью в ДОУ.	1
Тема 2.4. Педагогический рисунок (показ) на занятиях изодетельностью.	Содержание учебного материала		
	1.	Понятие « педагогический рисунок». Показ на занятиях изодетельностью.	1
Тема 2.5. Анализ детских рисунков. Методика проведения анализа рисунков в разных возрастных группах.	Содержание учебного материала		
	1.	Анализ детских рисунков. Методика проведения анализа рисунков в младшей группе. Методика проведения анализа рисунков в средней группе. Методика проведения анализа рисунков дошкольников старшей и подготовительной к школе группы.	1
		Лабораторные занятия	

	1.	Анализ детского рисунка	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Завершение лабораторной работы. №2 Анализ методических разработок по организации продуктивной деятельности и выбор методических приемов обучения с учетом типа занятия и возрастных особенностей.	3
Раздел 3. Методика обучения аппликации детей дошкольного возраста.			
Тема 3.1 Аппликация в дошкольном учреждении. Организация и проведение занятий.	Содержание учебного материала		
	1.	Аппликация как вид декоративного искусства. Её своеобразие и эстетические достоинства. Виды аппликации, приёмы вырезания из бумаги. Материалы и оборудование для аппликации, используемые на занятиях с детьми дошкольного возраста. Правила техники безопасности в использовании материалов и оборудования.	1
Тема 3.2 Аппликация в младшей группе ДОУ	Содержание учебного материала		
	1.	Особенности организации процесса аппликации в младшем дошкольном возрасте. Задачи, содержание, методика и организация обучения аппликации детей 3-4 лет.	1
	Практические занятия		
	1.	Аппликация из рваной бумаги	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Доработка и оформление практической работы №7. Разработка алгоритма обследования предмета с учётом различной техники вырезывания из бумаги.	3
Тема 3.3 Методика обучения аппликации детей среднего дошкольного возраста.	Содержание учебного материала		
	Особенности организации процесса аппликации в среднем дошкольном возрасте. Задачи, содержание, методика и организация обучения аппликации детей 4-5 лет.		
	Практические занятия		
	1.	Методические таблицы «Создание аппликаций на морскую тему»	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1	Доработка и оформление практической работы №8, №9 .	3
	2	Разработка плана конспекта совместной деятельности по аппликации для определенной возрастной группы (по выбору студента).	3
Тема 3.4 Методика обучения аппликации детей старшего дошкольного возраста.	Содержание учебного материала		
	1.	Особенности организации процесса аппликации в старшем дошкольном возрасте. Задачи, содержание, методика и организация обучения аппликации детей 5-6 лет.	1
	Практические занятия		
	1.	Методические таблицы «Создание аппликаций на тему «Джунгли»	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Доработка и оформление практической работы №10, №11 Выполнение аппликационных образцов для определённой возрастной группы (по выбору студента).	3
Тема 3.5 Методика обучения аппликации детей подготовительной к школе группы.	Содержание учебного материала		
	1.	Особенности организации процесса аппликации в подготовительной к школе группе: задачи, содержание, методика и организация обучения аппликации детей 6-7 лет.	1
	Практические занятия		
	1.	Рисуем ножницами (Конспект занятия и образец в технике белуэт и силуэт)	2
	Самостоятельная работа обучающихся		

	1.	Доработка и оформление практической работы № 12.	3
Раздел 4. Теоретические и методические основы обучения дошкольников лепке.			
Тема 4.1 Лепка в ДОУ. Организация и проведение занятий.	Содержание учебного материала		
	1.	Виды лепки. Способы и приёмы лепки. Материалы для лепки. Лепка из глины и пластилина. Лепка из соленого теста. Лепка из бумаги, бросового и природных материалов. Лепка из фольги. Организация рабочего места, оборудование для лепки. Организация и проведение занятий.	1
Тема 4.2 Методика обучения лепке детей младшего дошкольного возраста.	Содержание учебного материала		
	1.	Особенности пластических изображений, создаваемых детьми младшего дошкольного возраста. Специфика организации обучения детей дошкольного возраста лепке. Особенности организации процесса лепки в младшем дошкольном возрасте: задачи, содержание, методика и организация обучения лепке детей 2-3 лет и 3-4 лет. Освоение методических и технических приёмов по лепке по программе младшей группы.	1
Тема 4.3 Обучение лепке детей средней группы ДОУ.	Содержание учебного материала		
	1.	Особенности организации процесса лепки в среднем дошкольном возрасте. Задачи, содержание, методика и организация обучения лепке детей 4-5 лет. Освоение методических и технических приёмов по лепке по программе средней группы.	1
Тема 4.4 Обучение лепке старших дошкольников и детей подготовительной к школе группы.	Содержание учебного материала		
	1.	Особенности организации процесса лепки в старшем дошкольном возрасте. Задачи, содержание, методика и организация обучения лепке детей 5-6 лет, 6-7 лет. Освоение методических и технических приёмов по лепке по программе старшей и подготовительной групп.	1
	Практические занятия		
	1.	Лепка из фольги (технологическая карта занятия). №13.	2
	2.	Методические таблицы с последовательностью лепки из соленого теста	2
	3.	Методические таблицы с последовательностью лепки из пластилина	2
	4.	Заполнение таблицы «Обучаем лепке»	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Доработка и оформление практической работы № 13. Подготовка сообщения по теме: «Значение лепки в развитии творческих способностей дошкольников», «Роль подлинных произведений скульптуры в формировании эстетического вкуса дошкольников», «Развитие личностных качеств ребёнка на занятиях лепкой» (по выбору студента).	3
	2.	Доработка и оформление практической работы № 14, №15 Лепка наглядных образцов, выполненных разными способами (материал – глина).	3
	3.	Доработка и оформление практической работы № 16, №17 Разработка конспектов занятий по лепке для разных возрастных групп, с использованием проблемных ситуаций направленных на стимулирование поисковой деятельности.	3
	4.	Доработка и оформление практической работы №18.	3
Раздел 5. Методика обучения детей дошкольного возраста конструированию			
Тема 5.1 Развитие художественного	Содержание учебного материала		

творчества детей дошкольного возраста на занятиях конструированием и ручным трудом.	1. Развитие художественного творчества детей дошкольного возраста на занятиях конструированием и ручным трудом Роль ручного труда в подготовке детей к школе. Виды конструктивного материала: строительный, природный, бросовый, конструкторы, бумага и картон.	1
Тема 5.2 Методика работы с мелким и крупным строительным материалом.	Содержание учебного материала 1. Методика организации по проведению занятий со строительными материалами и конструктором. Классификация строительного материала.	1
Тема 5.3 Методика организации и проведения занятий по конструированию.	Содержание учебного материала 1. Методика организации и проведения занятий по конструированию. Формы организации конструирования в совместной деятельности воспитателя с детьми: по образцу и показу воспитателя; по образцу, но без показа; по условиям; по чертежу или рисунку; по предложенной теме; по замыслу детей. Методы руководства самостоятельной конструктивной деятельностью дошкольников. Материально-техническое оснащение игровой зоны различными видами конструктивного материала. Практические занятия 1. Обучаем конструированию (заполнение таблицы) 2 2. Конструирование игрушки (технологическая карта занятия) 2 3. «Запускаем змея» (технологическая карта занятия) 2 Самостоятельная работа обучающихся 1. Доработка и оформление практической работы №19 Составление плана – конспекта занятия по конструированию в подготовительной к школе группе ДОУ. 3 2. Доработка и оформление практической работы №20 Изготовление поделок из бросового материала на основе пооперационных карт. 3 3. Доработка и оформление практической работы № 21 Подбор диагностических заданий по определению сформированности изобразительных умений, навыков и творческих способностей дошкольников. 3	1
УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА Сроки прохождения практики: 3(2) курс – 6(4) семестр, концентрированно 30ч Базы прохождения практики: педколледж Цель учебной практики: формирование у студентов умений, приобретение первоначального практического опыта В ходе данного вида практики студенты должны выполнять следующие виды деятельности: ПК.2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня. 1. Составление циклограммы работы воспитателя по организации детской деятельности образовательной области «Художественно-эстетическое развитие детей в режиме дня в разновозрастных группах на летний период. Выбор методов и форм организации деятельности детей с учетом возрастных особенностей. 2. Разработка индивидуальной программы дошкольника по изобразительной деятельности, по результатам анализа продуктов детской деятельности ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников. ПК.2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня. 1. Разработка и анализ конспекта занятий с использованием нетрадиционных техник рисования: монотипия, пальчиковая живопись, ладошками. (выбор техники на выбор)2ч 2. Разработка технологических карт по изодеятельности: рисование, аппликация, лепка, конструирование. Разработка конспектов занятий с использованием нетрадиционных техник рисования в летний период : рисование на асфальте, кляксография.		2,3

<p>Подбор и разработка конспектов игр на развитие цветовосприятия, знания цветов, к летней практике Разработка конспектов игр по приобщению к изобразительному искусству, к летней практике Разработка конспектов бесед по изобразительному и декоративному искусству, к летней практике Разработка конспекта совместной творческой продуктивной деятельности</p> <p>ПК 2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Моделирование ситуации по организации продуктивной деятельности. Отработка навыков организации и показа приемов различных видов продуктивных видов деятельности. Анализ и самоанализ. 2. Моделирование и анализ организации беседы по изобразительному и декоративному искусству, ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей. <p>ПК5.3 Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Просмотр и анализ показательных занятий лепкой, аппликацией и конструированием в разных возрастных группах ДОУ 2. Наблюдение и анализ занятий с использованием нетрадиционной техники рисования. 3. Анализ детских творческих работ (лепка, рисование, аппликация, конструирование) <p>ПК5.2 Создавать в группе предметно-развивающую среду</p> <p>ПК5.3 Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение и анализ развивающей предметно-пространственной среды по созданию условий для изобразительной деятельности детей в группе в с учетом требований ФГОС ДО. Формулирование рекомендаций 3. Анализ выставки работ детского творчества в группе ДОУ 4. Моделирование подготовки рабочего места ребенка к продуктивным видам деятельности в разных возрастных группах <p>ПК 5.4 Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Оформление отчетной документации, самоанализ практики- Организация практики: <ol style="list-style-type: none"> 1. Учебная практика проходит на базе колледжа и образовательного учреждения 2. Обучающиеся педагогического колледжа проходят учебную практику концентрированно 30ч. 3. Педагог-методист ведет учет посещаемости студентов, оценивает деятельность и фиксирует индивидуальные результаты студентов по основным показателям оценки результата, указанных пункте 5 «Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности)». <p>Планируемые результаты прохождения учебной практики иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планирования различных видов деятельности (игровой, трудовой, продуктивной) и общения детей; - наблюдения и анализа игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общения детей, организации и проведения праздников и развлечений; - наблюдения за формированием игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей; - рисовать, лепить, конструировать; - анализировать приемы организации и руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей; - оценивать продукты детской деятельности; 	
<p>Производственная практика Сроки прохождения практики: 3(2) курс 6(4) семестр (6 часов) Базы прохождения практики: дошкольные образовательные учреждения</p>	<p>2,3</p>

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА

Цель производственной практики: формирование у студента общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта.

В ходе данного вида практики студенты должны выполнять следующие виды деятельности:

ПК 2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).

1. Самостоятельное проведение занятий по лепке с дошкольниками **1ч**
2. Самостоятельное проведение занятия рисованию красками с дошкольниками. **1ч**
3. Самостоятельное проведение индивидуальной работы по изобразительной деятельности с дошкольниками. Самоанализ **0,5ч**
4. Самостоятельное проведение дидактической игры по развитию цветовосприятия. Самоанализ **0,5ч**

В ходе данного вида практики студенты выполняют следующие виды деятельности:

ПК.2. 7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.

ПК5.3 Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

1. Анализ и самоанализ организации продуктивных видов деятельности дошкольников. **2ч**
2. Анализ детских работ **1ч**

иметь практический опыт:

- планирования различных видов деятельности (игровой, трудовой, продуктивной) и общения детей;
- организации общения дошкольников в повседневной жизни и различных видах деятельности;
- организации различных видов продуктивной деятельности дошкольников;
- наблюдения и анализа игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общения детей, организации и проведения праздников и развлечений;
- наблюдения за формированием игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников;
- оценки продуктов детской деятельности;

Общие требования к организации производственной практики:

- студенты проходят производственную практику в 6-м семестре -12ч. рассредоточено;
- в начале производственной практики студенты знакомятся с календарно-тематическим планом реализации программы практики;
- в ходе производственной практики студенты-практиканты разрабатывают конспекты и проводят виды деятельности определенные программой практикой, проводят самоанализ, фиксируют содержание проводимой работы, результаты обучения представляют в форме индивидуального портфолио;
- руководитель практики ведет учет посещаемости студентов;
- оценивание деятельности каждого практиканта осуществляется руководителем практики совместно с воспитателем по основным показателям оценки результата, указанных в пункте 5 «Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности)» и фиксируется оценочных картах и в аттестационном листе

Отчетная документация:

1. Аттестационный лист по результатам производственной практики.
2. Характеристика отзыв - работодателя.
3. Самоанализ – отчет производственной практики.
4. Личные достижения.
 1. Конспект организации занятия по лепке. Самоанализ
 2. Конспект организации занятия по рисованию. Самоанализ
 3. Анализ детских работ.
 4. Фотографии результатов оформления выставки детских работ.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН МДК 02.03. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ
ОРГАНИЗАЦИИ ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА**

семестр V

№ п/п	Наименование разделов и тем	ОК и ПК в соответствии с ФГОС СПО	Максимальная учебная нагрузка на студента, час	Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося					СРС
				Всего	Лекции, семинары	Практические и лабораторные занятия	Активные и интерактивные Формы и методы проведения занятий	Контроль	
Раздел 1. Психолого-педагогические основы организации изобразительной деятельности в ДОУ			9	7	6	1			2
1.1	Изобразительное творчество дошкольников и особенности его развития.	ОК1,2,3 ПК2.4,2.7	1	1	1				
1.2	Организация изобразительной и конструктивной деятельности в ДОУ. Виды и типы занятий..	ОК1,2,3,7 ПК2.4,2.5 3.1	1	1	1				
1.3	Организация педагогического процесса.	ОК1,2,3 ПК2.4,2.5, 2.7	2	2	2				
1.4	Методы, приемы обучения. Педагогические условия развития детского изобразительного и конструктивного творчества.	ОК1,2,3,7- 11 ПК2.4,2.7 ПК	2	2	2				
1.4.1	<i>Лабораторное занятие:</i> «Оценка эффективности занятия изобразительной деятельностью в ДОУ».	ОК1,2,6,9 ПК3.3,3.4	1	1		1	разбор конкретных ситуаций	оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Анализ лабораторной работы «Оценка эффективности занятий изобразительной деятельностью в ДОУ».			2						2
Раздел 2. Теоретические и методические основы обучения дошкольников рисованию.			26	17	7	10			9
2.1	Методика проведения занятий с использованием графических инструментов и материалов.	ОК1,2,3,7 ПК2.4,2.5 2.7 ПК3.1-3.5	1	1	1				
2.2	Методика проведения занятий с использованием живописных инструментов и материалов.	ОК1,2,3,7 ПК2.4,2.5 2.7 ПК3.1-3.5	1	1	1				
2.3	Традиционные и нетрадиционные техники рисования	ОК1,2,3,7 ПК2.4,2.5 2.7	1	1	1				
2.4	Методические таблицы на занятиях изобразительной деятельностью.	ОК1,2,3,7- 11 ПК5.2-5.3	1	1	1				
2.4.1	<i>Практическое занятие:</i> «Методическая таблица по цветоведению».	ОК1,2,6,9 ПК5.1	1	1		1	Учебное портфолио	оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Доработка и оформление практической работы №1 Выполнение вариативных			2						2

образцов по предметному и декоративному рисованию для младшей возрастной группы									
2.4.2	<i>Практическое занятие:</i> «Методическая таблица «Организация рабочего места при рисовании графическими инструментами и материалами»	ОК1,2,6,9 ПК 5.1	1	1	1			оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Доработка и оформление практической работы №2 Выполнение вариативных образцов по предметному и декоративному рисованию для средней возрастной группы		ОК1,2,6,9 ПК 5.1	1						1
2.4.3	<i>Практическое занятие:</i> Методическая таблица «Организация рабочего места при работе с красками»	ОК1,2,6,9 ПК5.1	2	2	2			оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Доработка и оформление практической работы №3 Выполнение вариативных образцов по предметному и декоративному рисованию для старшей возрастной группы		ОК1,2,6,9 ПК5.1	1						1
2.4.4	<i>Практическое занятие:</i> Методическая таблица «Пять нельзя при работе с графическими инструментами и материалами»	ОК1,2 ПК5.1	1	1	1		Учебное портфолио	оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Доработка и оформление практической работы №1 Выполнение вариативных образцов в нетрадиционной технике рисования для младшей возрастной группы		ОК1,2 ПК5.1	1						1
2.4.5	<i>Практическое занятие:</i> Методическая таблица «Пять нельзя» при работе с кистью и красками	ОК1,2,6,9 ПК5.1.	1	1	1			оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Доработка и оформление практической работы №1. Выполнение вариативных образцов в нетрадиционной технике рисования для средней возрастной группы		ОК1,2,6,9 ПК5.1.	1						1
2.4.6	<i>Практическое занятие:</i> Методическая таблица «Виды композиции».	ОК1,2,6, ПК5.1	2	2	2			оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Доработка и оформление практической работы №1 Выполнение вариативных образцов в нетрадиционной технике рисования для старшей возрастной группе		ОК1,2,6, ПК5.1	1						1
2.5	Обследование и наблюдение на занятиях изодетельностью в ДОУ.	ПК2.7 3.2,3.3	1	1	1				
2.6	Педагогический рисунок (показ) на занятиях изодетельностью.	ПК2.7 3.2,3.3	1	1	1		скрай бинг		
2.7	Анализ детских рисунков. Методика проведения анализа рисунков в разных возрастных группах.	ОК1,2,4-9 ПК2.7, 3.3 3.4	1	1	1				
2.7.1	<i>Лабораторное занятие:</i> Анализ детского рисунка	ОК1,2,4-9 ПК2.7,3.4	2	2	2			оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение лабораторной работы №2 Анализ		ОК1,2,4-9 ПК2.7,3.4	2						2

методических разработок по организации продуктивной деятельности и выбор методических приемов обучения с учетом типа занятия и возрастных особенностей									
Раздел 3. Методика обучения аппликации детей дошкольного возраста.			21	12	5	7			9
3.1	Аппликация в дошкольном учреждении. Организация и проведение занятий.	ПК 2.4,2.5 3.1,3.2,3.4	1	1	1				
3.2	Аппликация в младшей группе ДОУ.	ПК 2.4,2.5 3.1,3.2,3.4	1	1	1				
3.2.1	<i>Практическое занятие:</i> «Аппликация из рваной бумаги»	ОК1,2,6,9 ПК5.1	1	1		1		оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Доработка и оформление практической работы №7 Разработка алгоритма обследования предмета с учетом различной техники вырезывания из бумаги		ОК1,2,6,9 ПК5.1	2						2
3.3	Методика обучения аппликации детей среднего дошкольного возраста ДОУ.	ПК 2.4,2.5 3.1,3.2,3.4	1	1	1				
3.3.1	<i>Практическое занятие:</i> Методические таблицы «Создание аппликаций на морскую тему»	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2	Учебное портфолио	оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Доработка и оформление практических работ №8, 9		ОК1,2 ПК5.1	2						2
<i>Самостоятельная работа:</i> Разработка плана конспекта совместной деятельности по аппликации для определенной возрастной группы.		ОК1,2 ПК5.1	2						2
3.4	Методика обучения аппликации детей старшего дошкольного возраста.	ПК 2.4,2.5 3.1,3.2,3.4	1	1	1				
3.4.1	<i>Практическое занятие:</i> Методические таблицы «Создание аппликаций на тему «Джунгли»	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2		оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Доработка и оформление практических работ №10,11 Выполнение аппликационных образцов для определенной возрастной группы		ОК1,2 ПК5.1	2						2
3.5	Методика обучения аппликации детей подготовительной к школе группы.	ПК 2.4,2.5 3.1,3.2,3.4	1	1	1				
3.5.1	<i>Практическое занятие:</i> «Рисуем ножницами».	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2	Учебное портфолио	оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Доработка и оформление практической работы № 12		ОК1,2 ПК5.1	1						1
ИТОГО ЗА V СЕМЕСТР:			56	36	18	18			20

№ п/п	Наименование разделов и тем	ОК и ПК в соответствии с ФГОС СПО	Максимальная учебная нагрузка на студента, час	Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося					СРС
				Всего	Лекции, семинары	Практические и лабораторные занятия	Активные и интерактивные формы и методы проведения занятий	Контроль	
Раздел 4. Теоретические и методические основы обучения дошкольников лепке.			19	14	7	7			5
4.1.	Лепка в ДОУ. Организация и проведение занятий.	ОК1,2,7,9 ПК2.4, 2.5 ПК3.1-3.5	1	1	1				
4.2	Методика обучения лепки детей младшего дошкольного возраста.	ОК1,2,7,9, ПК2.5 ПК3.1-3.5	2	2	2				
4.3	Обучение лепки детей средней группы ДОУ	ОК1,2,7,9 ПК2.5 ПК3.1-3.5	2	2	2				
4.4	Обучение лепки старших дошкольников и детей подготовительной к школе группы.	ОК1,2,7,9 ПК2.5 ПК3.1-3.5	2	2	2				
4.4.1	<i>Практическое занятие:</i> Лепка из фольги (технологическая карта занятия)	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2	портфолио	оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Доработка и оформление практической работы №13 Подготовка сообщения по теме.		ОК1,2 ПК5.1	1						1
4.4.2	<i>Практическое занятие:</i> Методические таблицы с последовательностью лепки из соленого теста.	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2	портфолио	оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Доработка и оформление практической работы №14-15. Лепка наглядных образцов, выполненных разными способами (мат глина)		ОК1,2 ПК5.1	1						1
4.4.3	<i>Практическое занятие:</i> Методические таблицы с последовательностью лепки из пластилина.	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2	портфолио	оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Доработка и оформление практической работы №16-17. Разработка конспектов занятий по лепке для разных возрастных групп с использованием проблемных ситуаций, направленных на стимулирование поисковой деятельности.		ОК1,2 ПК5.1	2						2
4.4.4	<i>Практическое занятие:</i> Заполнение таблицы «Обучаем лепке.	ОК1,2 ПК5.1	1	1		1	Групповая работа	оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Доработка и оформление работы №18		ОК1,2 ПК5.1	1						1
Раздел 5. Методика обучения детей дошкольного возраста конструированию.			15	10	5	5			5
5.1	Развитие художественного творчества детей дошкольного	ОК1,2,7,9 ПК2.5 ПК3.1-3.5	1	1	1				

	возраста на занятиях конструированием и ручным трудом.								
5.2	Методика работы с мелким и крупным строительным материалом.8	ОК1,2,7,9 ПК2.5 ПК3.1-3.5	2	2	2				
5.3	Методика организации и проведения занятий по конструированию.	ОК1,2,7,9 ПК2.5 ПК3.1-3.5	2	2	2				
5.3.1	<i>Практическое занятие:</i> «Обучаем конструированию» (заполнение таблицы)	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2	Групповая работа	оценка	
	<i>Самостоятельная работа:</i> Доработка и оформление практической работы №19 Составление плана конспекта занятия по конструированию в подготовительной к школе группе	ОК1,2 ПК5.1	1						1
5.3.2	<i>Практическое занятие:</i> Конструирование игрушки (технологическая карта занятия)	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2	портфолио	оценка	
	<i>Самостоятельная работа:</i> Доработка и оформление практической работы №20 изготовление поделок из природного материала на основе пооперационных карт	ОК1,2 ПК5.1	2						2
5.3.3	<i>Практическое занятие:</i> «Запускаем змея» (технологическая карта занятия)	ОК1,2 ПК5.1	1	1		1	портфолио	оценка	
	<i>Самостоятельная работа:</i> Доработка и оформление практической работы №21 Подбор диагностических заданий по определению сформированности изобразительных умений навыков и творческих способностей дошкольников	ОК1,2 ПК5.1	2						2
ИТОГО ЗА VI СЕМЕСТР:			34	24	12	12			10
ВСЕГО:			90	60	30	30			30

	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Доработка и оформление практической работы № 9. Выполнение рисунка в графической технике (материал: графитный карандаш).	3
Тема 2.2 Цвет, как изобразительное искусство.	Практические занятия		
	1.	Смешение цвета. Растяжка цвета. «Волшебный дождик». Цвет как изобразительное искусство. Теплые и холодные тона. Цвета хроматические и ахроматические. Понятие об основных и дополнительных цветах. Цветовой круг. Контрастные цвета и их особенности. Краски, их названия..Смешение красок. (формат А4 , гуашь).	2
Тема 2.3 Композиция	Содержание учебного материала		
	1.	Понятие «композиция». Композиция объемная и плоскостная. Композиция в рисунке и живописи..Задачи и основные законы композиции (цельности, типизации, контрастов, закон подчиненности замыслу). Выразительные средства композиции: ритм, сюжетно-композиционный центр, симметрия, асимметрия, равновесие, контраст, нюанс и др. Последовательность работы при выполнении несложной графической композиции.	1
	Практические занятия		
	1.	Составление композиции. Композиции с состоянием «тишины и покоя»; с состоянием «движения» в рисунке; с «торжественным, монументальным» изображением предмета.	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Доработка и оформление практической работы.№13. Выполнение натюрморта в цвете из предметов национального быта.	3
Тема 2.4 Симметрия и асимметрия в изображении условно – плоскостных предметов.	Содержание учебного материала		
	1.	Понятия «симметрия» и «асимметрия». Предметное рисование, его особенности, характер, цели. Последовательность выполнения рисунка на формате. Передача характерной формы предмета. Анализ предмета. Анализ строения, пропорции. Симметрия и асимметрия.	1
	Практические занятия		
	1.	Рисование листьев с использованием схемы. «Осенние листья»	2
	2.	Рисование бабочки с использованием схемы.	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Доработка и оформление практической работы№ 14. Рисование листьев деревьев в графической технике. (материал: цветные карандаши)	3
2.	Доработка и оформление практической работы№ 15. Рисование бабочки в технике «пуантилизм» (материал: фломастеры).	3	
Тема 2.5 Перспектива	Содержание учебного материала		
	1.	Понятие «перспектива» Законы перспективы. Два способа перспективного изображения интерьера. Линейная и воздушная перспектива. Понятие о точке зрения рисующего, картинной плоскости, линии горизонта, точках схода. Основные законы перспективы. Фронтальная перспектива (одна точка схода). Рисование прямоугольных предметов (куб) во фронтальной перспективе на различных уровнях по отношению к линии горизонта. Угловая перспектива (2 точки схода). Интерьер. Особенности изображения во фронтальной перспективе.	1
	Практические занятия		
	1.	Изображение куба во фронтальной перспективе» (формат А4, гелиевая ручка).	2
2.	Изображение интерьера комнаты «Спокушек». (изображение интерьера комнаты персонажа передачи «Спокойной ночи, малыши!») - Фили, Степашки, Хрюши, .Каркуши; формат А4, цв. карандаши, фломастеры).	2	

	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Доработка и оформление практической работы № 17 Выполнение творческого проекта оформления групповой комнаты детского сада.	3
Тема 2.6. Передача тона в графических и живописных рисунках.	Практические занятия		
	1.	Передача тона в графических рисунках. Рисование геометрических тел с передачей объема. №18,19 Светотень в рисунке и живописи. Свет, блик, тень (соответственная, падающая), полутень, рефлекс. Этапы тонового рисунка. Приемы штриховки с учетом формы предмета. (рисование цилиндра, конуса, призмы, пирамиды с демонстрацией этапов рисунка, передачей объема с помощью штриховки; 2 формата А4, графитный карандаш).	2
	2.	Передача тона в живописных рисунках. Техника «гризайль». Гризайль № 20. (рисование натюрморта из геометрических тел в технике «гризайль»; формата А4, гуашь).	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Доработка и оформление практической работы. №18,19 Тоновый рисунок геометрических тел (по выбору студента)	3
Тема 2.7 Рисование цветов и деревьев.	Практические занятия		
	1.	Строение, пропорции, виды, внешние особенности цветов (графические зарисовки в тетради цветов на основе схем; графитный карандаш, гелиевая ручка). Особенности и закономерности рисования цветов с использованием схем в графической и живописной технике (гуашь, акварель).	2
	2.	Применение техники работы акварелью «алла- прима» «Цветочные миниатюры» (формат А4, гуашь).	2
	3.	Выполнение фантазийной композиции в технике «кляксография» «Космический цветок» (способы – раздувание, разбрызгивание; формат А4, гуашь).	2
	4.	Рисование деревьев. Варианты изображения ели (молодое и взрослое деревья), березы, дуба. (графические зарисовки в тетради деревьев на основе схем; графитный карандаш, гелиевая ручка).	2
	5.	Создание сказочного, стилизованного изображения дерева «Сказочное дерево» (формат А4, цветные карандаши, фломастеры)	2
	6.	Изображение дерева с использованием техники восковой живописи «Деревья зимой» (формат А4, воск, гуашь).	2
	7.	Изображение деревьев с использованием техники «кляксография» «Любимый скверик» (способ - раздувание; формат А4, гуашь, трубочка для коктейля)	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Завершение практической работы №25. «Космический цветок». Освоение практических действий в технике работы гуашью «набрызг».	3
2.	Завершение практической работы № 25 «Сказочное дерево». Освоение практических действий в технике работы акварелью: лессировка, «сухая кисть».	3	
Тема 2.8. Рисование рыб, птиц, животных.	Практические занятия		
	1.	Изображение аквариумных рыб в технике «солевая живопись» «Мир аквариума». Анималистический жанр и его особенности. Изображение рыб, птиц и животных в изобразительном искусстве и творчестве детей дошкольного возраста. Конструктивно-анатомическое строение, пропорции, передача движения. Последовательность рисунка на основе схемы.	2
	2.	Силуэт и белуэт в изображении птиц. Силуэт и белуэт в анималистике. (два формата А5, черная и белая бумага, ножницы, клей).	2
	3.	Схематические изображения животных «Животные леса». Составление коллекции рисунков животных.	2

		Работа выполняется в тетради гелиевой ручкой.	
	4.	Изображение животных жарких стран. Составление коллекции рисунков животных.	2
	5.	Составление коллекции рисунков «Животные Севера»	2
	6.	Составление коллекции рисунков «Домашние питомцы»	2
	7.	Создание стилизованного изображения сказочного (анимационного) персонажа «Сказочные животные» (2 формата А4, цв. карандаши, фломастеры).	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Завершение практической работы № 29Выполнение образцов – рисунков птиц.	3
	2.	Завершение практической работы № 34 Выполнение образцов – рисунков животных	3
Тема 2.9. Рисование человека.	Содержание учебного материала		
	1.	Жанр портрета: Типы портретов, их особенности. Конструктивно-анатомические закономерности в изображении фигуры взрослого человека и ребенка в статике и динамике. Методические приемы «бумажный» и «веселый человечки». Последовательность рисования головы человека в положении «анфас». Схемы мимических изменений лица человека в зависимости от характера, настроения. Использование различных материалов и техник в изображении человека	1
	Практические занятия		
	1.	Применение методического приема «Бумажные человечки». (формат А 4, цветной картон, лист бумаги в клетку, клей).	2
	2.	Применение методического приема «Веселые человечки»	2
	3.	Изображение человека на примере сказочного персонажа «Добрый и злой герой сказок и мультфильмов». (рисование по памяти и представлению; формат А4, гуашь, кисть).	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
1.	Завершение практической работы №37. Рисование на темы народных сказок с изображением человека.	3	
Тема 2.10 Рисование пейзажа	Практические занятия		
	1.	Выполнение пейзажа в технике «пластилиновая живопись». Виды пейзажа. Элементы и техника выполнения пейзажа. Пейзаж в изобразительном искусстве. Передача пространства в пейзаже. Линейная и воздушная перспектива.	2
	2.	Передача в рисунке пространственных и величинных соотношений «Неземные пейзажи». Использование различных материалов и приемов работы при изображении пейзажа. Техника оттиск.	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Завершение практической работы № 38 Рисование пейзажа в технике «пластилиновая живопись».	3
РАЗДЕЛ 3. ДЕКОРАТИВНО ПРИКЛАДНОЕ И НАРОДНОЕ ИСКУССТВО			
Тема 3.1. Русские народные промыслы	Содержание учебного материала		
		Представление о декоративно – прикладном искусстве, индивидуальность, своеобразие и неповторимость произведений народно-прикладного искусства (Хохлома, Дымка, Городец и т.п.); Понятия «декоративно-прикладное» и «народное искусство». Из истории русских народных промыслов (Хохлома, Городец, Гжель, Дымковская игрушка, вологодское кружево, Жостовские подносы, центры изготовления матрешки). Анализ произведений ДПИ, детских работ по мотивам промыслов. Материалы ДПИ. Разнообразие национальных форм ДПИ. Последовательность выполнения декоративного рисунка. Сочетание цвета узора и фона.	1
	Практические занятия		

	1.	Орнамент. Виды орнамента	2
	2.	Орнамент народа Коми. Орнамент в полосе с использованием цветных карандашей и фломастеров. Расшифровка содержания орнамента.	2
	3.	Оформление буклета «Русский народный промысел». Текстовое сообщение и оригинальное оформление по мотивам промысла. Ватман, кисть, гуашь, ножницы, клей.	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Завершение практической работы №42 Подготовка мультимедийной презентации «Народные художественные промыслы».	3
РАЗДЕЛ 4. ХУДОЖЕСТВЕННО – ОФОРМИТЕЛЬСКАЯ РАБОТА.			
Тема 4.1 Оформительское искусство «Рукотворная графика»	Практические занятия		
	1.	Композиция и расчёт текста надписей. Шрифт «Гротеск». История возникновения шрифта, его виды: ленточный, брусковый, академический и др.	2
	2.	Назначение шрифта, основные требования к изображению. Шрифт «Детский». Шрифт как вид графики, оформительское искусство, «рукотворная графика».	2
	3.	Выполнение надписи шрифтом по выбору студента.	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Завершение практической работы № 45. Выполнение текста пословицы или поговорки, используя один из вариантов шрифта (материал: тушь и плакатные перья).	2
Тема 4.2 Организация и проведение оформительской работы и работы по ИЗО в летнем лагере отдыха, работа с дошкольниками в летний период.	Содержание учебного материала		
	1.	Основные требования к декоративно-оформительским работам студентов: правильное композиционное решение, четкость, лаконичность, наглядность, аккуратность выполнения. Методика организации работы по ИЗО с дошкольниками в летний период. Виды рисования. Тематика выполнения работ. Форма организации работы дошкольников. Оформление наглядных материалов в летнем лагере отдыха детей. Использование инструментов и материалов. Требования к размещению наглядных материалов.	1
	Практические занятия		
	1.	Создание эскизных набросков разнообразных материалов для проведения оформительской работы в ДОО. Педагогическая копилка ИЗО идей.	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Завершение практической работы № 46.	3
Тема 4.3. Оформительская работа в ДОУ.	Содержание учебного материала		
	1.	Методические требования к оформлению предметно-развивающей среды ДОУ. Санитарно-гигиенические нормы, эстетические закономерности. Оформление информации для детей и родителей. Зависимость художественного оформления от содержания и цели использования оформляемого материала.	1
	Практические занятия		
	1.	Создание эскизов оформления наглядных материалов для родителей	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Завершение практической работы № 47. Оформление заголовка уголка для родителей в детском саду (материал по выбору студентов)	3
РАЗДЕЛ 5. ЛЕПКА.			
Тема 5.1 Скульптура как вид	Содержание учебного материала		

изобразительного искусства.	1.	Скульптура как вид изобразительного искусства. Виды скульптуры. Лепка (скульптура) как один из древнейших видов человеческой деятельности. Значение занятий лепкой (скульптурой) в развитии детей.	1
Тема 5.2 Декоративная лепка на плоскости	Практические занятия		
	1.	Лепка на плоскости – «Пластилиновая картина». Лепка из пластилина на плоскости. Особенности декоративной лепки на плоскости. Использование стилизованных форм и различных способов украшения. Лепка рельефов из геометрических и растительных форм. Приемы, последовательность работы.	2
Тема 5.3 Лепка объемных изделий из пластилина, соленого теста, фольги.	Практические занятия		2
	1.	Лепка объемных изделий «Пальчиковая кукла». С использованием каркаса (флакона) или без него. Лепка пустотелых форм, виды. Бескаркасная лепка из соленого теста.	2
	2.	Лепка объемных изделий из фольги. Использование «металлопластики» на занятиях изодетельностью. Организация и последовательность работы. Приемы лепки из фольги .Лепка из фольги. Изображение игрушек, человека, животных, цветов.(по выбору студента) с использованием фольги. №50	2
РАЗДЕЛ 6. ОБРАБОТКА БУМАГИ И КАРТОНА.			
Тема 6.1. История возникновения бумаги, производство, свойства, виды, назначение. Окрашивание бумаги.	Содержание учебного материала		
	1.	История возникновения бумаги, ее производство. Производство, свойства, виды, назначение бумаги и картона. Способы окрашивания бумаги.	1
Тема 6.2. Основные приемы вырезания.	Практические занятия		
	1.	Основные приемы вырезания. Отработка приемов симметричного вырезывания Правила работы с ножницами. Техника безопасности при работе с ножницами.	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Завершение практической работы №51. Художественное оформление поделки.	3
Тема 6.3 Способы соединения деталей в изделиях из бумаги и картона. Технологическая операция «разметка», ее виды и приемы.	Содержание учебного материала		
	1.	Способы соединения деталей в изделиях из бумаги и картона. Технологическая операция «разметка». Виды и приемы «разметки».	1
Тема 6.4 Аппликация. Особенности изготовления аппликации различных видов.	Содержание учебного материала		
	1.	Определение «Аппликация». Виды аппликации. Геометрическая аппликация. Объем в аппликации. Особенности изготовления аппликации различных видов. Характеристика инструментов и материалов, используемых в аппликации.	1
	Практические занятия		
	1.	Изготовление предметной аппликации	2
	2.	Изготовление сюжетной аппликации	2
	3.	Создание объемной аппликации в технике «квиллинг»	2
	4.	Создание мозаичной аппликации. Подготовка материала. Создание эскиза поделки.	2
		Создание мозаичной аппликации. Выполнение мозаики.	2
Самостоятельная работа обучающихся			

	1.	Завершение практической работы №52 Художественное оформление поделки.	3
	2.	Завершение практической работы №53 Художественное оформление поделки.	3
	3.	Завершение практической работы №54 Художественное оформление поделки.	3
	4.	Завершение практической работы №55 Художественное оформление поделки.	3
РАЗДЕЛ 7 . КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ БУМАГИ И КАРТОНА			
Тема 7.1 Особенности детского творческого конструирования из бумаги и картона. Оригами и киригами.	Содержание учебного материала		
	1.	Особенности детского творческого конструирования из бумаги и картона. Игрушки из бумаги. Оригами и киригами. История возникновения. Техника складывания. Организация работы.	1
	Практические занятия		
	1.	Конструирование в технике «киригами» «Веселый зоопарк»	2
	2.	Конструирование базовых форм в технике «оригами» (технологическая карта)	2
	3.	Изготовление поделки в технике «оригами»	2
	4.	Создание технологической карты выполнения поделки в технике «киригами».	2
	5.	Создание технологической карты выполнения поделки в технике «оригами».	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Завершение практической работы № 56 Изготовление настольной игры «Зоопарк» или «Домашний двор» (по выбору студента).	3
	2.	Завершение практической работы №57.	3
3.	Завершение практической работы №58.	3	
4.	Завершение практической работы №59. Выполнение игрушек из бумаги в технике оригами (по выбору студента).	3	
Тема 7.2 Игрушки с подвижными деталями.	Практические занятия		
	1.	Конструирование игрушки «Дергунчик». Последовательность работы . Варианты игрушек- самоделок из бумаги по степени сложности Общий принцип, закономерность построения самоделки.	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Завершение практической работы № 60. Оформление игрушки с подвижными деталями аппликацией.	3
Тема 7.3 Конструирование объемных игрушек.	Практические занятия		
	1	Конструирование объемной игрушки на основе конуса. Оформление игрушек геометрической формы аппликацией, используя национальный орнамент	2
	2	Конструирование объемной игрушки на основе цилиндра, на основе куба	2
Тема 7.4 Изготовление теневого, пакетного театров.	Практические занятия		
	1.	Изготовление теневого театра.	2

	2.	Изготовление пакетного театра «Театр на ладошке»	2
	Самостоятельная работа обучающихся.		
	1.	Завершение практической работы №64 .Художественное оформление поделки.	3
РАЗДЕЛ 8 . РАБОТА С ПРИРОДНЫМ МАТЕРИАЛОМ			
Тема 8.1 Сбор и хранение природного материала.	Содержание учебного материала		
	1.	Понятие природный материал. .Классификация. Виды природного материала . Техника безопасности при работе с природным материалом. Организация рабочего места. Сбор и хранение природного материала.	1
Тема 8.2 Аппликация из природного материала.	Практические занятия		
	1.	Создание аппликации из листьев деревьев (материал и тема по выбору студента)	2
Тема 8.3 Игрушки из природного материала.	Практические занятия		
	1.	Изготовление игрушки из природного материала. Характеристика инструментов и материалов. Виды и способы соединения деталей (материал и тема по выбору студента)	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Завершение практической работы №66.Художественное оформление поделки.	3
РАЗДЕЛ 9 . КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ БРОСОВОГО МАТЕРИАЛА.			
Тема 9.1. Работа с бросовым материалом	Содержание учебного материала		
	1.	Понятие «бросовый материал».Конструирование из бросового материала как элемент развития творческих навыков и практических умений ребенка. Техника безопасности. Организация рабочего места, материалы и инструменты.	1
Тема 9.2 Игрушки из пакетов для продуктов, пластика, упаковочных коробок	Практические занятия		
	1.	Изготовление игрушки из пластиковой бутылки	2
	2.	Изготовление игрушки из капсулы «киндер – сюрприз»	2
	3.	Изготовление поделки из яичной скорлупы	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Завершение практической работы №67.Художественное оформление изделия.	3
	2.	Завершение практической работы №68 Художественное оформление изделия.	3
	3.	Завершение практической работы №69 Выполнение игрушки из бросового материала (по выбору студента).	3
Тема 9.3 Папье - маше	Содержание учебного материала		
	1.	Понятие « папье – маше». Приемы работы. Технология изготовления папье – маше. Инструменты и материалы. Лепка объемных изделий из использованием каркаса .флакона или без него. Лепка пустотелых форм, виды	1
	Практические занятия		

	1.	Изготовление поделки в технике «папье – маше». Подготовка материала.	2
		Изготовление поделки «Маска» на основе пластиковой тарелки в технике «папье – маше».	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Завершение практического задания №70 Оформление изделия.	3
Дифференцированный зачет			
РАЗДЕЛ 10. РАБОТА С ТКАНЬЮ И ВОЛОКНИСТЫМИ МАТЕРИАЛАМИ.			
Тема 10.1. Виды тканей и нитей. Методика использования волокнистых материалов для выполнения поделок.	Содержание учебного материала		
	1.	Особенности работы с тканью. Виды тканей и нитей. Методика использования волокнистых материалов для выполнения поделок.	1
	Практические занятия		
	1.	Изготовление куклы из нитей (мартинчики - веснянки)	2
	2.	Изготовление куклы из ткани «Гряпичная куколка» (куколка - оберег)	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Завершение практического задания №71.Художественное оформление поделки.	3
	2.	Завершение практического задания №72.Художественное оформление поделки.	3
Тема 10.2 Работа с нитью и иглой.	Содержание учебного материала		
	1.	Работа с нитью и иглой. Основные понятия и термины: ткань, нитки, сантиметр, иголка, ножницы. Знакомство с инструментами и приспособлениями, необходимыми для работы с тканями и нитками. Техника безопасности.	1
	Практические занятия		
	1.	Изготовление поделки из пуговиц	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Завершение практического задания №73.	3
Тема 10.3 Изонить и ее приемы. Сюжет в технике изонить.	Содержание учебного материала		
	1.	Понятие «изонить». Техника «изонить» и ее приемы (заполнение угла и окружности).	1
	Практические занятия		
	1.	Расчет и разметка узора в технике изонить.	2
	2.	Заполнение угла и окружности в технике изонить.	2
	3.	Создание эскиза (сюжета) творческой работы в технике изонить.	2
	4.	Выполнение творческой работы в технике изонить.	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Завершение практической работы №74.	3
2.	Художественное оформление работы	3	

	3.	Завершение практической работы №75	3
	4.	Художественное оформление творческой работы №75	3
Тема 10.4 Аппликация из ткани.	Содержание учебного материала		
	1.	Технология изготовления аппликации из ткани. Инструменты для изготовления аппликации из ткани. Организация рабочего места.	1
	Практические занятия		
	1.	Изготовление тканевой аппликации (виды ткани и сюжет по выбору студента)	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Завершение практической работы № 76	3
	2.	Выполнение салфетки для развития мелкой моторики рук детей дошкольного возраста (салфетка, кусочки ткани для отстеживающийся аппликации, пуговицы).	3
Тема 10.5 Вышивка	Содержание учебного материала		
	1.	Понятие «вышивка». Техника вышивания. Виды швов. Инструменты, техника безопасности. Перенос рисунка на ткань, соединительные и декоративные швы.	1
	Практические занятия		
	1.	Вышивка на ткани. Выбор сюжета, разметка, перенос рисунка на ткань.	2
	2.	Вышивка на ткани. Освоение декоративных швов.	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Завершение практической работы № 77	3
2.	Художественное оформление «Чудесного мешочка» вышивкой, учитывая национальные орнаменты.	3	
Тема 10.6 Мягкая игрушка. Пошив и вязка крючком и на спицах	Содержание учебного материала		
	1.	Понятие «мягкая игрушка». Виды мягких игрушек. Материал для изготовления мягкой игрушки. Технология изготовления мягкой игрушки. Пошив, вязка крючком, на спицах мягкой игрушки.	1
	Практические занятия		
	1.	Изготовление мягкой игрушки из носочка, чулка (носочек, игла, нитки, синтепон.)	2
	2.	Вывязывание основных видов петель крючком, на спицах.	2
	3.	Изготовление куклы-малышки «Мир Амигурами» (кукла, связанная крючком) (крючок, нитки для вязания)	2
	4.	Пошив одежды для кукол. Выполнение швов, сборка изделий	2
	5.	Вязка одежды для кукол. Сборка изделий	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Завершение практической работы №78.	3
2.	Выполнение образцов по ручным швам.	3	

	3.	Завершение практической работы №79	3
	4.	Художественное оформление летней одежды для кукол (лентами, бисером, пуговицами, бусами (по выбору студента))	3
	5.	Завершение практической работы №80	3
	6.	Шитье зимней одежды для куклы (по выбору студента).	3
<p>Учебная практика Сроки прохождения практики: 4 семестр 2 курса (бсеместр, 3 курс) Базы прохождения практики: педколледж Цель учебной практики: формирование у студентов умений, приобретение первоначального практического опыта В ходе данного вида практики студенты должны выполнять следующие виды деятельности: ПК.2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня. ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с системой работы ДООУ по образовательной области «Художественное творчество» Анализ планирования 2ч 2. Разработка конспекта беседы по изобразительному искусству .2ч 3. Разработка конспекта беседы по знакомству с декоративно-прикладным искусством .1ч 4. Разработка конспекта организации совместной творческой работы детей по изготовлению открытки 2ч <p>ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разработка и изготовление наглядно-дидактического материала для знакомства детей с изоискусством и декоративно-прикладным творчеством 2ч <p>ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования, на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение и анализ организации ручного труда.1ч 2.. Наблюдение и анализ беседы по изобразительному искусству в подготовительной к школе группе. 1ч <p>ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений. Проведение анализа и отчета по результатам учебной практики. Оформление портфолио 1ч</p> <p>Организация практики:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Учебная практика проходит на базе колледжа и образовательного учреждения 5. Обучающиеся педагогического колледжа проходят учебную практику рассредоточенно 12ч 6. Педагог-методист ведет учет посещаемости студентов, оценивает деятельность и фиксирует индивидуальные результаты студентов по основным показателям оценки результата, указанных пункте 5 «Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности)». <p>Планируемые результаты прохождения учебной практики иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планирования различных видов деятельности (игровой, трудовой, продуктивной) и общения детей; - наблюдения и анализа игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общения детей, организации и проведения праздников и развлечений; - наблюдения за формированием игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей; - изготавливать поделки из различных материалов; - рисовать, лепить, конструировать; 			

<p>- анализировать приемы организации и руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей;</p> <p>Отчетная документация по учебной практике: <i>Отчетная документация:</i></p> <p>1.Итоговая ведомость учебной практики. 2.Самоанализ – отчет учебной практики. 3.Личные достижения.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Протокол результатов анализа планирования работы образовательной области «Художественное творчество»– 1 экз. 2. Протокол наблюдения и карта анализа организации ручного труда 3. Протокол наблюдения и карта анализа беседы по изобразительному искусству в подготовительной к школе группе. 4. Конспект беседы по изобразительному искусству. 5. Конспекта беседы по знакомству с декоративно-прикладным искусством. 6. Конспект организации совместной творческой работы детей по изготовлению открытки 	
<p>Производственная практика Сроки прохождения практики: 3(2) курс 5 (3) семестр (6 часов), Базы прохождения практики: дошкольные образовательные учреждения Цель производственной практики: формирование у студента общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта. В ходе данного вида практики студенты должны выполнять следующие виды деятельности:</p> <p>ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня. ПК 2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование). ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Самостоятельное проведение и самоанализ организации совместной деятельности детей по изготовлению открытки 1ч 2. Самостоятельное проведение и самоанализ организации искусствоведческой беседы с детьми 1ч 3. Самостоятельное проведение и самоанализ организации дидактической игры по ознакомлению с изобразительным искусством или декоративно-прикладным творчеством 1ч <p>ПК 5.3 Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов. ПК 5.2 Создавать в группе предметно-развивающую среду.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление выставки детских работ, подготовка рисунков для минигалереи 1ч 2. Изготовление элементов декора и участие в оформлении музыкального зала и группы к новогодним утренникам 2ч <p>Планируемые результаты прохождения производственной практики иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планирования различных видов деятельности (игровой, трудовой, продуктивной) и общения детей; - организации общения дошкольников в повседневной жизни и различных видах деятельности; - организации различных видов продуктивной деятельности дошкольников; - участия в подготовке и проведении праздников в образовательном учреждении; - наблюдения и анализа игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общения детей, организации и проведения праздников и развлечений; - наблюдения за формированием игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников; - оценки продуктов детской деятельности; <p>Общие требования к организации производственной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> — студенты проходят производственную практику в 5-м семестрах -12ч. рассредоточено; — в начале производственной практики студенты знакомятся с календарно-тематическим планом реализации программы практики; — в ходе производственной практики студенты-практиканты разрабатывают конспекты и проводят виды деятельности определенные программой 	

<p>практикой, проводят самоанализ, фиксируют содержание проводимой работы, результаты обучения представляют в форме индивидуального портфолио;</p> <ul style="list-style-type: none">— руководитель практики ведет учет посещаемости студентов;— оценивание деятельности каждого практиканта осуществляется руководителем практики совместно с воспитателем по основным показателям оценки результата, указанных в пункте 5 «Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности)» и фиксируется оценочных картах и в аттестационном листе <p>Отчетная документация:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Аттестационный лист по результатам производственной практики.2. Характеристика отзыв - работодателя.3. Самоанализ – отчет производственной практики.4. Личные достижения. <p>Копилка материалов и информации.</p>	
---	--

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН МДК 02.04. ПРАКТИКУМ ПО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ОБРАБОТКЕ МАТЕРИАЛОВ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ**

3 семестр

№ п/п	Наименование разделов и тем	ОК и ПК в соответствии с ФГОС СПО	Максимальная учебная нагрузка на студента, час	Количество аудиторных часов при очной форме обучения					СРС
				Всего	Лекции, семинары	Практические и лабораторные занятия	Активные и интерактивные формы и методы проведения занятий	Контроль	
РАЗДЕЛ 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗО				10	6		6		4
1.1.	<i>Практическое занятие:</i> Характеристика курса «Практикум по изобразительному искусству» Виды и жанры ИЗО Определение видов и жанров ИЗО	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2	Групповая работа	оценка	
1.2	<i>Практическое занятие:</i> Анализ материалов бесед о живописи, архитектуре с дошкольниками	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2	Групповая работа	оценка	
	<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практического задания №2,3. Подготовка мультимедийной презентации «Виды и жанры изобразительного искусства»	ОК1,2 ПК5.1	2						2
1.3	<i>Практическое занятие:</i> Анализ материалов бесед о скульптуре, графике, ДПИ с дошкольниками.	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2		оценка	
	<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практического задания № 4.5,6	ОК1,2 ПК5.1	2						2
РАЗДЕЛ 2. ОСНОВЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ГРАМОТЫ. ИЗОБРАЖЕНИЕ ПРЕДМЕТНОГО МИРА, ОБЪЕКТОВ ЖИВОЙ ПРИРОДЫ, ЖИВОТНЫХ, ЧЕЛОВЕКА.				41	32	0	32		9
2.1.	Характеристика графического и живописного рисунков. Выразительные средства рисунков.								
2.1.1	<i>Практическое занятие:</i> Характеристика графического и живописного рисунков «Линия – первооснова рисунка»	ОК1,2 ПК5.1	1	1		1	Учебное портфолио	оценка	
2.1.2	<i>Практическое занятие:</i> «Нитеграфия»	ОК1,2 ПК5.1	1	1		1		оценка	
2.1.3	<i>Практическое занятие:</i> «Штриховка и тушевка в рисунке»	ОК1,2 ПК5.1	1	1		1		оценка	

<i>Самостоятельная работа:</i> Доработка и оформление практической работы №9. Выполнение рисунка в графической технике		ОК1,2 ПК5.1	1						1
2.1.4	<i>Практическое занятие:</i> Рисование с помощью петельного и пружинного штрихов «Мохнатая сказка»	ОК1,2 ПК5.1	1	1		1		оценка	
2.1.5	<i>Практическое занятие:</i> Получение изображения способом отпечатка «Кляксография»	ОК1,2 ПК5.1	1	1		1		оценка	
2.2.	Цвет как изобразительное искусство								
2.2.1	<i>Практическое занятие:</i> Смешение цвета. Растяжка цвета «Волшебный дождик»	ОК1,2 ПК5.1	1	1		1		оценка	
2.3	Композиция								
2.3.1	<i>Практическое занятие:</i> Композиция. Составление композиции.	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2		оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Доработка и оформление работы №13. Выполнение натюрморта в цвете из предметов национального быта.		ОК1,2 ПК5.1	1						1
2.4	Симметрия и асимметрия в изображении условно – плоскостных предметов.								
2.4.1	<i>Практическое занятие:</i> Рисование листьев с использованием схем «Осенние листья»	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2		оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Доработка и оформление работы №14. Рисование листьев деревьев в графической технике		ОК1,2 ПК5.1	1						1
2.4.2	<i>Практическое занятие:</i> Рисование бабочки с использованием схем.	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2		оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Доработка и оформление работы №15. Рисование бабочки в технике «пуантелизм»		ОК1,2 ПК5.1	1						1
2.5	Перспектива.								
2.5.1	<i>Практическое занятие:</i> Изображение куба во фронтальной перспективе.	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2		оценка	
2.5.2	<i>Практическое занятие:</i> Изображение интерьера комнаты «Спокушек»	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2		оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Доработка и оформление работы №17. Выполнение творческого проекта оформление групповой комнаты детского сада		ОК1,2 ПК5.1	2						2
2.6	Передача тона в графических и живописных рисунках.								

2.6.1.	<i>Практическое занятие:</i> Передача тона в графических рисунках. Рисование геометрических тел с передачей объема.	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2		оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Доработка и оформление работы №18. Тоновый рисунок геометрических тел (по выбору студента)		ОК1,2 ПК5.1	1						1
2.6.2	<i>Практическое занятие:</i> Передача тона в живописных рисунках «Гризайль»	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2		оценка	
2.7	Рисование цветов и деревьев								
2.7.1	<i>Практическое занятие:</i> Строение, пропорции, виды, внешние особенности цветов	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2		оценка	
2.7.2	<i>Практическое занятие:</i> Применение техники работы акварелью «алла-примма». Цветочные миниатюры.	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2		оценка	
2.7.3.	<i>Практическое занятие:</i> Выполнение фантазийной композиции в технике «кляксография» «Космический цветок»	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2	мастер-класс	оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практической работы №23 «Космический цветок». Освоение практических действий в технике работы тушью «набрызг»		ОК1,2 ПК5.1	1						1
2.7.4	<i>Практическое занятие:</i> Рисование деревьев	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2		оценка	
2.7.5	<i>Практическое занятие:</i> Создание сказочного, стилизованного изображения дерева «Сказочное дерево»	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2		оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практической работы №25 «Сказочное дерево». Освоение практических действий в технике работы акварелью лессировка, сухая кисть.		ОК1,2 ПК5.1	1						1
2.7.6	<i>Практическое занятие:</i> Изображение дерева с использованием техники восковой живописи «Деревья зимой»	ОК1,2 ПК5.1	1	1		1		оценка	
2.7.7	<i>Практическое занятие:</i> Изображение деревьев с использованием техники «кляксография» Любимый скверик.	ОК1,2 ПК5.1	1	1		1		оценка	
ИТОГО:			51	38		38			13

4 семестр

№ п/п	Наименование разделов и тем	тв	тс	тв	ш	я	наг	пуз	Количество аудиторных часов при очной форме обучения	ср	с

				Всего	Лекции, семинары	Практические и лабораторные занятия	Активные и интерактивные формы и методы проведения занятий	Контроль	
РАЗДЕЛ 2. ОСНОВЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ГРАМОТЫ. ИЗОБРАЖЕНИЕ ПРЕДМЕТНОГО МИРА, ОБЪЕКТОВ ЖИВОЙ ПРИРОДЫ, ЖИВОТНЫХ, ЧЕЛОВЕКА.		ОК1,2 ПК5.1	23	19		19			4
2.8	Рисование рыб, птиц, животных								
2.8.1	<i>Практическое занятие:</i> Изображение аквариумных рыб в технике «солевая живопись» Мир аквариума	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2	портфолио	оценка	
2.8.2	<i>Практическое занятие:</i> Силуэт и белуэт в изображении птиц	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2		оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практической работы №29 Выполнение образцов – рисунков птиц			1						1
2.8.3	<i>Практическое занятие:</i> Схематические изображения животных «Животные леса»	ОК1,2 ПК5.1	1	1		1		оценка	
2.8.4	<i>Практическое занятие:</i> Изображение животных жарких стран	ОК1,2 ПК5.1	1	1		1		оценка	
2.8.5	<i>Практическое занятие:</i> Составление коллекции рисунков «Животные Севера»	ОК1,2 ПК5.1	1	1		1		оценка	
2.8.6	<i>Практическое занятие:</i> Составление коллекции рисунков «Домашние питомцы»	ОК1,2 ПК5.1	1	1		1		оценка	
2.8.7	<i>Практическое занятие:</i> Создание стилизованного изображения сказочного (анимационного) персонажа «Сказочные животные»	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2		оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практической работы №34. Выполнение образцов – рисунков животных.			1						1
2.9	Рисование человека.								
2.9.1	<i>Практическое занятие:</i> Применение методического приема «Бумажные человечки»	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2		оценка	
2.9.2	<i>Практическое занятие:</i> Применение методического приема «Веселые человечки»	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2		оценка	
2.9.3	<i>Практическое занятие:</i> Изображение человека на примере сказочного (анимационного) персонажа «Добрый и злой герой сказок и мультфильмов»	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2		оценка	

<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практической работы № 37. Рисование на темы народных сказок с изображением человека.		ОК1,2 ПК5.1	1					1
2.10	Рисование пейзажа							
2.10.1	<i>Практическое занятие:</i> Выполнение пейзажа в технике «пластилиновая живопись»	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2		оценка
<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практической работы №38. Рисование пейзажа в технике «пластилиновая живопись»		ОК1,2 ПК5.1	1					1
2.10.2	<i>Практическое занятие:</i> Передача в рисунке пространственных и величинных соотношений «Неземные пейзажи»	ОК1,2 ПК5.1	1	1		1		оценка
РАЗДЕЛ 3. ДЕКОРАТИВНО ПРИКЛАДНОЕ И НАРОДНОЕ ИСКУССТВО		ОК1,2 ПК5.1	7	5		5		2
3.1	Русские народные промыслы							
3.1.1	<i>Практическое занятие:</i> Орнамент. Виды орнамента	ПК5.1	1	1		1		оценка
3.1.2	<i>Практическое занятие:</i> Орнамент народа коми. Расшифровка содержания орнамента	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2		оценка
3.1.3	<i>Практическое занятие:</i> Оформление буклета «Русский народный промысел»	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2		оценка
<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практической работы №42. Подготовка мультимедийной презентации «Народные художественные промыслы»		ОК1,2 ПК5.1	2					2
РАЗДЕЛ 4. ХУДОЖЕСТВЕННО – ОФОРМИТЕЛЬСКАЯ РАБОТА.			10	7		7		3
4.1.	Оформительское искусство «Рукотворная графика»	ОК1,2 ПК5.1						
4.1.1	<i>Практическое занятие:</i> Композиция и расчет текста надписей. Шрифт «Гротеск»	ОК1,2 ПК5.1	1	1		1		оценка
4.1.2	<i>Практическое занятие:</i> Назначение шрифта, основные требования к изображению. Шрифт «Детский»	ОК1,2 ПК5.1	1	1		1		оценка
4.1.3	<i>Практическое занятие:</i> Выполнение надписи шрифтом по выбору студента	ОК1,2 ПК5.1	1	1		1		оценка
<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практической работы №45. Выполнение текста пословицы или поговорки, используя один из вариантов шрифта.		ОК1,2 ПК5.1	1					1
4.2	Организация и проведение оформительской работы и работы по ИЗО в летнем лагере отдыха, работа с дошкольниками в летний период.	ОК1,2,4,7 ПК 2.4 ПК 2.5 ПК 2.7						

4.2.1	<i>Практическое занятие:</i> Создание эскизных набросков разнообразных материалов для проведения оформительской работы в ДОО	ОК1,2 ПК5.1	2	2	2		оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практической работы №46			1					1
4.3	Оформительская работа в ДОО							
4.3.1	<i>Практическое занятие:</i> Создание эскизов оформления наглядных материалов для родителей.	ОК1,2 ПК 4.1 ПК5.1 ПК 5.2	2	2	2		оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практической работы №47. Оформление заголовка уголка для родителей в детском саду.		ОК1,2 ПК 4.1 ПК5.1	1					1
РАЗДЕЛ 5. ЛЕПКА.			5	5	5			
5.1	Скульптура как вид изобразительного искусства. Декоративная лепка на плоскости							
5.2.1	<i>Практическое занятие:</i> Лепка на плоскости «Пластилиновая картина»	ОК1,2 ПК5.1	2	2	2		оценка	
5.2	Лепка объемных изделий из пластилина, соленого теста, фольги							
5.2.1	<i>Практическое занятие:</i> Лепка объемных изделий «Пальчиковая кукла»	ОК1,2 ПК5.1	2	2	2		оценка	
5.2.2	<i>Практическое занятие:</i> Лепка объемных изделий из фольги.	ОК1,2 ПК5.1	1	1	1		оценка	
ИТОГО:			45	36	36			9

5 семестр

№ п/п	Наименование разделов и тем	ОК и ПК в соответствии с ФГОС СПО	Максимальная учебная нагрузка на студента, час	Количество аудиторных часов при очной форме обучения					СРС
				Всего	Лекции, семинары	Практические и лабораторные занятия	Активные и интерактивные формы и методы проведения занятий	Контроль	
РАЗДЕЛ 6. ОБРАБОТКА БУМАГИ И КАРТОНА.			22	16		16			6
6.1	История возникновения бумаги, производство, свойства, виды, назначение.								
6.1.1	<i>Практическое занятие:</i> Окрашивание бумаги.	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2			
6.2.	Основные приемы вырезания.								

6.2.1	<i>Практическое занятие:</i> Основные приемы вырезания. Обработка приемов симметричного вырезывания.	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2	портфолио	оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практической работы №51 Художественное оформление поделки.		ОК1,2 ПК5.1	1						1
6.3	<i>Практическое занятие:</i> Способы соединения деталей в изделиях из бумаги и картона. Технологическая операция «разметка», ее виды и приемы	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2			
6.4	Аппликация. Особенности изготовления аппликации различных видов.								
6.4.1	<i>Практическое занятие:</i> Изготовление предметной аппликации.	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2		оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практической работы №52 Художественное оформление поделки.		ОК1,2 ПК5.1	1						1
6.4.2	<i>Практическое занятие:</i> Изготовление сюжетной аппликации.	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2		оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практической работы №53 Художественное оформление поделки.		ОК1,2 ПК5.1	1						1
6.4.3	<i>Практическое занятие:</i> Создание объемной аппликации в технике «Квиллинг».	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2		оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практической работы №54 Художественное оформление поделки.		ОК1,2 ПК5.1	1						1
6.4.4	<i>Практическое занятие:</i> Создание мозаичной аппликации. Подготовка материала, создание эскиза поделки	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2			
	<i>Практическое занятие:</i> Создание мозаичной аппликации. Выполнение мозаики	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2		оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практической работы №55. Художественное оформление поделки.		ОК1,2 ПК5.1	2						2
РАЗДЕЛ 7. КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ БУМАГИ И КАРТОНА.			30	20		20			10
7.1	Особенности детского творческого конструирования из бумаги и картона. Оригами и киригами.								
7.1.2	<i>Практическое занятие:</i> Конструирование в технике «киригами» «Веселый зоопарк»	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2	портфолио	оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практической работы №51 Изготовление настольной игры «Зоопарк» или «Домашний двор»(по выбору студентов)		ОК1,2 ПК5.1	2						2

7.1.3	<i>Практическое занятие:</i> Конструирование базовых форм в технике «оригами»	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2	портфолио	оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практической работы №57.		ОК1,2 ПК5.1	1						1
7.1.4	<i>Практическое занятие:</i> Изготовление поделки в технике «оригами»	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2		оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практической работы №58.		ОК1,2 ПК5.1	1						1
7.1.5	<i>Практическое занятие:</i> Создание технологической карты выполнения поделки в технике «киригами»	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2			
7.1.6	<i>Практическое занятие:</i> Создание технологической карты выполнения поделки в технике «оригами»	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2	портфолио	оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практической работы №59 Выполнение игрушек из бумаги в технике «оригами» (по выбору студента)		ОК1,2 ПК5.1	2						2
7.2	Игрушки с подвижными деталями								
7.2.1	<i>Практическое занятие:</i> Конструирование игрушки «Дергунчик»	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2		оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практической работы №60 Оформление игрушки с подвижными деталями аппликацией.			2						2
7.3	Конструирование объемных игрушек								
7.3.1	<i>Практическое занятие:</i> Конструирование объемной игрушки на основе конуса	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2	портфолио	оценка	
7.3.2	<i>Практическое занятие:</i> Конструирование объемной игрушки на основе цилиндра, куба»	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2			
7.4	Изготовление теневого, пакетного театров.								
7.4.1	<i>Практическое занятие:</i> Изготовление теневого театра	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2			
7.4.2	<i>Практическое занятие:</i> Изготовление пакетного театра «Театр на ладошке»	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2		оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практической работы №64. Художественное оформление поделки.		ОК1,2 ПК5.1	2						2
РАЗДЕЛ 8. РАБОТА С ПРИРОДНЫМ МАТЕРИАЛОМ			7	5		5			2
8.2	Сбор и хранение природного материала. Аппликация из природного материала.								
8.2.1	<i>Практическое занятие:</i> Создание аппликации из листьев	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2		оценка	

8.3	Игрушки из природного материала								
8.3.1	<i>Практическое занятие:</i> Изготовление игрушки из природного материала	ОК1,2 ПК5.1	3	3		3		оценка	
	<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практической работы №64. Художественное оформление поделки.	ОК1,2 ПК5.1	2						2
РАЗДЕЛ 9. КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ БРОСОВОГО МАТЕРИАЛА.			20	12		12			8
9.1	Работа с бросовым материалом Игрушки из пакетов для продуктов, пластика, упаковочных коробок								
9.1.1	<i>Практическое занятие:</i> Изготовление игрушки из пластиковой бутылки	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2	портфолио	оценка	
	<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практической работы №67. Художественное оформление поделки.	ОК1,2 ПК5.1	2						2
9.1.2.	<i>Практическое занятие:</i> Изготовление игрушки из капсулы «киндер – сюрприз»	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2	портфолио	оценка	
	<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практической работы №68. Художественное оформление поделки.	ОК1,2 ПК5.1	2						2
9.1.3	<i>Практическое занятие:</i> Изготовление поделки из яичной скорлупы	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2	портфолио	оценка	
	<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практической работы №69. Выполнение игрушки из бросового материала (по выбору студентов)	ОК1,2 ПК5.1	2						2
9.2	Папье - маше								
9.2.1	<i>Практическое занятие:</i> Подготовка материала к поделке «папье – маше».	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2	портфолио	оценка	
9.2.2	Изготовление поделки в технике «папье – маше».	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2			
9.2.3	<i>Практическое занятие:</i> Изготовление поделки «Маска» на основе пластиковой тарелки в технике «папье – маше»	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2	портфолио	оценка	
	<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практической работы №70. Оформление изделия.	ОК1,2 ПК5.1	2						2
Дифференцированный зачет			1	1				1	
ИТОГО:			80	54		53		1 дифзач	26

№ п/п	Наименование разделов и тем	ОК и ПК в соответствии с ФГОС СПО	Максимальная учебная нагрузка на студента, час	Количество аудиторных часов при очной форме обучения					СРС
				Всего	Лекции, семинары	Практические и лабораторные занятия	Активные и интерактивные формы и методы проведения занятий	Контроль	
РАЗДЕЛ 10. РАБОТА С ТКАНЬЮ И ВОЛОКНИСТЫМИ МАТЕРИАЛАМИ				70	36	7	29		34
10.1.1	<i>Практическое занятие:</i> Виды тканей и нитей. Методика использования волокнистых материалов для выполнения поделок	ОК 1,2 ПК5.1	2	2		2			
10.1.2	<i>Практическое занятие:</i> Изготовление куклы из нитей (мартинчики- веснянки)	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2			
<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практической работы №71. Художественное оформление изделия.		ОК1,2 ПК5.1	2						2
10.1.3	<i>Практическое занятие:</i> Изготовление куклы из ткани «Гряпичная куколка» (куколка – оберег)	ОК 1,2 ПК5.1	2	2		2			
<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практической работы №72 Художественное оформление изделия.		ОК1,2 ПК5.1	2						2
10.2.1	<i>Практическое занятие:</i> Работа с нитью и иглой.	ОК1,2 ПК5.1	1	1		1			
10.2.2	<i>Практическое занятие:</i> Изготовление поделки из пуговиц	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2			
<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практической работы №73		ОК1,2 ПК5.1	2						2
10.3.1	<i>Практическое занятие:</i> Изонить и ее приемы. Сюжет в технике «изонить»	ОК1,2 ПК5.1	1	1		1			
10.3.2	<i>Практическое занятие:</i> Расчет и разметка узора в технике «изонить»	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2		оценка	
10.3.3	<i>Практическое занятие:</i> Заполнение угла и окружности в технике изонить.	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2			
<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практической работы №74		ОК1,2 ПК5.1	2						2
<i>Самостоятельная работа:</i> Художественное оформление поделки		ОК1,2 ПК5.1	2						2
10.3.4	<i>Практическое занятие:</i> Создание эскиза (сюжета) творческой работы в технике «изонить»	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2		оценка	
10.3.5	<i>Практическое занятие:</i> Выполнение творческой работы в	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2			

	технике «изонить»								
<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практической работы №75		ОК1,2 ПК5.1	2						2
<i>Самостоятельная работа:</i> Художественное оформление творческой работы		ОК1,2 ПК5.1	2						2
10.4.1	<i>Практическое занятие:</i> Аппликация из ткани.	ОК1,2 ПК5.1	1	1		1	групповая работа		
10.4.2	<i>Практическое занятие:</i> Изготовление тканевой аппликации	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2		оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практической работы №76		ОК1,2 ПК5.1	2						2
<i>Самостоятельная работа:</i> Выполнение салфетки для мелкой моторики рук для детей дошкольного возраста(для отстегивающейся аппликации)		ОК1,2 ПК5.1	2						2
10.5.1	<i>Практическое занятие:</i> Вышивка.	ОК1,2 ПК5.1	1	1		1			
10.5.2	<i>Практическое занятие:</i> Вышивка на ткани. Выбор сюжета, разметка, перенос рисунка на ткань	ОК1,2 ПК5.1	1	1		1		оценка	
10.5.3	<i>Практическое занятие:</i> Вышивка на ткани. Освоение декоративных швов.	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2			
<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практической работы №77		ОК1,2 ПК5.1	2						2
<i>Самостоятельная работа:</i> Художественное оформление «Чудесного мешочка» с учетом национальных традиций		ОК1,2 ПК5.1	2						2
10.6.1	<i>Практическое занятие:</i> Мягкая игрушка. Пошив и вязка крючком и на спицах.	ОК1,2 ПК5.1	1	1		1			
10.6.2	<i>Практическое занятие:</i> Изготовление мягкой игрушки из носочка, чулка	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2		оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практической работы №78		ОК1,2 ПК5.1	2						2
<i>Самостоятельная работа:</i> Выполнение образцов по ручным швам.		ОК1,2 ПК5.1	2						2
10.6.3	<i>Практическое занятие:</i> Вывязывание основных видов петель крючком, на спицах	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2		оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практической работы №79		ОК1,2 ПК5.1	2						2
10.6.4	<i>Практическое занятие:</i> Изготовление куклы-малышки «Мир амигурами»	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2			
<i>Самостоятельная работа:</i> Художественное оформление летней одежды для кукол		ОК1,2 ПК5.1	2						2
10.6.5	<i>Практическое занятие:</i> Пошив одежды для кукол. Выполнение швов. Сборка изделий	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2		оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Завершение практической работы №80		ОК1,2 ПК5.1	2						2

10.6.6	<i>Практическое занятие:</i> Вязка одежды для кукол. Сборка изделий	ОК1,2 ПК5.1	2	2		2			
	<i>Самостоятельная работа:</i> Шитье зимней одежды для кукол	ОК1,2 ПК5.1	2						2
	ИТОГО		70	36	0	36			34
	ВСЕГО		246	164	0	163		1 дифзач	82

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ПО МДК.02.05 ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ С ПРАКТИКУМОМ

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Уровень освоения
1	2		4
Введение	1.	Значение музыкального воспитания в развитии детей дошкольного возраста.	1
Тема 1. Теоретические основы музыкального воспитания детей	<i>Содержание учебного материала</i>		
	1.	Задачи музыкального воспитания в раннем и дошкольном возрасте.	1
	2.	Музыкальное воспитание как составная часть содержания дошкольного образования.	1
	3.	Музыка как вид искусства.	1
	4.	Музыкальное воспитание в разных педагогических системах.	1
	<i>Практические занятия</i>		
	1.	Определение целей и задач музыкального воспитания в раннем и дошкольном возрасте.	2
	2.	Установление взаимосвязи музыкального развития, воспитания и обучения.	2
	3.	Формирование музыкальной культуры дошкольников.	2
	4.	Анализ отечественной и зарубежной системы музыкального воспитания детей дошкольного возраста.	2
5.	Определение музыкального жанра самостоятельно подобранного музыкального произведения.	2	
<i>Самостоятельная работа обучающихся</i>			
1.	Изучение характеристики отечественных и зарубежных систем музыкального воспитания детей. Составление презентации на тему «Жанры и их разновидности».	3	
Тема 2. Музыкальные способности детей дошкольного возраста	<i>Содержание учебного материала</i>		
	1.	Характеристика музыкальных способностей.	1
	<i>Практические занятия</i>		
	1.	Выявление музыкальных способностей детей дошкольного возраста.	2
	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i>		
1.	Составление словаря «Развитие у детей музыкальных способностей». Подготовка доклада «Развитие музыкальных способностей в семье».	3	
Тема 3. Праздник как специфическая форма коллективного единения	<i>Содержание учебного материала</i>		
	1.	Понятие «детский праздник».	1
	2.	Классификация, виды и формы детских праздников.	1
	<i>Практические занятия</i>		
	1.	Анализ методики организации и проведения детского праздника.	2
	2.	Написание сценария праздника по предложенной схеме.	2
	3.	Разработка плана подготовки к празднику.	2
	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i>		
	1.	Составление сценарного плана праздника с детьми определенного возраста.	3
	2.	Анализ содержания праздничного утренника по определенному плану.	3
3.	Создание эскиза оформления музыкального зала.	3	
Тема 4.	<i>Содержание учебного материала</i>		

Организация детского досуга	1.	Понятие досуговая деятельность детей.	1
	2.	Методика организации и проведения развлечений.	1
	Практические занятия		
	1.	Анализ сценария развлечения по схеме.	2
	2.	Проведение фрагментов развлечения и их анализ.	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Изучение статей, учебной литературы по методике организации и проведения развлечений.	3
	2.	Анализ и разработка перспективного плана развлечений в дошкольном образовательном учреждении.	3
	3.	Составление сценарного плана развлечения с детьми определенного возраста с использованием ТСО.	3
	4.	Подготовка к проведению фрагментов развлечения.	3
Тема 5. Теоретические основы и методика планирования театрализованной деятельности детей	Содержание учебного материала		
	1.	Разностороннее развитие детей дошкольного возраста посредством театрализованной деятельности.	1
	2.	Планирование театрализованной деятельности детей в разных возрастных группах.	1
	3.	Формы организации театрализованной деятельности в детском саду.	1
	Практические занятия		
	1.	Освоение типов занятия по театрализованной деятельности.	2
	2.	Составление перспективного плана работы по организации театрализованной деятельности.	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Изучение литературы по планированию театральной деятельности.	3
	2.	Определение типа занятия по театрализованной деятельности.	3
Тема 6. Содержание работы по организации театрализованной деятельности с дошкольниками	Содержание учебного материала		
	1.	Виды театра. Детский театр.	1
	2.	Оснащение помещения для проведения занятий по театрализованной деятельности. Организация уголка театрализованной деятельности.	1
	3.	Средства выразительности в театральной деятельности: декорации, костюмы, световое, музыкальное, шумовое оформление.	1
	Практические занятия		
	1.	Освоение приемов работы с атрибутами разных видов театра: театр игрушки (настольный), пальчиковый театр, варежковые и перчаточные куклы, театр би-ба-бо, театр марионеток, театр теней.	2
	2.	Составление классификации театрализованных игр.	2
	3.	Демонстрация приемов работы с атрибутами разных видов театра.	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Изучение особенностей разных видов кукольного театра: театр для детей (ТЮЗ) и детский театр, театр игрушки (настольный), пальчиковый театр, варежковые и перчаточные куклы, театр би-ба-бо, театр марионеток, театр теней.	3
Тема 7. Средства музыкальной выразительности	Содержание учебного материала		
	1.	Музыкальный темп.	1
	2.	Тембр.	1
	3.	Динамика.	1
	4.	Музыкальный лад.	1
	Практические занятия		

	1.	Определение темпа в музыкальных произведениях.	2
	2.	Определение тембра в музыкальных произведениях.	2
	3.	Определение динамики в музыкальных произведениях.	2
	4.	Определение лада в музыкальных произведениях.	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Создание презентации для детей старшего дошкольного возраста по теме «Темп».	3
	2.	Создание презентации для детей старшего дошкольного возраста по теме «Тембр».	3
	3.	Подбор музыкальных произведений для определения лада и динамики.	3
Тема 8. Музыкальные жанры	Содержание учебного материала		
	1.	Музыкально-сценический жанр: опера, балет.	1
	2.	Музыкально-сценический жанр: оперетта, мюзикл.	1
	3.	Симфоническая сказка С.С. Прокофьева «Петя и волк».	1
	4.	Концертный жанр - сюита К. Сен-Санса «Карнавал животных».	1
	Практические занятия		
	1.	Анализ видеоматериалов оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила».	2
	2.	Анализ видеоматериалов балета П.И. Чайковского «Щелкунчик».	2
	3.	Анализ видеоматериалов оперетты и мюзикла.	2
	4.	Анализ видеоматериалов симфонической сказки С.С. Прокофьева «Петя и волк».	2
	5.	Анализ видеоматериалов Сюиты К. Сен-Санса «Карнавал животных».	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Оформление аудио и видео картотеки по теме «Музыкальные жанры».	3
	2.	Составление презентации для детей старшего дошкольного возраста по теме «Музыкальные жанры».	3
3.	Составление конспекта беседы по слушанию программного произведения для детей старшего дошкольного возраста.	3	
Тема 9. Музыкальные формы	Содержание учебного материала		
	1.	Одночастная форма. Двухчастная форма. Трехчастная форма.	1
	2.	Вариации. Рондо. Куплетная форма музыкального произведения.	1
	3.	Полифонические формы. Канон.	1
	4.	Структура музыкального произведения.	1
	Практические занятия		
	1.	Анализ музыкальных произведений, определение формы и содержания. Одночастная форма. Двухчастная форма. Трехчастная форма.	2
	2.	Анализ музыкальных произведений, определение формы и содержания. Вариации. Рондо. Куплетная форма.	2
	3.	Анализ музыкальных произведений, определение формы и содержания. Полифонические формы. Канон.	2
	4.	Определение структуры музыкального произведения.	2
Самостоятельная работа обучающихся			
1.	Составление презентации «Формы музыкальных произведений» для старших дошкольников.	3	
Тема 10. Элементы музыкальной грамоты	Содержание учебного материала		
	1.	Элементы музыкальной грамоты.	1

	2.	Звуковысотность нотного письма. Чтение нотного текста	1
	3.	Метроритм.	1
	4.	Лад и тональность.	1
	5.	Интервалы и аккорды. Интервальный состав детских песен, их пропевание	1
	6.	Музыкальный размер: его виды и обозначения.	1
	Практические занятия		
	1.	Изучение элементов музыкальной грамоты.	2
	2.	Определение звуковысотности на металлофоне.	2
	3.	Пение детских песен в разных размерах с тактированием.	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Составление интерактивной презентации по теме «Музыкальная грамота».	3
	2.	Чтение ритмических рисунков хлопками. Сочинение ритма на заданный размер, оформление в конспекте.	3
	3.	Разработка кроссвордов, шарад, загадок на определение элементов музыкальной грамоты. Изготовление наглядного пособия «Сложи музыку».	3
Тема 11. Формы организации музыкальной деятельности дошкольников	Содержание учебного материала		
	1.	Музыкальное занятие – ведущая форма организации музыкальной деятельности дошкольников.	1
	2.	Место и роль музыкального воспитания в повседневной жизни детского сада. Музыкальное воспитание в семье.	1
	3.	Роль воспитателя в музыкальном развитии дошкольников.	1
	4.	Планирование музыкального занятия в разных возрастных группах с использованием ТСО.	1
	5.	Планирование организации музыкальной деятельности детей разных возрастных групп в повседневной жизни детского сада.	1
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Подготовка сообщения по теме «Роль воспитателя на занятии в разных возрастных группах».	3
	2.	Составление плана организации музыкальной деятельности в повседневной жизни ДОУ.	3
	3.	Подбор музыкальных произведений для сопровождения режимных процессов в ДОУ, оформление аудио и видео картотеки.	3
Тема 12. Организация работы по музыкальному воспитанию в дошкольном учреждении	Содержание учебного материала		
	1.	Взаимодействие сотрудников ДОУ в организации музыкального воспитания дошкольников.	1
	2.	Профессиональная программа воспитателя для руководства процессом музыкального воспитания в ДОУ.	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
1.	Роль воспитателя в организации музыкальной деятельности в дошкольном учреждении. Подготовка презентации по теме: «Вовлечение семьи в процесс музыкального воспитания в ДОУ».	3	
Тема 13. Методы и приемы музыкального воспитания дошкольников	Содержание учебного материала		
	1.	Методы и приемы музыкального воспитания и обучения детей.	1
	2.	Наглядный метод и приемы музыкального воспитания и обучения детей (наглядно-слуховой и наглядно-зрительный).	1
	3.	Практический метод и приемы музыкального воспитания и обучения детей с показом способов действий.	1
4.	Словесный метод и приемы музыкального воспитания и обучения детей с использованием образной	1	

		речи, художественного слова.	
	5.	Проблемный метод в обучении детей на музыкальных занятиях.	1
	6.	Музыкально-дидактические игры и их роль в развитии музыкальных способностей детей.	1
	Практические занятия		
	1.	Анализ методов и приемов с учетом возраста детей, целей, задач и этапов обучения.	2
	2.	Составление конспекта занятия с применением практических методов музыкального воспитания детей в разновозрастной группе.	2
	3.	Использование элементов технологии проблемного обучения на музыкальных занятиях в развитии творческого мышления дошкольников.	2
	4.	Составление конспекта музыкально-дидактической игры для развития музыкальных способностей детей.	2
	5.	Освоение навыка проведения музыкально-дидактических игр разного вида.	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Изучение статей, учебной и специальной литературы, работа с конспектом по теме «Методы и приемы музыкального воспитания дошкольников».	3
	2.	Составление схемы видов словесных игр. Разработка методических рекомендаций по применению малых фольклорных форм (скороговорки, небылицы, считалки и др.) в музыкальном воспитании. Решение педагогических задач и упражнений.	3
	3.	Подборка музыкального и иллюстративного материала для музыкально-дидактической игры и музыкального занятия в разновозрастной группе.	3
Тема 14. Восприятие музыки как вид деятельности дошкольников	Содержание учебного материала		
	1.	Особенности восприятия музыки детьми дошкольного возраста.	1
	2.	Характеристика музыкального репертуара по слушанию музыки.	1
	3.	Методы и приемы развития музыкального восприятия детей.	1
	4.	Планирование занятий по слушанию музыки в разновозрастной группе.	1
	Практические занятия		
	1.	Составление плана-конспекта беседы с детьми старшего дошкольного возраста по слушанию программного музыкального произведения.	2
	2.	Разработка рекомендаций по применению методов обучения в процессе развития музыкального восприятия дошкольников.	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Подбор музыкального репертуара по слушанию музыки в разных возрастных группах, составление аудио и видео картотеки.	3
Тема 15. Методика создания спектакля с дошкольниками	Содержание учебного материала		
	1.	Основные этапы работы воспитателя по организации и постановке спектакля с дошкольниками.	1
	2.	Методика написания сценария к сказкам и их инсценирование.	1
	Практические занятия		
	1.	Разработка плана работы над сказкой.	2
	2.	Определение действующих лиц, распределение исполнителям ролей, подбор музыкального и шумового сопровождения, составление эскизов декораций и атрибутов, знание текста роли.	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
1.	Составление конспекта по одному из типов театрального занятия с детьми старшего дошкольного	3	

		возраста.	
	2.	Составление сценария к сказке для детей дошкольного возраста, подготовка к инсценированию.	3
	3.	Составление плана работы над сказкой с развернутым описанием этапов работы над спектаклем.	3
	4.	Создание декораций и атрибутов к спектаклю.	3
	5.	Монтаж музыкального и шумового сопровождения к спектаклю.	3
Тема 16. Исполнительская деятельность дошкольников	Содержание учебного материала		
	1.	Пение как вид исполнительской деятельности дошкольников.	1
	2.	Методика обучения пению детей дошкольного возраста.	1
	3.	Ритмика как один из видов детского исполнительства.	1
	4.	Методика обучения музыкально-ритмическим движениям.	1
	5.	Игра на детских музыкальных инструментах как один из видов детского исполнительства.	1
	6.	Методика обучения игре на детских музыкальных инструментах.	1
	Практические занятия		
	1.	Овладение вокально-хоровыми навыками. Подбор песенного репертуара в соответствии с предъявляемыми требованиями для детей разновозрастной группы.	2
	2.	Определение этапов и приемов разучивания песни в разных возрастных группах.	2
	3.	Освоение игровых заданий на формирование вокальных и хоровых навыков у детей дошкольного возраста.	2
	4.	Организация исполнительской деятельности дошкольников по разделу музыкально-ритмические движения.	2
	5.	Освоение этапов и приемов разучивания композиций хороводов.	2
	6.	Освоение методики разучивания и проведения музыкальных игр.	2
	7.	Освоение приемов игры на детских музыкальных инструментах.	2
	8.	Ознакомление с условно-схематическим моделированием простых мелодий. Ознакомление с предметно-развивающей музыкальной средой.	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Подбор песенного репертуара и составление аудио и видео картотеки в соответствии с предъявляемыми требованиями. Подготовка к показу разучивания песни.	3
	2.	Составление «песенника» с иллюстрациями в музыкальный уголок в группе. Подбор упражнений для распевания в старшем дошкольном возрасте. Составление плана-конспекта разучивания песни (по выбору) для занятий с детьми старшего дошкольного возраста.	3
	3.	Разработка игровых заданий, подбор приемов, упражнений.	3
	4.	Разучивание и исполнение элементов танцевальных движений.	3
	5.	Подбор музыкального сопровождения для показа движений: галоп, поскоки, полька, вальс.	3
	6.	Составление таблицы развития музыкально-ритмических и двигательных навыков у детей в разных возрастных группах.	3
	7.	Подбор музыкальных игр. Составление картотеки музыкальных игр с музыкальным сопровождением.	3
	8.	Подбор музыкальных фрагментов для иллюстрирования музыкальных инструментов.	3
	9.	Составление презентации по теме «Игра на детских музыкальных инструментах».	3
	10.	Составление конспекта беседы с детьми старшего дошкольного возраста об инструментах симфонического оркестра (оркестра народных инструментов).	3

Тема 17. Музыкально-образовательная деятельность дошкольников	Содержание учебного материала		
	1.	Характеристика содержания музыкально-образовательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении.	1
	2.	Музыкально-дидактические игры и пособия	1
	Практические занятия		
	1.	Анализ музыкальных пособий, используемых в музыкально-образовательной деятельности детей.	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Подбор и создание музыкально-дидактических игр.	3
Тема 18. Детское музыкальное творчество	Содержание учебного материала		
	1.	Специфика и особенности детского музыкального творчества. Этапы развития детского творчества.	1
	Практические занятия		
	1.	Изучение творческих проявлений в основных видах музыкальной деятельности дошкольников.	2
	2.	Составление конспекта музыкального занятия по развитию творчества в игре на детских музыкальных инструментах.	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Работа с конспектом по теме «Детское музыкальное творчество».	3
Тема 19. Современные программы музыкального воспитания для детей дошкольного возраста.	Содержание учебного материала		
	1.	Традиционные и вариативные образовательные программы по музыкальному развитию детей дошкольного возраста.	1
	Самостоятельная работа обучающихся		
1.	Анализ образовательных программ по музыкальному воспитанию и развитию детей дошкольного возраста.	3	
Тема 20. Методическое обеспечение современных программ музыкального воспитания детей дошкольного возраста	Содержание учебного материала		
	1.	Программно-методическое обеспечение процесса музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста.	1
	Практические занятия		
	1.	Презентация методических изданий и сборников музыкального репертуара, предназначенных для использования воспитателями в музыкальном воспитании детей.	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
1.	Анализ методических изданий и сборников музыкального репертуара, предназначенных для использования воспитателями в музыкальном воспитании детей, оформление в конспекте.	3	
Дифференцированный зачет			
Учебная практика Сроки прохождения практики: 4 семестр 2 курса. Базы практики: «Воркутинский педагогический колледж» Организация практики: рассредоточенно Цель учебной практики: формирование у студентов умений, приобретение первоначального практического опыта В ходе данного вида практики студенты должны выполнять следующие виды деятельности:			2,3

<p>ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня. ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников. ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования, на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов. <i>ОК1-11.</i> Наблюдение и анализ организации и проведения музыкального занятия с участием роли воспитателя. Анализ календарно-тематического планирования по музыкальному воспитанию за неделю. Разработка конспекта театрализованной игры с детьми дошкольного возраста. Разработка конспекта сценария спектакля настольного кукольного театра для детей раннего возраста. Разработка конспекта музыкально-ритмической игры с пением для детей раннего возраста. Разработка конспекта музыкально-дидактической игры с использованием настольно-печатного материала для детей дошкольного возраста. Разработка конспекта беседы о музыкальном произведении с детьми старшего дошкольного возраста. Разработка конспекта театрализованных этюдов в подготовке к спектаклю (для освоения детьми приемов кукловодства). ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста. ПК.2.4. Организовывать общение детей. ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста. ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей. <i>ОК1-4, ОК 6-11.</i> Моделирование и анализ процесса организации и проведения спектакля настольного кукольного театра для детей раннего возраста. Моделирование и анализ кукольного спектакля с детьми старшего дошкольного возраста. Моделирование и анализ проведения музыкально-дидактической игры. Моделирование и анализ организации и проведения музыкально-ритмической игры с пением для детей раннего возраста. Моделирование и анализ организации утренней гимнастики под музыку. Моделирование и анализ организации театрализованной игры с детьми дошкольного возраста. ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду. <i>ОК1-4, ОК 6-11.</i> Изготовление наглядного пособия для музыкально-дидактической игры. Изготовление атрибутов для плоскостного театра.</p>	
<p><u>Производственная практика</u> Сроки прохождения практики: 4 семестр 2 курса Базы практики: Дошкольные образовательные учреждения города Цель производственной практики: формирование у студента общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта. Организация практики: концентрированно (6 часов); рассредоточено (12 час.) В ходе данного вида практики студенты выполняют следующие виды деятельности: ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста ПК 2.4. Организовывать общение детей ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду. <i>ОК 1-11.</i> Самостоятельная организация и проведение музыкально-ритмических игр для детей раннего возраста. Самостоятельное проведение музыкально-дидактической игры с детьми раннего возраста. Самостоятельное проведение музыкально-дидактической игры с детьми дошкольного возраста с настольно-печатным материалом.</p>	2,3

Самостоятельное проведение театрализованной игры с детьми дошкольного возраста.

Самостоятельное проведение утренней гимнастики с использованием музыкального сопровождения в группе дошкольного возраста.

ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста

ПК 2.4. Организовывать общение детей.

ОК1-11.

Репетиционная работа, оформление декораций, подбор и запись музыкального сопровождения для проведения кукольного спектакля в группах дошкольного возраста.

Самостоятельная организация и проведение театрализованного развлечения в группе раннего возраста (настольный кукольный театр).

Самостоятельная организация и проведение кукольного спектакля с детьми старшего дошкольного возраста.

ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.

Самоанализ работы по театрализованной и музыкальной деятельности в группе раннего возраста.

Самоанализ и анализ (коллеги – студента) проведения музыкально-дидактической игры с детьми дошкольного возраста.

Самоанализ и анализ (коллеги – студента) проведения театрализованных этюдов в подготовке к спектаклю для освоения приемов кукловодства с детьми старшего дошкольного возраста.

Самоанализ и анализ (коллеги – студента) проведения кукольного спектакля с детьми старшего дошкольного возраста.

Самоанализ и анализ (коллеги – студента) проведения театрализованной игры с детьми дошкольного возраста.

Самоанализ и анализ (коллеги – студента) проведения утренней гимнастики с использованием музыкального сопровождения в группе дошкольного возраста.

ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.

ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования, на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 8, ОК 9, ОК 11.

Наблюдение и анализ работы воспитателя по организации и проведению утренней гимнастики с использованием музыкального сопровождения в группе дошкольного возраста.

Наблюдение и анализ работы воспитателя по организации и проведению театрализованной игры.

Наблюдение и анализ работы воспитателя по проведению музыкально-дидактической игры.

ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 8, ОК 9, ОК 11.

Самоанализ результатов педагогической деятельности в ходе производственной практики. Оформление отчета.

<p>Учебная практика Сроки прохождения практики: 6 семестр 3 курса. Базы практики: «Воркутинский педагогический колледж» Цель учебной практики: формирование у студентов профессиональных умений, приобретение первоначального практического опыта. Организация практики: концентрированно В ходе данного вида практики студенты выполняют следующие виды деятельности: ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня. ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников. ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования, на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов. <i>ОК1-11.</i> Анализ перспективного плана работы по музыкальному воспитанию в летнее время. Разработка 2-х конспектов театрализованных этюдов в подготовке к спектаклю для освоения детьми приемов кукловодства (1 конспект с плоскостным (пальчиковым) театром и 1 конспект верховыми куклами (би-ба-бо). Разработка конспекта музыкального занятия в разновозрастной группе в летнее время. Разработка конспекта проведения танца-игры. Разработка конспекта занятия по обучению детей игре на детских музыкальных инструментах в разновозрастной группе. Разработка технологической карты развлечения для детей дошкольного возраста. Разработка конспекта развлечения по правилам дорожного движения.</p> <p>ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста. ПК 2.4. Организовывать общение детей. ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста. ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей. Моделирование и анализ проведения беседы по слушанию музыкальных произведений. Моделирование и анализ проведения музыкально-ритмической деятельности в разновозрастной группе. Моделирование и анализ организации обучения игре на детских музыкальных инструментах в разновозрастной группе. Моделирование и анализ процесса организации музыкального занятия с детьми разновозрастной группы в летнее время. Моделирование и анализ проведения театрализованных этюдов в разновозрастной группе. Моделирование и анализ проведения фрагмента развлечения по правилам дорожного движения.</p> <p>ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений <i>ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 8 ОК9 ОК11.</i> Проведение анализа и отчета по результатам учебной практики. Оформление портфолио.</p>	<p>2,3</p>
---	------------

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН МДК 02.05. ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ С ПРАКТИКУМОМ

семестр III

№ п/п	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	ОК и ПК в соответствии с ФГОС СПО	Максимальная учебная нагрузка на студента, час	Количество аудиторных часов при очной форме обучения					СРС
				Всего	Лекции, семинары	Практические и лабораторные занятия	Активные и интерактивные формы проведения занятий	Контроль	
Введение			2	2	2				
1.	Значение музыкального воспитания в развитии детей дошкольного возраста	ОК 1-5,9 ПК.2.1.	2	2	2				
Тема 1. Теоретические основы музыкального воспитания детей			11	10	5	5			1
1.1	Задачи музыкального воспитания в раннем и дошкольном возрасте.	ОК 1-5,9 ПК.2.1.	1	1	1				
1.1.1	<i>Практическое занятие.</i> Определение целей и задач музыкального воспитания в раннем и дошкольном возрасте	ОК 1-5,9 ПК.2.1.	1	1		1	Разбор конкретных ситуаций	оценка	
1.2	Музыкальное воспитание как составная часть содержания дошкольного образования	ОК 1-5,9 ПК.2.1.	1	1	1				
1.2.1	<i>Практическое занятие.</i> Установление взаимосвязи музыкального развития, воспитания и обучения.	ОК 1-5,9 ПК.2.1.	1	1		1		оценка	
1.3	Музыка как вид искусства.	ОК 1-5,9 ПК.2.1.	2	2	2				
1.3.1	<i>Практическое занятие.</i> Формирование музыкальной культуры дошкольников.	ОК 1-5,9 ПК.2.1.	1	1		1		оценка	
1.4	Музыкальное воспитание в разных педагогических системах.	ОК 1-5,9 ПК.2.1.	1	1	1				
1.4.1	<i>Практическое занятие.</i> Анализ отечественной и зарубежной системы музыкального воспитания детей дошкольного возраста.	ОК 1-5,9 ПК.2.1.,2.7.	1	1		1	Работа в малых группах	оценка	
1.4.2	<i>Практическое занятие.</i> Определение музыкального жанра самостоятельно подобранного музыкального произведения (с использованием ПК).	ОК 1-5,9 ПК.2.1.,2.7	1	1		1	Разбор конкретных ситуаций	оценка	
<i>Самостоятельная работа.</i> Изучение характеристики отечественных и зарубежных систем музыкального воспитания детей. Составление презентации на тему «Жанры и их разновидности».			1					оценка	1
Тема 2. Музыкальные способности детей дошкольного возраста			5	4	2	2			1
2.1	Характеристика музыкальных способностей.	ОК 1-5,7, ОК 9-11 ПК 2.6,5.3	2	2	2				
2.1.1	<i>Практическое занятие.</i> Выявление музыкальных способностей детей дошкольного возраста.	ОК 1-5,7, ОК 9-11 ПК 2.6, 2.7, ПК 5.3,5.4	2	2		2	Разбор конкретных ситуаций	оценка	
<i>Самостоятельная работа.</i> Составление словаря «Развитие у детей музыкальных способностей». Подготовка доклада «Развитие музыкальных способностей в семье».			1					оценка	1
Тема 3. Праздник как специфическая форма коллективного единения			11	8	3	5			3

3.1	Понятие «детский праздник».	ОК 1-5,7, ОК 9-11, ПК 2.6	1	1	1			оценка	
3.2	Классификация, виды и формы детских праздников.	ОК 1-5,7, ОК 9-11 ПК 2.6	2	2	2			оценка	
3.2.1	<i>Практическое занятие.</i> Анализ методики организации и проведения детского праздника.	ОК 1-5,7, ОК 9-11 ПК 2.6	1	1		1	Работа в малых группах	оценка	
<i>Самостоятельная работа.</i> Составление сценарного плана праздника с детьми определенного возраста		ОК 1-5,7, ОК 9-11 ПК2.6,5,3,5,4	1						1
3.2.2	<i>Практическое занятие.</i> Написание сценария праздника по предложенной схеме.	ОК 1-5,7, ОК 9-11 ПК 2.1, 2.6, ПК 5.3,5,4	2	2		2	Творческие задания	оценка	
<i>Самостоятельная работа.</i> Анализ содержания праздничного утренника по плану.		ОК 1-5,7, ОК 9-11 ПК 2.1, 2.6, 2.7	1						1
3.2.3	<i>Практическое занятие.</i> Разработка плана подготовки к празднику.	ОК 1-5,7, ОК 9-11 ПК 2.1, 2.6, 2.7	2	2		2	Работа в малых группах	оценка	
<i>Самостоятельная работа.</i> Создание эскиза оформления музыкального зала.		ОК 1-5, 9-11 ПК 2.1, 2.6, 5.4	1						1
Тема 4. Организация детского досуга			12	7	3	4			5
4.1	Понятие досуговая деятельность детей.	ОК 1-5,7, ОК 9-11 ПК 2.1,2,6	1	1	1				
<i>Самостоятельная работа.</i> Изучение статей, учебной литературы по методике организации и проведения развлечений.		ОК 1-5,7, ОК 9,10,11 ПК 2.1,2,6, 2.7	1						1
4.2	Методика организации и проведения развлечений.	ОК 1-5,7, ОК 9,10,11 ПК 2.1,2,6, 2.7	2	2	2				
<i>Самостоятельная работа.</i> Анализ и разработка перспективного плана развлечений в дошкольном образовательном учреждении.		ОК 1-5,7, 9 ПК 2.1,2,6, 2.7, 5.3,5,4	2					оценка	2
4.2.1	<i>Практическое занятие.</i> Анализ сценария развлечения по схеме.	ОК 1-5,7, 9 ПК 2.1,2,6, 2.7, 5.3,5,4	2	2		2	Разбор конкретных ситуаций	оценка	
<i>Самостоятельная работа.</i> Составление сценарного плана развлечения с детьми определенного возраста с использованием ТСО		ОК 1-5,7, 9 ПК 2.1,2,6, 2.7, 5.3,5,4	1					оценка	1
<i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к проведению фрагментов развлечения.		ОК 1-5,7, 9 ПК 2.1,2,6, 2.7, 5.3,5,4	1					оценка	1
4.2.2	<i>Практическое занятие.</i> Проведение фрагментов развлечения и их анализ.	ОК 1-5,7, 9 ПК 2.1,2,6, 2.7, 5.3,5,4	2	2		2	Работа в малых группах	оценка	
Тема 5. Теоретические основы и методика планирования театрализованной деятельности детей			10	7	4	3			3
5.1	Разностороннее развитие детей дошкольного возраста посредством театрализованной деятельности.	ОК 1-5,7,9 ПК 5.3	1	1	1			оценка	
5.2	Планирование театрализованной деятельности детей в разных возрастных группах	ОК 1-5,7,9 ПК2.1,5,3,5,4	2	2	2			оценка	
<i>Самостоятельная работа.</i> Изучение литературы по планированию театральной деятельности.		ОК 1-5,7,9 ПК2.1,5,3,5,4	2					оценка	2
5.3	Формы организации театрализованной деятельности в детском саду.	ОК 1-5,7,9 ПК2.1,	1	1	1				
5.3.1	<i>Практическое занятие.</i> Освоение типов занятия по театрализованной деятельности. (с использованием ПК).	ОК 1-5,7,9 ПК2.1,5,3,5,4	1	1		1	Работа в малых группах	оценка	
<i>Самостоятельная работа.</i> Определение типа занятия по театрализованной деятельности.		ОК 1-5,7,9 ПК2.1	1						1
5.3.2	<i>Практическое занятие.</i> Составление перспективного плана работы по организации театрализованной деятельности.	ОК 1-5,7,9 ПК2.1,5,3,5,4	2	2		2	Творческие задания	оценка	
ИТОГО ЗА III СЕМЕСТР			51	38	19	19		оценка	13

№ п/п	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	ОК и ПК в соответствии с ФГОС СПО	Максимальная учебная нагрузка на студента, час	Количество аудиторных часов при очной форме обучения					СРС
				Всего	Лекции, семинары	Практические и лабораторные занятия	Активные и интерактивные формы проведения занятий	Контроль	
Тема 6. Содержание работы по организации театрализованной деятельности с дошкольниками			10	9	4	5			1
6.1	Виды театра. Детский театр.	ОК 1-5,7, ПК.2.6	2	2	2				
<i>Самостоятельная работа.</i> Изучение особенностей разных видов кукольного театра: театр для детей (ТЮЗ) и детский театр, театр игрушки (настольный), пальчиковый театр, варежковые и перчаточные куклы, театр би-ба-бо, театр марионеток, театр теней.			1						1
6.1.1	<i>Практическое занятие.</i> Освоение приемов работы с атрибутами разных видов театра: театр игрушки (настольный), пальчиковый театр, варежковые и перчаточные куклы, театр би-ба-бо, театр марионеток, театр теней.	ОК 1-5,7, ПК 2.1,2.6, 2.7,	2	2		2		оценка	
6.1.2	<i>Практическое занятие.</i> Составление классификации театрализованных игр. (с использованием ПК).	ОК 1-5,7, ПК 2.1,2.6, 2.7,	1	1		1	Работа в малых группах	оценка	
6.2	Оснащение помещения для проведения занятий по театрализованной деятельности. Организация уголка театрализованной деятельности.	ОК 1-5,7, ОК 9,10,11 ПК 2.1,2.6	1	1	1				
6.3	Средства выразительности в театральной деятельности: декорации, костюмы, световое, музыкальное, шумовое оформление.	ОК 1-5,7, ПК 2.1,2.6, 2.7,	1	1	1			оценка	
6.3.1	<i>Практическое занятие</i> Демонстрация приемов работы с атрибутами разных видов театра.	ОК 1-5,7, ПК 2.1,2.6, 2.7,	2	2		2		оценка	
Тема 7. Средства музыкальной выразительности			11	8	4	4			3
7.1	Музыкальный темп.	ОК 1-5,7,9 ПК.2.1,2.6 ПК5.3,5.4	1	1	1			оценка	
7.1.1	<i>Практическое занятие.</i> Определение темпа в музыкальных произведениях.	ОК 1-5,7, ПК 2.1,2.7	1	1		1		оценка	
<i>Самостоятельная работа.</i> Создание презентации для детей старшего дошкольного возраста по теме «Темп».			1					оценка	1
7.2	Тембр.	ОК 1-5,7, ПК 2.1	1	1	1				
7.2.1	<i>Практическое занятие.</i> Определение тембра в музыкальных произведениях.	ОК 1-5,7, ПК 2.1,2.7	1	1		1		оценка	
<i>Самостоятельная работа.</i> Создание презентации для детей старшего дошкольного возраста по теме «Тембр».			1						1
7.3	Изучение динамики.	ОК 1-5,7,	1	1	1				

		ОК 9,10,11 ПК 2.1							
7.3.1	<i>Практическое занятие.</i> Определение динамики в музыкальных произведениях.	ОК 1-5,7, ПК 2.1, 2,7	1	1	1			оценка	
7.4	Музыкальный лад.	ОК 1-5,7, ПК 2.1	1	1	1				
7.4.1	<i>Практическое занятие.</i> Определение лада в музыкальных произведениях.	ОК 1-5,7, ПК 2.1,2,7	1	1	1				
	<i>Самостоятельная работа.</i> Подбор музыкальных произведений для определения лада и динамики.	ОК 1-5,7, ПК 2.1	1						1
Тема 8. Музыкальные жанры			14	10	5	5			4
8.1	Музыкально-сценический жанр: опера, балет.	ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,2,6 ПК 5.3,5,4	2	2	2			оценка	
	<i>Самостоятельная работа.</i> Оформление аудио и видео картотеки по теме «Музыкальные жанры».	ОК 1-5,7, ОК 9,10,11 ПК 2.1, 2,7	2						2
8.1.1	<i>Практическое занятие.</i> Анализ видеоматериалов оперы М.И. Глинки "Руслан и Людмила".	ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,2,6 ПК 5.3,5,4	1	1		1	Музыкальная викторина	оценка	
8.1.2	<i>Практическое занятие.</i> Анализ видеоматериалов балета П.И. Чайковского "Щелкунчик".	ОК 1-5,7, ПК 2.1, 2,7	1	1		1	Музыкальная викторина	оценка	
	<i>Самостоятельная работа.</i> Составление презентации для детей старшего дошкольного возраста по теме «Музыкальные жанры».	ОК 1-5,7, ПК 2.1, 2,7	1						1
8.2	Музыкально-сценический жанр: оперетта, мюзикл.	ОК 1-5,7, ПК 2.1, 2,7	1	1	1				
8.2.1	<i>Практическое занятие.</i> Анализ видеоматериалов оперетты и мюзикла.	ОК 1-5,7, ПК 2.1, 2,7	1	1		1		оценка	
8.3	Симфоническая сказка С.С. Прокофьева «Петя и волк».	ОК 1-5,7, ПК 2.1, 2,7	1	1	1				
8.3.1	<i>Практическое занятие.</i> Анализ видеоматериалов симфонической сказки С.С. Прокофьева «Петя и волк».	ОК 1-5,7,9 ПК 5.3,5,4	1	1		1	Творческие задания	оценка	
	<i>Самостоятельная работа.</i> Составление конспекта беседы по слушанию программного произведения для детей старшего дошкольного возраста.	ОК 1-5,7, ОК 9,10,11 ПК 2.1, 2,7	1					оценка	1
8.4	Концертный жанр - сюита К. Сен-Санса "Карнавал животных".	ОК 1-5,7, ПК 2.1, 2,7	1	1	1				
8.4.1	<i>Практическое занятие.</i> Анализ видеоматериалов Сюиты К. Сен-Санса "Карнавал животных" (с использованием ПК)	ОК 1-5,7,9 ПК 5.3,5,4	1	1		1	Музыкальная викторина	оценка	
Тема 9. Музыкальные формы			9	8	4	4			1
9.1	Одночастная форма. Двухчастная форма. Трехчастная форма.	ОК 1-5,7,9 ПК 5.3,5,4	1	1	1			оценка	
9.1.1	<i>Практическое занятие</i> Анализ музыкальных произведений, определение формы и содержания.	ОК 1-5,7, ПК 2.1, 2,7	1	1		1		оценка	
9.2	Вариации. Рондо. Куплетная форма музыкального произведения.	ОК 1-5,7, ПК 2.1, 2,7	1	1	1				
9.2.1	<i>Практическое занятие</i> Анализ музыкальных произведений, определение формы и содержания. Вариации. Рондо. Куплетная форма.	ОК 1-5,7, ПК 2.1, 2,7	1	1		1		оценка	
	<i>Самостоятельная работа.</i> Составление презентации «Формы музыкальных произведений» для старших дошкольников.	ОК 1-5,7, ОК 9,10,11 ПК 2.1	1						1
9.3	Полифонические формы. Канон.	ОК 1-5,7, ПК 2.1	1	1	1				
9.3.1	<i>Практическое занятие</i> Анализ музыкальных произведений, определение формы и содержания. Полифонические формы. Канон	ОК 1-5,7, ПК 2.1, 2,7	1	1		1		оценка	
9.4	Структура музыкального произведения.	ОК 1-5,7, ПК 2.1	1	1	1				

9.4.1	Практическое занятие Определение структуры музыкального произведения.	ОК 1-5,7, ПК 2.1, 2.7	1	1		1		оценка	
	Дифференцированный зачет	ОК 1-5,7, ПК 2.1,2.2, 2.6, 2.7, 5.3	1	1				1	
ИТОГО ЗА IV СЕМЕСТР			45	36	17	18		1 дифзач	9

семестр V

№ п/п	Наименование разделов и тем	ОК и ПК в соответствии с ФГОС СПО	Максимальная учебная нагрузка на студента, час	Количество аудиторных часов при очной форме обучения					Контроль	СРС
				Всего	Лекции, семинары	Практические и лабораторные занятия	Активные и интерактивные формы проведения занятий			
Тема 10. Элементы музыкальной грамоты			21	16	10	6			5	
10.1	Элементы музыкальной грамоты.	ОК 1-5,7, ПК 2.1	1	1	1			оценка		
10.1.1	Практическое занятие. Изучение элементов музыкальной грамоты.	ОК 1-5,7,9 ПК 2.1	2	2		2	Разбор конкретных ситуаций	оценка		
Самостоятельная работа. Составление интерактивной презентации по теме «Музыкальная грамота».		ОК 1-5,7,9 ПК 2.1	1						1	
10.2	Звуковысотность нотного письма.	ОК 1-5,7,9 ПК 2.1	1	1	1					
10.2.1	Практическое занятие. Определение звуковысотности на металлофоне.	ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,2.6	2	2		2		оценка		
10.3	Чтение нотного текста.	ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,2.6	2	2	2			оценка		
10.4	Метроритм.	ОК 1-5,7,9 ПК 2.1	1	1	1					
Самостоятельная работа. Чтение ритмических рисунков хлопками. Сочинение ритма на заданный размер, оформление в конспекте.		ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,2.6	2					оценка	2	
10.4	Лад и тональность.	ОК 1-5,7,9 ПК 2.1	1	1	1					
10.5	Интервалы и аккорды.	ОК 1-5,7,9 ПК 2.1	2	2	2					
10.6	Интервальный состав детских песен, их пропевание.	ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,2.6	1	1	1			оценка		
10.7	Музыкальный размер: его виды и обозначения.	ОК 1-5,7,9 ПК 2.1	1	1	1					
10.7.1	Практическое занятие. Пение детских песен в разных размерах с тактированием.	ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,2.6	2	2		2	Работа в малых группах	оценка		
Самостоятельная работа. Разработка кроссвордов, шарад, загадок на определение элементов музыкальной грамоты. Изготовление наглядного пособия «Сложи музыку».		ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,2.6	2						2	
Тема 11. Формы организации музыкальной деятельности дошкольников			13	9	9	0			4	
11.1	Музыкальное занятие – ведущая форма организации музыкальной деятельности дошкольников	ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,2.6	2	2	2					
11.2	Место и роль музыкального воспитания в повседневной жизни детского сада. Музыкальное воспитание в семье.	ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,2.6	2	2	2					

11.3	Роль воспитателя в музыкальном развитии дошкольников.	ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,2,6	1	1	1				
<i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка сообщения по теме «Роль воспитателя на занятия в разных возрастных группах».		ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,2,6,2.7	1					оценка	1
11.4	Планирование музыкального занятия в разных возрастных группах.	ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,2,6	2	2	2			оценка	
<i>Самостоятельная работа.</i> Составление плана организации музыкальной деятельности в повседневной жизни ДОУ.		ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,2,6,2.7	2						2
11.5	Планирование организации музыкальной деятельности детей разных возрастных групп в повседневной жизни детского сада.	ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,2,4, 2.6	2	2	2			оценка	
<i>Самостоятельная работа.</i> Подбор музыкальных произведений для сопровождения режимных процессов в ДОУ, оформление аудио и видео картотеки.		ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,2,6,2.7	1						1
Тема 12. Организация работы по музыкальному воспитанию в дошкольном учреждении.			6	4	4	0			2
12.1	Взаимодействие сотрудников ДОУ в организации музыкального воспитания дошкольников.	ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,2,4, 2.6,2.7	2	2	2				
12.2	Профессиограмма воспитателя для руководства процессом музыкального воспитания в ДОУ.	ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,2,4, 2.6, 2.7	2	2	2			оценка	
<i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка презентации по теме: «Вовлечение семьи в процесс музыкального воспитания в ДОУ».		ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,2,4, 2.6	2						2
Тема 13. Методы и приемы музыкального воспитания дошкольников			19	14	7	7			5
13.1	Методы и приемы музыкального воспитания и обучения детей.	ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,2,4, 2.6	1	1	1				
13.1.1	<i>Практическое занятие.</i> Анализ методов и приемов с учетом возраста детей, целей, задач и этапов обучения (<i>с использованием ПК</i>)	ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,2,4, 2.6	2	2		2		оценка	
<i>Самостоятельная работа.</i> Работа с конспектом по теме «Методы и приемы музыкального воспитания дошкольников».		ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,2,4, 2.6	1						1
13.2	Наглядный метод и приемы музыкального воспитания и обучения детей (наглядно-слуховой и наглядно-зрительный).	ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,2,4, 2.6	1	1	1				
13.3	Практический метод и приемы музыкального воспитания и обучения детей с показом способов действий.	ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,2,4, 2.6	1	1	1				
13.3.1	<i>Практическое занятие.</i> Составление конспекта занятия с применением практических методов музыкального воспитания детей в разновозрастной группе (<i>с использованием ПК</i>).	ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,2,4, 2.6	1	1		1		оценка	
13.4	Словесный метод и приемы музыкального воспитания и обучения детей с использованием образной речи, художественного слова.	ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,2,4, 2.6	2	2	2				
<i>Самостоятельная работа.</i> Составление схемы видов словесных игр. Разработка методических рекомендаций по применению малых фольклорных форм (скороговорки, небылицы, считалки и др.) в музыкальном воспитании. Решение педагогических задач и упражнений.		ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,2,4, 2.6	3						3

13.5	Проблемный метод в обучении детей на музыкальных занятиях.	ОК 1-5,9 ПК 2.1,2,4, 2,6	1	1	1				
13.5.1	<i>Практическое занятие.</i> Использование элементов технологии проблемного обучения на музыкальных занятиях в развитии творческого мышления дошкольников.	ОК 1-5,9 ПК 2.1,2,4, 2,6	1	1		1	Творческие задания	оценка	
13.6	Музыкально-дидактические игры и их роль в развитии музыкальных способностей детей.	ОК 1-5,9 ПК 2.1,2,2,2,4, 2,6	1	1	1				
13.6.1	<i>Практическое занятие.</i> Составление конспекта музыкально-дидактической игры для развития музыкальных способностей детей (с использованием ПК).	ОК 1-5,9 ПК 2.1,2,2,2,4, 2,6	1	1		1			
13.6.2	<i>Практическое занятие.</i> Освоение навыка проведения музыкально-дидактических игр разного вида.	ОК 1-5,9 ПК 2.1,2,2, 2,4, 2,6	2	2		2	Работа инд. и по группам		
<i>Самостоятельная работа.</i> Подборка музыкального и иллюстративного материала для музыкально-дидактической игры и музыкального занятия в разновозрастной группе.		ОК 1-5,9 ПК 2.1,2,2, 2,4, 2,6	1						1
Тема 14. Восприятие музыки как вид деятельности дошкольников			7	6	4	2			1
14.1	Особенности восприятия музыки детьми дошкольного возраста.	ОК 1-5,9 ПК 2.1,2,2, 2,4, 2,6	1	1	1				
14.2	Характеристика музыкального репертуара по слушанию музыки.	ОК 1-5,9 ПК 2.1,2,2, 2,4, 2,6	1	1	1			оценка	
14.3	Методы и приемы развития музыкального восприятия детей.	ОК 1-5,9 ПК 2.1,2,2, 2,4, 2,6	1	1	1			оценка	
14.4	Планирование занятий по слушанию музыки в разновозрастной группе.	ОК 1-5,9 ПК 2.1,2,2, 2,4, 2,6	1	1	1		Работа в группах	оценка	
<i>Самостоятельная работа.</i> Подбор музыкального репертуара по слушанию музыки в разных возрастных группах, составление аудио и видео картотеки.		ОК 1-5,9 ПК 2.1,2,2, 2,4, 2,6	1					оценка	1
14.4.2	<i>Практическое занятие.</i> Составление плана-конспекта беседы с детьми старшего дошкольного возраста по слушанию программного музыкального произведения	ОК 1-5,9 ПК 2.1,2,2, 2,4, 2,6	1	1		1		оценка	
14.4.3	<i>Практическое занятие.</i> Разработка рекомендаций по применению методов обучения в процессе развития музыкального восприятия дошкольников.	ОК 1-5,9 ПК 2.1,2,2, 2,4, 2,6	1	1		1		оценка	
Тема 15. Методика создания спектакля с дошкольниками		ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,2,6, 2,7, 5,3,5,4	14	5	2	3			9
15.1	Основные этапы работы воспитателя по организации и постановке спектакля с дошкольниками.	ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,5,1, 5,3,5,5	1	1	1				
<i>Самостоятельная работа.</i> Составление конспекта по одному из типов театрального занятия с детьми старшего дошкольного возраста.		ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,5,1, 5,3,5,5	1					оценка	1
15.2	Методика написания сценария к сказкам и их инсценирование.	ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,2,7, 5,1,5,4,5,5	1	1	1		Творческие задания		
<i>Самостоятельная работа.</i> Составление сценария к сказке для детей дошкольного возраста, подготовка к инсценированию.		ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,5,1, 5,3,5,5	3					оценка	3
15.2.1	<i>Практическое занятие.</i> Разработка плана работы над сказкой.	ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,2,7, 5,3,5,4,5,5	1	1		1		оценка	

<i>Самостоятельная работа.</i> Составление плана работы над сказкой с развернутым описанием этапов работы над спектаклем.		ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,5.1, 5.3,5.5	3					оценка	3
15.2.2	<i>Практическое занятие.</i> Определение действующих лиц, распределение исполнителям ролей, подбор музыкального и шумового сопровождения, составление эскизов декораций и атрибутов, знание текста роли.	ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,2,7, 5.3,5.4,5.5	2	2		2	Творческие задания	оценка	
<i>Самостоятельная работа.</i> Создание декораций и атрибутов к спектаклю.		ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,5.1, 5.3,5.5	1					оценка	1
<i>Самостоятельная работа.</i> Монтаж музыкального и шумового сопровождения к спектаклю.		ОК 1-5,7,9 ПК 2.1,5.1, 5.3,5.5	1					оценка	1
ИТОГО ЗА V СЕМЕСТР			80	54	36	18			26

семестр VI

№ п/п	Наименование разделов и тем	ОК и ПК в соответствии с ФГОС СПО	Максимальная учебная нагрузка на студента, час	Количество аудиторных часов при очной форме обучения					СРС
				Всего	Лекции, семинары	Практические и лабораторные занятия	Активные и интерактивные формы проведения занятий	Контроль	
Тема 16. Исполнительская деятельность дошкольников			32	14	7	7			18
16.1	Пение как вид исполнительской деятельности дошкольников.	ОК 1-5,9 ПК 2.1, 2.4,2.6.	1	1	1		Лекция-дискуссия		
16.2	Методика обучения пению детей дошкольного возраста.	ОК 1-5,9 ПК 2.1, 2.4,2.6.	1	1	1				
16.2.1	<i>Практическое занятие.</i> Овладение вокально-хоровыми навыками. Подбор песенного репертуара в соответствии с предъявляемыми требованиями для детей разновозрастной группы.	ОК 1-5,9 ПК 2.1, 2.4,2.6.	1	1		1	Разбор конкретных ситуаций	оценка	
<i>Самостоятельная работа.</i> Подбор песенного репертуара и составление аудио и видео картотеки в соответствии с предъявляемыми требованиями. Подготовка к показу разучивания песни.		ОК 1-5,9 ПК 2.1, 2.4,2.6. 5.3,5.4	2						2
16.2.2	<i>Практическое занятие.</i> Определение этапов и приемов разучивания песни в разных возрастных группах. (с использованием ПК).	ОК 1-5,9 ПК 2.1, 2.4,2.6.	1	1		1		оценка	
<i>Самостоятельная работа.</i> Составление «песенника» с иллюстрациями в музыкальный уголок в группе. Подбор упражнений для распевания в старшем дошкольном возрасте.		ОК 1-5,9 ПК 2.1, 2.4,2.6, 5.3,5.4	2						2
16.2.3	<i>Практическое занятие.</i> Освоение игровых заданий на формирование вокальных и хоровых навыков у детей дошкольного возраста.	ОК 1-5,9 ПК 2.1, 2.2,2.4,2.6, 5.3,5.4	1	1		1	Работа в малых группах	оценка	
<i>Самостоятельная работа.</i> Разработка игровых заданий, подбор приемов, упражнений.		ОК 1-5,9,10 ПК 2.1, 2.2,2.4,2.6.	1					оценка	1

16.3	Ритмика как один из видов детского исполнительства.	ОК 1-5,9 ПК 5.3,5,4	1	1	1				
16.4	Методика обучения музыкально-ритмическим движениям.	ОК 1-5,9 ПК 2.1, 2.4,2.6.	1	1	1		Групповая дискуссия		
16.4.1	<i>Практическое занятие.</i> Организация исполнительской деятельности дошкольников по разделу музыкально-ритмические движения.	ОК 1-5,9 ПК 2.1, 2.4,2.6.	1	1		1	Разбор конкретных ситуаций	оценка	
	<i>Самостоятельная работа</i> Разучивание и исполнение элементов танцевальных движений.	ОК 1-5,9 ПК 2.1, 2.4,2.6.	1					оценка	1
	<i>Самостоятельная работа.</i> Подбор музыкального сопровождения для показа движений: галоп, поскоки, полька, вальс.	ОК 1-5,9 ПК 2.1, 2.4,2.6, 5.3,5,4	2					оценка	2
16.4.2	<i>Практическое занятие.</i> Освоение этапов и приемов разучивания композиций хороводов.	ОК 1-5,9 ПК 2.1, 2.4,2.6.	1	1		1		оценка	
	<i>Самостоятельная работа.</i> Составление таблицы развития музыкально-ритмических и двигательных навыков у детей в разных возрастных группах.	ОК 1-5,9 ПК 2.1, 2.4,2.6.	2						2
16.5	Методика разучивания и проведения музыкальных игр.	ОК 1-5,9 ПК 2.1,2.2., 2.4,2.6.	1	1	1			оценка	
	<i>Самостоятельная работа.</i> Подбор музыкальных игр. Составление картотеки музыкальных игр с музыкальным сопровождением.	ОК 1-5,9 ПК 2.1, 2.2, 2.4,2.6.	2					оценка	2
16.6	Игра на детских музыкальных инструментах как один из видов детского исполнительства	ОК 1-5,9 ПК 2.1, 2.4,2.6.	1	1	1				
	<i>Самостоятельная работа.</i> Подбор музыкальных фрагментов для иллюстрирования музыкальных инструментов.	ОК 1-5,9 ПК 2.1, 2.6, 5.3,5,4	2					оценка	2
16.6	Методика обучения игре на детских музыкальных инструментах.	ОК 1-5,9 ПК 2.1, 2.4,2.6.	1	1	1		Разбор конкретных ситуаций		
	<i>Самостоятельная работа.</i> Составление презентации по теме «Игра на детских музыкальных инструментах».	ОК 1-5,9,10 ПК 2.1, 2.4,2.6, 5.3,5,4	2					оценка	2
16.6.1	<i>Практическое занятие.</i> Освоение приемов игры на детских музыкальных инструментах.	ОК 1-5,9,10 ПК 2.1, 2.2, 2.4,2.6	1	1		1	Творческие задания	оценка	
	<i>Самостоятельная работа.</i> Составление конспекта беседы с детьми старшего дошкольного возраста об инструментах симфонического оркестра (оркестра народных инструментов).	ОК 1-5,9 ПК 2.1, 2.4,2.6, 5.3,5,4	2					оценка	2
16.6.2	<i>Практическое занятие.</i> Ознакомление с условно-схематическим моделированием простых мелодий. Ознакомление с предметно-развивающей музыкальной средой.	ОК 1-5,9 ПК 2.1, 2.4,2.6, 5.3,5,4	1	1		1		оценка	
Тема 17. Музыкально-образовательная деятельность дошкольников			10	3	2	1			7
17.1	Характеристика содержания музыкально-образовательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении.	ОК 1-5,7, ПК 2.1,2.6, 2.7, 5.3,5,4	1	1	1		Лекция-дискуссия		
17.2	Музыкально-дидактические игры и пособия	ОК 1-5,7, ПК 2.1,2.2.	1	1	1				
	<i>Самостоятельная работа.</i> Подбор и создание музыкально-дидактических игр.	ОК 1-5,7, ПК 2.1,2.2, 2.6, 2.7, 5.3,5,4	3				Творческие задания	оценка	3
17.2.1	<i>Практическое занятие.</i> Анализ музыкальных пособий, используемых в музыкально-образовательной	ОК 1-5,7, ПК 2.1,2.6, 2.7, 5.3,5,4	1	1		1	Экспертная оценка	оценка	

	деятельности детей.								
	<i>Самостоятельная работа.</i> Составление конспекта проведения музыкально - дидактических игр в разных возрастных группах.	ОК 1-5,7, ОК 9,10,11 ПК 2.1,2.6, 2.7, 5.3,5.4	2					оценка	2
	<i>Самостоятельная работа.</i> Изготовление пособий для музыкально-дидактических игр.	ОК 1-5,7, ПК 2.1,2.6, 2.7, 5.2.,5.3,5.4	2					оценка	2
Тема 18. Детское музыкальное творчество			9	4	1	3			5
18.1	Специфика и особенности детского музыкального творчества. Этапы развития детского творчества.	ОК 1-5,7, ПК 2.1,2.6, 2.7, 5.3,5.4	1	1	1				
	<i>Самостоятельная работа.</i> Работа с конспектом по теме «Детское музыкальное творчество».	ОК 1-5,7, ОК 9,10,11 ПК 2.1,2.6, 2.7, 5.3,5.4	1					оценка	1
18.1.1	<i>Практическое занятие.</i> Изучение творческих проявлений в основных видах музыкальной деятельности дошкольников.	ОК 1-5,7, ПК 2.1,2.6	1	1		1	Творческие задания	оценка	
	<i>Самостоятельная работа.</i> Составление этюда на сюжетно-образные движения.	ОК 1-5,7, ПК 2.1,2.6, 2.7, 5.3,5.4	2					оценка	2
18.1.2	<i>Практическое занятие.</i> Составление конспекта музыкального занятия по развитию творчества в игре на детских музыкальных инструментах	ОК 1-5,7, ОК 9,10,11 ПК 2.1,2.6, 2.7, 5.3,5.4	2	2		2	Творческие задания	оценка	
	<i>Самостоятельная работа.</i> Составление творческих заданий в развитии песенного творчества ребенка.	ОК 1-5,9-11 ПК 2.1,2.6, 2.7, 5.3,5.4	2					оценка	2
Тема 19. Современные программы музыкального воспитания для детей дошкольного возраста.			2	1	1			оценка	1
19.	Традиционные и вариативные образовательные программы по музыкальному развитию детей дошкольного возраста.	ОК 1-5,9-11 ПК 2.1,2.6	1	1	1		Разбор конкретных ситуаций		
	<i>Самостоятельная работа.</i> Анализ образовательных программ по музыкальному воспитанию и развитию детей дошкольного возраста.	ОК 1-5,9-11 ПК 5.1,5.3, 5.4,5.5	1					оценка	1
Тема 20. Методическое обеспечение современных программ музыкального воспитания детей дошкольного возраста			5	2	1	1			3
20.1	Программно-методическое обеспечение процесса музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста	ОК 1-5,7, ПК 2.1,2.6, 2.7, 5.3,5.4	1	1	1				
	<i>Самостоятельная работа.</i> Анализ методических изданий и сборников музыкального репертуара, предназначенных для использования воспитателями в музыкальном воспитании детей, оформление в конспекте.	ОК 1-5,7, ПК 2.1,2.6, 2.7, 5.3,5.4	3						3
20.1.1	<i>Практическое занятие.</i> Презентация методических изданий и сборников музыкального репертуара, предназначенных для использования воспитателями в музыкальном воспитании детей.	ОК 1-5,7, ПК 2.1,2.6, 2.7, 5.3,5.4	1	1		1	Разбор конкретных ситуаций		
ИТОГО ЗА VI СЕМЕСТР			58	24	12	12			34
ВСЕГО			234	152	84	67		1 дифзач	82

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ПО МДК 02.06. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Уровень освоения
1	2	3
Тема 6.1. Развитие общения детей дошкольного возраста	Содержание учебного материала	
	1. Особенности общения взрослого с детьми разного возраста	1
	2. Характер общения со взрослым на разных этапах развития ребенка	1
	3. Особенности общения детей со сверстниками	1
	4. Межличностные отношения в детской группе	1
	5. Конфликты у дошкольников	1
	6. Психологический анализ детских конфликтов	1
	Практические занятия	
	1. Методы изучения сферы общения ребенка	2
2. Диагностика уровня развития общения детей дошкольного возраста	2	
3. Решение психолого-педагогических задач	2	
Тема 6.2. Развитие межличностного общения детей в условиях дошкольного учреждения	Содержание учебного материала	
	1. Позиция педагога в общении с детьми	1
	2. Оптимизация детско-родительских отношений	1
	3. Обучение детей навыкам общения	1
	4. Игра – педагогическая азбука общения	1
	5. Коррекционные приемы преодоления барьеров в общении, развитие понимания себя и других	1
	6. Формирование сплоченности, сотрудничества детей дошкольного возраста	1
	Практические занятия	
	1. Диагностика внутрисемейных отношений	2
	2. Диагностика стиля педагогического общения	2
	3. Моделирование проблемных ситуаций	2
	4. Развитие взаимоотношений детей при помощи сказки	2
Самостоятельная работа при изучении курса		
<i>Составление конспектов по темам:</i>		
Динамика общения детей разного возраста со сверстниками		3
Методы профилактики конфликтов		3
Личностные трудности, влияющие на характер общения у дошкольников		3
Развитие коммуникативной компетентности педагогов		3
Общение во взаимодействии педагогов с родителями детей		3
Роль взрослого в формировании у детей отзывчивого отношения к сверстникам		3
Анализ ситуаций на тему: Методы профилактики конфликтов		3
<i>Дифференцированный зачет</i>		

<p>УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА Цель учебной практики: формирование у студентов умений, приобретение первоначального практического опыта В ходе данного вида практики студенты должны выполнять следующие виды деятельности: Диагностика коммуникативной компетентности педагогов Обработка и интерпретация результатов диагностики Диагностика общения детей раннего и дошкольного возраста Подбор коммуникативных игр для детей разного возраста</p>	<p>2,3</p>
<p>ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА Цель производственной практики: формирование у студента общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта. В ходе данного вида практики студенты должны выполнять следующие виды деятельности: Диагностика коммуникативной компетентности педагогов Диагностика общения детей раннего и дошкольного возраста Разработка конспектов коммуникативных игр для детей разного возраста Проведение и самоанализ коммуникативных игр для детей разного возраста</p>	<p>2,3</p>

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН МДК 02.06. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ
ОРГАНИЗАЦИИ ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

№ п/п	Наименование разделов и тем	ОК и ПК в соответствии с ФГОС	Максимальная учебная нагрузка на студента, час	Количество аудиторных часов при очной форме обучения					СРС
				Всего	Лекции	Практические и лабораторные занятия	Активные и интерактивные формы проведения занятий	Контроль	
Тема 1. Развитие общения детей дошкольного возраста		ОК 1-4,7,9 ПК 2.1., 2.4., 2.7., 5.1.-5.4.	26	17	12	5			9
1.1	Особенности общения взрослого с детьми разного возраста	ОК 1-4,7,9 ПК 2.1., 2.4., 2.7., 5.1.-5.3.	2	2	2				
1.2	Характер общения со взрослым на разных этапах развития ребенка	ОК 1-4,7,9 ПК 2.1., 2.4., 2.7., 5.1.-5.3.	2	2	2				
<i>Самостоятельная работа</i> Составление конспекта по теме «Личностные трудности, влияющие на характер общения у дошкольников»		ОК 1-4,7,9 ПК 2.1., 2.4., 2.7., 5.1.-5.3.	2						2
1.3	<i>Практическое занятие</i> Методы изучения сферы общения ребенка	ОК 1-4,7,9 ПК 2.1., 2.4., 2.7., 5.1.-5.4.	1	1		1		оценка	
1.4	<i>Практическое занятие</i> Диагностика уровня развития общения детей дошкольного возраста	ОК 1-4,7,9 ПК 2.1., 2.4., 2.7., 5.1.-5.4.	2	2		2	педагогическое тестирование	зачет	
1.5	Особенности общения детей со сверстниками.	ОК 1-4,7,9 ПК 2.1., 2.4., 2.7., 5.1.-5.4.	2	2	2				
<i>Самостоятельная работа</i> Составление конспекта по теме «Динамика общения детей разного возраста со сверстниками»		ОК 1-4,7,9 ПК 2.1., 2.4., 2.7., 5.1.-5.4.	1						1
1.6	Межличностные отношения в детской группе	ОК 1-4,7,9 ПК 2.1., 2.4., 2.7., 5.1.-5.4.	2	2	2				
<i>Самостоятельная работа</i> Составление конспекта по теме «Роль взрослого в формировании у детей отзывчивого отношения к сверстникам»		ОК 1-4,7,9 ПК 2.1., 2.4., 2.7., 5.1.-5.4.	2						2
1.7	Конфликты у дошкольников	ОК 1-4,7,9 ПК 2.1., 2.4., 2.7., 5.1.-5.4.	2	2	2				
1.8	Психологический анализ детских конфликтов	ОК 1-4,7,9 ПК 2.1., 2.4., 2.7., 5.1.-5.4.	2	2	2			решение профессиональных задач	
<i>Самостоятельная работа</i> Составление конспекта «Методы профилактики конфликтов»		ОК 1-4,7,9 ПК 2.1., 2.4., 2.7., 5.1.-5.4.	4						4
1.9	<i>Практическое занятие</i> Решение психологических задач (с использованием ПК)	ОК 1-4,7,9 ПК 2.1., 2.4., 2.7., 5.1.-5.4.	2	2		2	моделирование профессиональной деятельности	оценка	
Тема 2. Развитие межличностного общения детей в условиях дошкольного учреждения		ОК 1-4,7,9 ПК 2.1., 2.4., 2.7., 5.1.-5.4.	28	19	12	7			9

2.1	Позиция педагога в общении с детьми	ОК 1-4,7,9 ПК 2.1., 2.4., 2,7., 5.1.-5.3.	2	2	2				
<i>Самостоятельная работа</i> Составление конспекта по теме «Развитие коммуникативной компетентности педагогов»		ОК 1-4,7,9 ПК 2.1., 2.4., 2,7., 5.1.-5.3.	4						4
2.2	Оптимизация детско-родительских отношений	ОК 1-4,7,9 ПК 2.1., 2.4., 2,7., 5.1.-5.4.	2	2	2				
<i>Самостоятельная работа</i> Составление конспекта по теме «Общение во взаимодействии педагогов с родителями детей»		ОК 1-4,7,9 ПК 2.1., 2.4., 2,7., 5.1.-5.4.	4						4
2.3	Обучение детей навыкам общения	ОК 1-4,7,9 ПК 2.1., 2.4., 2,7., 5.1.-5.3.	2	2	2		решение профессиональных задач		
2.4	<i>Практическое занятие</i> Диагностика внутрисемейных отношений	ОК 1-4,7,9 ПК 2.1., 2.4., 2,7., 5.1.-5.4.	2	2		2	педагогическое тестирование	оценка	
2.5	<i>Практическое занятие</i> Диагностика стиля педагогического общения (<i>с использованием ПК</i>)	ОК 1-4,7,9 ПК 2.1., 2.4., 2,7., 5.1.-5.4.	1	1		1	педагогическое тестирование	зачет	
2.6	<i>Практическое занятие</i> Моделирование проблемных ситуаций (<i>с использованием ПК</i>)	ОК 1-4,7,9 ПК 2.1., 2.4., 2,7., 5.1.-5.4.	2	2		2	моделирование профессиональной деятельности	оценка	
2.7	Игра – педагогическая азбука общения	ОК 1-4,7,9 ПК 2.1., 2.4., 2,7., 5.1.-5.4.	2	2	2				
2.8	Коррекционные приемы преодоления барьеров в общении, развитие понимания себя и других	ОК 1-4,7,9 ПК 2.1., 2.4., 2,7., 5.1.-5.4.	2	2	2				
2.9	Формирование сплоченности, сотрудничества детей дошкольного возраста	ОК 1-4,7,9 ПК 2.1., 2.4., 2,7., 5.1.-5.4.	2	2	2				
<i>Самостоятельная работа</i> Анализ ситуаций на тему «Методы профилактики конфликтов»		ОК 1-4,7,9 ПК 2.1., 2.4., 2,7., 5.1.-5.4.	1						1
2.10	<i>Практическое занятие</i> Развитие взаимоотношений дошкольников при помощи сказки	ОК 1-4,7,9 ПК 2.1., 2.4., 2,7., 5.1.-5.4.	2	2		2	решение профессиональных задач	оценка	
ИТОГО:			54	36	24	12			18

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ПО МДК. 02.07 ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОТДЫХА ДЕТЕЙ И ИХ ОЗДОРОВЛЕНИЕ В ЛЕТНИЙ ПЕРИОД

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Уровень освоения																																													
1	2	3																																													
Раздел 1. Особенности организации отдыха детей и их оздоровление в летний период																																															
Тема 1.1. Планирование работы в летний период	<p>Содержание учебного материала</p> <table border="1"> <tr> <td>1.</td> <td>Режим дня. Оздоровительная работа в летний период.</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Организация здоровьесберегающей среды в летний период</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Закаливание детей естественными факторами</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>Образовательные технологии в работе с детьми дошкольного возраста</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>Практические занятия</p> <table border="1"> <tr> <td>1.</td> <td>Планирование воспитательно-образовательного процесса в летний период в группах младшего и среднего дошкольного возраста</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Планирование воспитательно-образовательного процесса в летний период в группах старшего дошкольного возраста</td> <td>2</td> </tr> </table> <p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <table border="1"> <tr> <td>1.</td> <td>Изучить требования к организации оздоровительной работы в летний период</td> <td rowspan="2">3</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Оформление презентации "Технологии оздоровления детей раннего и дошкольного возраста"</td> </tr> </table>	1.	Режим дня. Оздоровительная работа в летний период.	1	2.	Организация здоровьесберегающей среды в летний период	1	3.	Закаливание детей естественными факторами	1	4.	Образовательные технологии в работе с детьми дошкольного возраста	1	1.	Планирование воспитательно-образовательного процесса в летний период в группах младшего и среднего дошкольного возраста	2	2.	Планирование воспитательно-образовательного процесса в летний период в группах старшего дошкольного возраста	2	1.	Изучить требования к организации оздоровительной работы в летний период	3	2.	Оформление презентации "Технологии оздоровления детей раннего и дошкольного возраста"																							
1.	Режим дня. Оздоровительная работа в летний период.	1																																													
2.	Организация здоровьесберегающей среды в летний период	1																																													
3.	Закаливание детей естественными факторами	1																																													
4.	Образовательные технологии в работе с детьми дошкольного возраста	1																																													
1.	Планирование воспитательно-образовательного процесса в летний период в группах младшего и среднего дошкольного возраста	2																																													
2.	Планирование воспитательно-образовательного процесса в летний период в группах старшего дошкольного возраста	2																																													
1.	Изучить требования к организации оздоровительной работы в летний период	3																																													
2.	Оформление презентации "Технологии оздоровления детей раннего и дошкольного возраста"																																														
Тема 1.2. Организация различных видов деятельности в летний период	<p>Содержание учебного материала</p> <table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>Особенности работы по физическому воспитанию в летний период</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Особенности игровой деятельности дошкольников в летний период</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Особенности взаимоотношений детей разного возраста</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Особенности музыкального развития детей в летний оздоровительный период</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>5.</td> <td>Особенности экологического образования детей в летний период</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>6.</td> <td>Особенности труда дошкольников в летний оздоровительный период</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>7.</td> <td>Организация работы с детьми в летний период по математическому развитию</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>Практические занятия</p> <table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>Организация утренней гимнастики на улице</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Организация подвижных игр в летний период</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Составление конспекта целевой прогулки в разновозрастной группе</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>Организация и проведение физкультурного развлечения</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>5.</td> <td>Составление конспекта развивающей игры с песком или водой с детьми дошкольного возраста</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>6.</td> <td>Изготовление лэпбука по теме «Развивающие игры в летний период»</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>7.</td> <td>Подбор музыкально-дидактических игр для разновозрастной группы</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>8.</td> <td>Особенности проведения театрализованного представления</td> <td>2</td> </tr> </table>	1	Особенности работы по физическому воспитанию в летний период	1	2.	Особенности игровой деятельности дошкольников в летний период	1	3.	Особенности взаимоотношений детей разного возраста	1	4	Особенности музыкального развития детей в летний оздоровительный период	1	5.	Особенности экологического образования детей в летний период	1	6.	Особенности труда дошкольников в летний оздоровительный период	1	7.	Организация работы с детьми в летний период по математическому развитию	1	1	Организация утренней гимнастики на улице	2	2.	Организация подвижных игр в летний период	2	3.	Составление конспекта целевой прогулки в разновозрастной группе	2	4.	Организация и проведение физкультурного развлечения	2	5.	Составление конспекта развивающей игры с песком или водой с детьми дошкольного возраста	2	6.	Изготовление лэпбука по теме «Развивающие игры в летний период»	2	7.	Подбор музыкально-дидактических игр для разновозрастной группы	2	8.	Особенности проведения театрализованного представления	2	
1	Особенности работы по физическому воспитанию в летний период	1																																													
2.	Особенности игровой деятельности дошкольников в летний период	1																																													
3.	Особенности взаимоотношений детей разного возраста	1																																													
4	Особенности музыкального развития детей в летний оздоровительный период	1																																													
5.	Особенности экологического образования детей в летний период	1																																													
6.	Особенности труда дошкольников в летний оздоровительный период	1																																													
7.	Организация работы с детьми в летний период по математическому развитию	1																																													
1	Организация утренней гимнастики на улице	2																																													
2.	Организация подвижных игр в летний период	2																																													
3.	Составление конспекта целевой прогулки в разновозрастной группе	2																																													
4.	Организация и проведение физкультурного развлечения	2																																													
5.	Составление конспекта развивающей игры с песком или водой с детьми дошкольного возраста	2																																													
6.	Изготовление лэпбука по теме «Развивающие игры в летний период»	2																																													
7.	Подбор музыкально-дидактических игр для разновозрастной группы	2																																													
8.	Особенности проведения театрализованного представления	2																																													

	9.	Формы работы с дошкольниками по изодетельности в летний период	2
	10.	Организация и проведение математической викторины	2
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1.	Оформление папки-передвижки по подвижным играм дома в летний оздоровительный период	3
	2.	Организация и проведение физкультурного развлечения	3
	3.	Подобрать развивающие игры с водой и песком для дошкольников	3
	4.	Изготовление лэпбука по теме «Развивающие игры в летний период»	3
	5.	Разработка рекомендаций для оптимального педагогического общения родителей и воспитателей	3
	6.	Организация и проведение математической викторины	3
Дифференцированный зачет			3
Учебная практика Сроки прохождения: 3 курс, 6 семестр Базы практики: ГПОУ "Воркутинский педагогический колледж" Организация практики: концентрированно Цель учебной практики: формирование у студентов умений, приобретение первоначального практического опыта В ходе данного вида практики студенты должны выполнять следующие виды деятельности: ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня. ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников. Планирование режимных моментов, в разновозрастных группах в 1-ю половину дня, воспитание культурно-гигиенических навыков. Планирование режимных моментов, в разновозрастных группах во 2-ю половину дня, воспитание культурно-гигиенических навыков. Разработка конспекта прогулки в разновозрастной группе на летний период. Разработка конспекта утренней гимнастики в разновозрастной группе на летний период. Планирование развлечения в группе дошкольного возраста по правилам дорожного движения. Разработка конспекта физкультурного развлечения в группе дошкольного возраста. Разработка конспекта физкультурного занятия в разновозрастной группе ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей. Анализ календарного плана на летний оздоровительный период. ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду. Подбор подвижных и пальчиковых игр на летний период. ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов. Самоанализ практики. Портфолио студента – отчетная документация по учебной практике: - итоговая ведомость по результатам учебной практики - конспекты мероприятий - картотека пальчиковых и подвижных игр - самоанализ практики			2,3
Летняя практика Сроки прохождения: 3 курс, 6 семестр Базы практики: базовые ДОУ г.Воркуты Организация практики: концентрированно Цель производственной практики: формирование у студента общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта.			2,3

В ходе данного вида практики студенты должны выполнять следующие виды деятельности:

ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.

ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.

Разработка конспектов режимных моментов с включением разных видов деятельности (коммуникативной, двигательной, игровой, трудовой и изобразительной) конспектов

Разработка конспектов утренней гимнастики

Разработка конспектов прогулок

Разработка конспекта образовательной деятельности по уходу за растениями в уголке природы в разновозрастной группе

Разработка конспекта организации посильного хозяйственно-бытового труда на тему «Мытье игрушек» (или других объектов в группе) с детьми дошкольного возраста, разновозрастной группы.

Разработка конспекта организации посильного хозяйственно-бытового труда «Ремонт книг» с детьми дошкольного возраста.

Разработка конспекта организации ручного труда детей дошкольного возраста в соответствии с требованиями.

Разработка конспектов физкультурных занятий для детей дошкольного возраста разновозрастной группы

Разработка конспектов дидактических игр в разновозрастной группе

Разработка конспектов сюжетно-ролевых игр в разновозрастной группе

Разработка конспектов режиссерских игр в разновозрастной группе

Разработка конспекта рисования на асфальте с детьми дошкольного возраста

Разработка конспекта занятия по лепке в разновозрастной группе

Разработка конспекта занятия по аппликации в разновозрастной группе

Разработка конспекта занятия по конструированию в разновозрастной группе

Разработка конспекта занятия по рисованию с использованием нетрадиционных техник в разновозрастной группе

Разработка конспектов беседы по произведениям изобразительного искусства

Разработка конспектов беседы о музыке

Разработка конспекта физкультурного развлечения в разновозрастной группе

Разработка конспекта кукольного спектакля в разновозрастной группе

Разработка конспекта развлечения по правилам дорожного движения

Разработка конспекта музыкального занятия

ПК.1.2.Проводить режимные моменты в соответствии с возрастом.

Проведение режимных моментов с включением разных видов деятельности

ПК.1.3. Проводить мероприятия по физическому воспитанию в процессе выполнения двигательного режима.

Проведение утренней гимнастики в разновозрастной группе

Проведение прогулок в разновозрастной группе

Проведение физкультурных занятий в разновозрастной группе

Проведение физкультурного развлечения в разновозрастной группе

ПК.2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.

ПК.2.4. Организовывать общение детей.

ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.

Организация и проведение дидактических игр в разновозрастной группе

Организация и проведение сюжетно-ролевых игр в разновозрастной группе

Организация и проведение режиссерских игр в разновозрастной группе

Организация и проведение беседы по произведениям изобразительного искусства

Организация и проведение беседы о музыке

ПК.2.3. Организовывать посильный труд и самообслуживание.

ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.

Организация и проведение работы по трудовой деятельности дошкольников в режимных моментах (самообслуживание, дежурство, труд на прогулке)
Организация и проведение посильного хозяйственно-бытового труда на тему «Мытье игрушек» (или других объектов в группе) с детьми дошкольного возраста в разновозрастной группе.

Организация и проведение посильного хозяйственно-бытового труда «Ремонт книг» с детьми среднего или старшего дошкольного возраста.

Организация и проведение ручного труда детей дошкольного возраста в соответствии с требованиями.

Организация и проведение образовательной деятельности по уходу за растениями в уголке природы в разновозрастной группе

ПК. 2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).**ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.**

Организация и проведение рисования на асфальте с детьми дошкольного возраста

Организация и проведение занятия по лепке в разновозрастной группе

Организация и проведение занятия по аппликации в разновозрастной группе

Организация и проведение занятия по конструированию в разновозрастной группе

Организация и проведение занятия по рисованию с использованием нетрадиционных техник в разновозрастной группе

Оформление выставки детских рисунков, посвященной Дню защиты детей

Оформление декораций для проведения кукольного спектакля

ПК.2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.**ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.**

Организация и проведение 2 этюдов на освоение приемов кукловождения (1 с настольными и 1 с верховыми)

Организация и проведение кукольного спектакля в разновозрастной группе

Организация и проведение развлечения по правилам дорожного движения

Организация и проведение музыкального занятия

ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.**ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования, на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.**

Самоанализ организации работы по трудовой деятельности дошкольников в режимных моментах (самообслуживание, дежурство по столовой, труд на прогулке)

Самоанализ организации образовательной деятельности по уходу за растениями в уголке природы

Самоанализ организации посильного хозяйственно-бытового труда на тему «Мытье игрушек» (или других объектов в группе) с детьми дошкольного возраста.

Самоанализ организации посильного хозяйственно-бытового труда «Ремонт книг» с детьми среднего или старшего дошкольного возраста.

Самоанализ организации ручного труда детей дошкольного возраста в соответствии с требованиями.

Самоанализ организации режимных моментов с включением разных видов деятельности (коммуникативной, двигательной, игровой, трудовой и изобразительной)

Самоанализ проведения утренней гимнастики

Самоанализ проведения прогулок

Самоанализ проведения физкультурных занятий для детей дошкольного возраста разновозрастной группы

Самоанализ проведения дидактических игр в разновозрастной группе

Самоанализ проведения сюжетно-ролевых игр в разновозрастной группе

Самоанализ проведения режиссерских игр в разновозрастной группе

Самоанализ проведения рисования на асфальте с детьми дошкольного возраста

Самоанализ проведения занятия по лепке в разновозрастной группе

Самоанализ проведения занятия по аппликации в разновозрастной группе

<p>Самоанализ проведения занятия по конструированию в разновозрастной группе</p> <p>Самоанализ проведения занятия по рисованию с использованием нетрадиционных техник в разновозрастной группе</p> <p>Самоанализ проведения физкультурного развлечения в разновозрастной группе</p> <p>Самоанализ проведения кукольного спектакля в разновозрастной группе</p> <p>Самоанализ проведения развлечения по правилам дорожного движения</p> <p>Самоанализ проведения музыкального занятия</p> <p>Анализ детских творческих работ</p> <p>Самоанализ летней практики и фотоотчет по всем видам деятельности</p> <p><i>Портфолио студента – отчетная документация по производственной практике:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - итоговая ведомость по результатам производственной практике - конспекты мероприятий - сборник выполненных заданий - самоанализ практики и фотоотчет 	
---	--

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН МДК 02.07. ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОТДЫХА ДЕТЕЙ И ИХ ОЗДОРОВЛЕНИЕ В ЛЕТНИЙ ПЕРИОД

№ п/п	Наименование разделов и тем	ОК и ПК в соответствии с ФГОС СПО	Максимальная учебная нагрузка на студента, час	Количество аудиторных часов при очной форме обучения					СРС
				Всего	Лекции, семинары	Практические и лабораторные занятия	Активные и интерактивные формы и методы проведения занятий	Контроль	
РАЗДЕЛ 1. Особенности организации отдыха детей и их оздоровление в летний период		ОК 1-5, ОК 7, ОК 9-11, ПК 2.1-2.7, ПК 5.1-5.4	54	36	12	24			18
Тема 1.1 Планирование работы в летний период		ОК 1-5, 7, 9-11, ПК 2.1, ПК 5.1	14	8	4	4			6
1.1.1	Режим дня. Оздоровительная работа в летний период.	ОК 1-5, 7, 9-11, ПК 2.1, ПК 5.1	1	1	1				
1.1.2	<i>Самостоятельная работа.</i> Изучить требования к организации оздоровительной работы в летний период.	ОК 1-5, 7, 9-11, ПК 2.1, ПК 5.1	2						2
1.1.3	Организация здоровьесберегающей среды в летний период.	ОК 1-5, 7, 9-11, ПК 2.1, ПК 5.1	1	1	1				
1.1.4	Закаливание детей естественными факторами	ОК 1-5, 7, 9-11, ПК 2.1, ПК 5.1	1	1	1		Интерактивная лекция		
1.1.5	<i>Практическое занятие.</i> Планирование воспитательно-образовательного процесса в летний период в группах младшего и среднего дошкольного возраста	ОК 1-5, 7, 9-11, ПК 2.1, ПК 5.1	2	2		2		оценка	
1.1.6	<i>Практическое занятие.</i> Планирование воспитательно-образовательного процесса в летний период в группах старшего дошкольного возраста	ОК 1-5, 7, 9-11, ПК 2.1, ПК 5.1	2	2		2		оценка	
1.1.7	Образовательные технологии в работе с детьми дошкольного возраста	ОК 1-5, 7, 9-11, ПК 2.1, ПК 5.1	1	1	1				
1.1.8	<i>Самостоятельная работа.</i> Оформление презентации «Технологии оздоровления детей раннего и дошкольного возраста».	ОК 1-5, 7, 9-11, ПК 2.1, ПК 5.1	4						4
Тема 1.2 Организация различных видов деятельности в летний период.		ОК 1-5, 7, 9-11, ПК 2.1- 2.7, 5.1-5.4	39	27	7	20			12
1.2.1	Особенности работы по физическому воспитанию в летний период	ОК 1-5, 7, 9-11, ПК 2.1, 2.7, 5.1-5.3	1	1	1				
1.2.2	<i>Практическое занятие.</i> Организация утренней гимнастики на улице	ОК 1-5, 7, 9-11, ПК 2.1, 2.7, 5.1-5.3	2	2		2		оценка	
1.2.3	<i>Практическое занятие.</i> Организация подвижных игр в летний период	ОК 1-5, 7, 9-11, ПК 2.1, 2.7, 5.1-5.3	2	2		2	Учебная групповая дискуссия	оценка	
1.2.4	<i>Самостоятельная работа.</i> Оформление папки - передвижки по подвижным играм дома в летний оздоровительный период.	ОК 1-5, 7, 9-11, ПК 2.1, 2.7, 5.1-5.3	4						2
1.2.5	<i>Практическое занятие</i> Составление конспекта целевой прогулки в разновозрастной группе <i>(с использованием ПК)</i>	ОК 1-5, 7, 9-11, ПК 2.1, 2.7, 5.1-5.3	2	2		2		оценка	

1.2.6	<i>Практическое занятие.</i> Организация и проведение физкультурного развлечения	ОК 1-5, 7, 9-11, ПК 2.1, 2.7, 5.1-5.3	2	2		2		оценка	2
1.2.7	Особенности игровой деятельности дошкольников в летний период	ОК 1-5, 7, 9-11, ПК 2.1, 2.2, 2.7, 5.1-5.3	1	1	1				
1.2.8	<i>Самостоятельная работа.</i> Подобрать развивающие игры с водой и песком для дошкольников.	ОК 1-5, 7, 9-11, ПК 2.1, 2.2, 2.7, 5.1-5.3	2						2
1.2.9	<i>Практическое занятие.</i> Составление конспекта развивающей игры с песком или водой для детей дошкольного возраста (<i>с использованием ПК</i>)	ОК 1-5, 7, 9-11, ПК 2.1, 2.2, 2.7, 5.1-5.3	2	2		2		оценка	
1.2.10	<i>Практическое занятие.</i> Изготовление лэпбука по теме «Развивающие игры в летний период»	ОК 1-5, 7, 9-11, ПК 2.1, 2.2, 2.7, 5.1-5.4	4	2		2	Проект	оценка	2
1.2.11	Особенности взаимоотношений детей разного возраста	ОК 1-5, 7, 9-11, ПК 2.1, 2.4, 2.7, 5.1-5.3	1	1	1				
1.2.12	<i>Самостоятельная работа.</i> Разработка рекомендаций для оптимального педагогического общения родителей и воспитателей.	ОК 1-5, 7, 9-11, ПК 2.1, 2.4, 2.7, 5.1-5.3	2						2
1.2.13	Особенности музыкального развития детей в летний оздоровительный период	ОК 1-5, 7, 9-11, ПК 2.1, 2.6, 2.7, 5.1-5.3	1	1	1				
1.2.14	<i>Практическое занятие.</i> Подбор музыкально - дидактических игр для разновозрастной группы (<i>с использованием ПК</i>)	ОК 1-5, 7, 9-11, ПК 2.1, 2.6, 2.7, 5.1-5.3	2	2		2		зачет	
1.2.15	<i>Практическое занятие.</i> Особенности проведение театрализованного представления	ОК 1-5, 7, 9-11, ПК 2.1, 2.6, 2.7, 5.1-5.3	2	2		2	Анализ практических ситуаций	оценка	
1.2.16	Особенности экологического образования детей в летний период	ОК 1-5, 7, 9-11, ПК 2.1, 2.7, 5.1-5.3	1	1	1				
1.2.17	<i>Практическое занятие.</i> Формы работы с дошкольниками по изобразительности в летний период	ОК 1-5, 7, 9-11, ПК 2.1, 2.5, 2.7, 5.1-5.3	2	2		2	Интерактивная лекция		
1.2.18	Особенности труда дошкольников в летний оздоровительный период	ОК 1-5, 7, 9-11, ПК 2.1, 2.3, 2.7, 5.1-5.3	2	2	2				
1.2.19	Организация работы с детьми в летний период по математическому развитию	ОК 1-5, 7, 9-11, ПК 2.1, 2.7, 5.1-5.3	1	1	1				
1.2.20	<i>Практическое занятие.</i> Организация и проведение математической викторины	ОК 1-5, 7, 9-11, ПК 2.1, 2.7, 5.1-5.3	2	2		2		оценка	
1.2.21	<i>Самостоятельная работа.</i> Организация и проведение математической викторины	ОК 1-5, 7, 9-11, ПК 2.1, 2.7, 5.1-5.3	2						2
	Итого:		54	36	12	24			18

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Программа модуля реализуется в учебном кабинете теоретических и методических основ дошкольного образования, кабинете изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества, методики обучения продуктивным видам деятельности, музыки и методики музыкального воспитания, психологии.

Оборудование учебного кабинета теоретических и методических основ дошкольного образования: рабочие места обучающихся – 28 посадочных мест; автоматизированное рабочее место преподавателя – ноутбук SAMSUNG PVS13-A01 с лицензионным программным обеспечением, подключенный к локальной сети и Internet, колонки, проектор ACER X110, доска интерактивная DINON; доска мобильная магнитная; шкафы для учебных и практических пособий – 5 шт., стеллаж 3-х секционный – 5 шт., стенды информационные – 3 шт.

Оборудование учебного кабинета изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества, методики обучения продуктивным видам деятельности: рабочие места обучающихся – 24 посадочных мест; автоматизированное рабочее место преподавателя – ноутбук HP Pavilion x360 с лицензионным программным обеспечением, подключенный к локальной сети и Internet, колонки, проектор ACER X110P, Интерактивная доска Hitachi Board 77WD; доска магнитная 3-х секционная; стеллажи – 5 шт., магнитофон, стенды информационные – 4 шт., швейная машинка Janome 2121, утюг-отпариватель Tefal FV5546E0, Мольберт- 4 штуки.

Оборудование учебного кабинета музыки и методики музыкального воспитания: рабочие места обучающихся – 30 посадочных мест; автоматизированное рабочее место преподавателя – ноутбук LENOVO, мод. 81D1 с лицензионным программным обеспечением, подключенный к локальной сети и Internet, колонки, проектор ACER X110P, экран для проектора DINON; доска магнитная 3-х секционная; стеллажи – 3 шт., фортепиано, стенды информационные – 5 шт., акустическая система (колонки) Oklick-260, пианино «Красный Октябрь», ксилофон 12 тонов цветной деревянный 33*22*4см-5шт., металлофон 15 тонов цветной 42*14,5*4,5см -5шт., маракасы деревянные-5шт., колокольчик валдайский №3 на ручке-4шт., тамбурин без кожи 20,7*20,7*4,2см с 5 тарелочками (джинглами)-19 шт., треугольник 17,8см-3шт, ложка п/баскская-10шт., ширма для театра теней, подставка и ширма для кукольного театра, подставка для пальчиковых кукол, куклы бибабо для кукольного театра -7шт., наборы кукол к сказкам для перчаточного театра -6 шт., наборы кукол к сказкам для кукольного театра – 4шт., фигурки к сказкам для театра теней -1шт.

Оборудование учебного кабинета: рабочие места обучающихся – 28 посадочных мест; автоматизированное рабочее место преподавателя – ноутбук SAMSUNG с лицензионным программным обеспечением, подключенный к локальной сети и Internet, колонки, принтер Xerox phaser 3117, проектор ACER X110P, экран для проектора DINON; доска аудиторная 3-секционная; телевизор, магнитофон, DVD, шкаф для пособий – 4 шт.; стенды информационные – 3 шт.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

МДК.02.01. Теоретические и методической основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста

Основная литература

Комарова О.А. Конструирование предметно-развивающей среды дошкольной образовательной организации [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / О.А. Комарова, Т.В. Кротова. — Электрон. текстовые данные. — М. -ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2017

Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с ограниченными возможностями здоровья : учебное пособие для студентов, обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования / сост. Е. Е. Аюпова [и др.]. — Пермь. -ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2018

Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах / М. Е. Верховкина, А. Н. Атарова, И. А. Смирнова [и др.] ; под ред. М. Е. Верховкина, А. Н. Атарова. — СПб. : КАРО. -ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2020

Смирнова Е. О. Общение дошкольников со взрослыми и сверстниками [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. О. Смирнова. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2018

Дополнительная литература

Галиакберова, А. А. Основы профориентологии (дошкольный возраст) : учебно-методическое пособие / А. А. Галиакберова, Н. Г. Хакимова, Р. Р.. — Набережные Челны : Набережночелнинский государственный педагогический университет, -ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2019

Конвенция о правах ребенка: Конвенция (ЭОР), 2018

Психолого-педагогический мониторинг личностных компетенций здоровьесберегающего поведения детей дошкольного возраста [Электронный ресурс]: сборник научно-методических материалов/ Я.Ю. Позднякова [и др.].— Электрон. текстовые данные.— СПб. ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2016

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (ЭОР), 2020

ФГОС ДО (ЭОР), 2019

ФЗ об образовании в РФ (ЭОР), 2020

МДК.02.02. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников

Основная литература

Смирнова, Е. О. Детская психология : учебник / Е. О. Смирнова. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, -ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2017

Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. - СПб.:ООО «Издательство «Детство-Пресс» (ЭОР), 2017

Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с ограниченными возможностями здоровья : учебное пособие для студентов, обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования / сост. Е. Е. Аюпова [и др.]. — Пермь. -ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2018

Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах / М. Е. Верховкина, А. Н. Атарова, И. А. Смирнова [и др.] ; под ред. М. Е. Верховкина, А. Н. Атарова. — СПб. : КАРО. -ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2020

От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы и др.. - М., 2017

Дополнительная литература

Галиакберова, А. А. Основы профориентологии (дошкольный возраст) : учебно-методическое пособие / А. А. Галиакберова, Н. Г. Хакимова, Р. Р.. — Набережные Челны : Набережночелнинский государственный педагогический университет, -ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2019

Конвенция о правах ребенка: Конвенция (ЭОР), 2018

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (ЭОР), 2020

ФГОС ДО (ЭОР), 2019

ФЗ об образовании в РФ (ЭОР), 2020

МДК.02.03. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста

Основная литература

Березовикова, О. Н. Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства : учебное пособие / О. Н. Березовикова. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2017

Глазова, М. В. Изобразительное искусство. Алгоритм композиции / М. В. Глазова, В. С. Денисов. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2019

Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы : учебное пособие для СПО / составители Е. С. Асланова, В. В. Леватаев. — Саратов : Профобразование, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2017

Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования/ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. - СПб.:ООО «Издательство «Детство-Пресс» (ЭОР), 2017

От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы и др.. - М., 2017

Плешивцев, А. А. Рисунок. Основы композиции и техническая акварель : учебное пособие для СПО / А. А. Плешивцев. — Саратов : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2020

Соколов, М. В. Декоративно-прикладное искусство : учебное пособие / М. В. Соколов, М. С. Соколова. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2017

Дополнительная литература

Конвенция о правах ребенка: Конвенция (ЭОР), 2018

Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с ограниченными возможностями здоровья : учебное пособие для студентов, обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования / сост. Е. Е. Аюпова [и др.]. — Пермь. -ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2018

Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах / М. Е. Верховкина, А. Н. Атарова, И. А. Смирнова [и др.] ; под ред. М. Е. Верховкина, А. Н. Атарова. — СПб. : КАРО. -ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2020

Смирнова Е. О. Детская психология [Электронный ресурс] : учебник / Е. О. Смирнова. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2017

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (ЭОР), 2020

ФГОС ДО (ЭОР), 2019

ФЗ об образовании в РФ (ЭОР), 2020

МДК.02.04. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству

Березовикова, О. Н. Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства : учебное пособие / О. Н. Березовикова. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2017

Глазова, М. В. Изобразительное искусство. Алгоритм композиции / М. В. Глазова, В. С. Денисов. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2019

Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы : учебное пособие для СПО / составители Е. С. Асланова, В. В. Леватаев. — Саратов : Профобразование, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2019

Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. - СПб.:ООО «Издательство «Детство-Пресс» (ЭОР), 2017

Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий [Электронный ресурс]: пособие для воспитателей и заинтересованных родителей/ Никитина А.В.— Электрон. текстовые данные.— СПб. ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2016

Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с ограниченными возможностями здоровья : учебное пособие для студентов, обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования / сост. Е. Е. Аюпова [и др.]. — Пермь. -ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2018

От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы и др.. - М., 2017

Плешивцев, А. А. Рисунок. Основы композиции и техническая акварель : учебное пособие для СПО / А. А. Плешивцев. — Саратов : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2020

Соколов, М. В. Декоративно-прикладное искусство : учебное пособие / М. В. Соколов, М. С. Соколова. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2017

Дополнительная литература

Конвенция о правах ребенка: Конвенция (ЭОР), 2018

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (ЭОР), 2020

ФГОС ДО (ЭОР), 2019

ФЗ об образовании в РФ (ЭОР), 2020

МДК 02.05. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом

Основная литература

Гончарова О.В.Теория и методика музыкального воспитания. Учебник для СПО. – М., 2016

Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. - СПб.:ООО «Издательство «Детство-Пресс» (ЭОР), 2017

Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с ограниченными возможностями здоровья : учебное пособие для студентов, обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования / сост. Е. Е. Аюпова [и др.]. — Пермь. -ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2018

От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы и др.. - М., 2017

Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах / М. Е. Верховкина, А. Н. Атарова, И. А. Смирнова [и др.] ; под ред. М. Е. Верховкина, А. Н. Атарова. — СПб. : КАРО. -ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2020

Дополнительная литература

Ахметьев, В. П. Бумажные кораблики. Песни для детского хора (ансамбля) : учебное пособие / В. П. Ахметьев. — Саратов : Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2016

Демченко А. И. Азбука музыкального искусства. Краткий свод теоретических сведений [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. И. Демченко.— Электрон. текстовые данные. — Саратов ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2017

Демченко, А. И. Анализ музыкальных произведений : учебное пособие / А. И. Демченко. — Саратов : Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2018

Демченко, А. И. Творчество А.Г. Шнитке. Классики музыкального искусства : учебное пособие / А. И. Демченко. — Саратов : Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2016

Демченко, А. И. Творчество М.И. Глинки. Лекции по истории музыки : учебное пособие / А. И. Демченко. — Саратов : Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2016

Демченко, А. И. Творчество С.С. Прокофьева. Классики музыкального искусства : учебное пособие / А. И. Демченко. — Саратов : Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2016

Конвенция о правах ребенка: Конвенция (ЭОР), 2018

Полозов, С. Избранные вокальные сочинения. Для голоса и фортепиано : нотное издание / С. Полозов. — Саратов : Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2017

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (ЭОР), 2020

ФГОС ДО (ЭОР), 2019

ФЗ об образовании в РФ (ЭОР), 2020

Шкербина, Т. Детская музыка : цикл пьес для фортепиано / Т. Шкербина. — Челябинск : Челябинский государственный институт культуры, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2016

МДК.02.06. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста

Основная литература

Абраменкова, В. В. Социальная психология детства : учебное пособие / В. В. Абраменкова. — 2-е изд. — Москва, Саратов : ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2019

Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. - СПб.:ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017

Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с ограниченными возможностями здоровья : учебное пособие для студентов, обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования / сост. Е. Е. Аюпова [и др.]. — Пермь. -ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2018

От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы и др. - М., 2017

Психолого-педагогический мониторинг личностных компетенций здоровьесберегающего поведения детей дошкольного возраста [Электронный ресурс]: сборник научно-методических материалов/ Я.Ю. Позднякова [и др.].— Электрон. текстовые данные.— СПб. ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2016

Смирнова Е. О. Детская психология [Электронный ресурс] : учебник / Е. О. Смирнова. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2017

Смирнова Е. О. Общение дошкольников со взрослыми и сверстниками [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. О. Смирнова. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2018

Смирнова Е.О. Конфликтные дети [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.О. Смирнова, В.М. Холмогорова. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа (ЭОР), 2018

Дополнительная литература

Конвенция о правах ребенка: Конвенция (ЭОР), 2018

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (ЭОР), 2020

ФГОС ДО (ЭОР), 2019

ФЗ об образовании в РФ (ЭОР), 2020

МДК.02.07. Основы организации отдыха детей и их оздоровления в летний период

Основная литература

Бойко В.В. Игры с мячом [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / В.В. Бойко. — Электрон. текстовые данные. — Орел. ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2017

Горбачева О.А. Подвижные игры [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / О.А. Горбачева. — Электрон. текстовые данные. — Орел ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2017

Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования/ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. - СПб.:ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017

Кравченко, А. В. Безопасность жизнедеятельности в детском лагере : методические рекомендации / А. В. Кравченко, С. В. Петров. — Москва : Московский педагогический государственный университет, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2017

От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы и др.. - М., 2017

Основная литература

Конвенция о правах ребенка: Конвенция (ЭОР), 2018

Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с ограниченными возможностями здоровья : учебное пособие для студентов, обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования / составители Е. Е. Аюпова [и др.]. — Пермь : Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2018

Приешкина, А. Н. Основы безопасности жизнедеятельности. Обеспечение здорового образа жизни и основы медицинских знаний : учебное пособие для СПО / А. Н. Приешкина. — Саратов : Профобразование, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2020

Серия «Социальная педиатрия». Выпуск 21. Состояние здоровья детей современной России / А. А. Баранов, В. Ю. Альбицкий, Л. С. Намазова-Баранова, Р. Н. Терлецкая. — 2-е изд. — Москва : ПедиатрЪ, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2020

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (ЭОР), 2020

Толмачева, В. В. Формирование социально-экологической готовности будущих педагогов к оздоровлению детей дошкольного возраста: теоретико-методологический аспект : монография / В. В. Толмачева. — Сургут : Сургутский государственный педагогический университет, ЭБС «IPRbooks» (ЭОР), 2019

ФГОС ДО (ЭОР), 2019

ФЗ об образовании в РФ (ЭОР), 2020

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Учебные занятия профессионального модуля проводятся в учебных кабинетах теоретических и методических основ дошкольного образования, кабинете изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества, методики обучения продуктивным видам деятельности, музыки и методики музыкального воспитания, психологии.

Учебная практика реализуется в соответствующих учебных кабинетах, в том числе в учебном кабинете информационных технологий в профессиональной деятельности, лаборатории информатики и информационно-коммуникационных технологий. Организация производственной практики осуществляется на базе дошкольных образовательных организаций МО ГО «Воркута».

Обязательным условием освоения профессионального модуля является предшествование освоения учебных дисциплин Педагогика и Психология.

Содержание профессионального модуля выступает областью курсового исследования и выпускной квалификационной работы студентов. Курсовая работа выполняется студентами по одному из междисциплинарных курсов профессионального модуля, выпускная квалификационная работа – по одному или нескольким профессиональным модулям, соответствующих основным видам профессиональной деятельности.

3.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Сведения о квалификации преподавателей колледжа, обеспечивающих обучение по междисциплинарным курсам профессионального модуля:

Наименование МДК	ФИО преподавателя	Образование	Квалификационная категория	Педагогический стаж
МДК 02.01 Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста	Валенчак С.А.	Высшее	Высшая	27 года
МДК 02.02 Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников	Брилко Е.Ю.	Высшее	Первая	33 года
МДК 02.03 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста	Брилко Е.Ю.	Высшее	Первая	33 года
МДК 02.04 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству	Брилко Е.Ю.	Высшее	Первая	33 года
МДК 02.05 Теория и методика музыкального воспитания с практикумом	Кабрина О.И.	Высшее	Без категории	11 лет
МДК 02.06 Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста	Валенчак С.А.	Высшее	Высшая	27 года
МДК 02.07 Организация отдыха детей и их оздоровление в летний период	Грушинская С.Р.	Высшее	Высшая	11 лет

Руководство учебной и производственной практикой осуществляют преподаватели колледжа и педагогические работники дошкольных образовательных организаций МО ГО «Воркута», имеющие среднее или высшее педагогическое образование с квалификацией «Воспитатель детей дошкольного возраста».

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<p>Планировать различные виды деятельности (игровую, трудовую, продуктивную) и общения детей в течение дня</p>	<ul style="list-style-type: none"> - составление планов работы по игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общению детей (по выбору преподавателя) в течение дня в соответствии с основной общеобразовательной программой для ДОУ, разработанной с учетом ФГОС ДО; - определение целей и задач в планах различных видов деятельности детей в соответствии с основной образовательной программой, реализуемой в ДОУ с учетом возраста и особенностей развития детей; - выбор методов и приемов соответствует виду деятельности, возрастным и индивидуальным особенностям детей; - планирование предметно-развивающей среды в соответствии с целями и задачами; - соответствие структуры плана специфике вида деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - суммирующая оценка планов работы с детьми на практических занятиях; - оценка выполнения КИМов на контрольной работе; - суммирующая оценка выполнения видов работ по планированию на производственной практике; - оценка выполнения контрольно-оценочных материалов на экзамене по модулю
<p>Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста</p>	<ul style="list-style-type: none"> - организация творческих игр (режиссерских, сюжетно-ролевых, театрализованных, со строительным материалом), с правилами (дидактических, подвижных) с детьми раннего и дошкольного возраста проведена с учетом возраста детей и в соответствии с требованиями методики (по выбору студента); - мотивация детей дошкольного возраста на игру с учётом особенностей игровой деятельности; - знакомство детей дошкольного возраста с правилами и условиями, распределение ролей с учётом возраста детей и особенностей игровой деятельности; - организация различных игр с детьми раннего возраста с учетом 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка выполнения задания на мотивацию в смоделированной ситуации на практических занятиях; - интерпретация наблюдения за деятельностью студента на учебной и производственной практике; - оценка выполнения контрольно-оценочных материалов на экзамене по модулю

	<p>специфики игрового действия;</p> <p>-создание предметно-развивающей среды в соответствии с целями и задачами игры и с учетом возрастных особенностей детей</p>	
<p>Организовывать посильный труд и самообслуживание</p>	<p>- выбор методов и приемов организации посильного труда и самообслуживания детей дошкольного возраста с учетом их возрастных особенностей и в соответствии с целями и задачами;</p> <p>-мотивация детей на труд и самообслуживание;</p> <p>- организация посильного труда и самообслуживания с соблюдением правил техники безопасности;</p> <p>- распределение обязанностей с учётом возраста детей и особенностей трудовой деятельности;</p> <p>-создание предметно-развивающей среды в соответствии с целями и задачами трудовой деятельности</p>	<p>- оценка выполнения КИМов на контрольной работе;</p> <p>-оценка выполнения заданий по распределению обязанностей на практическом занятии;</p> <p>- суммирующая оценка конспектов занятий по организации посильного труда на практических занятиях;</p> <p>- интерпретация наблюдения за деятельностью студента на учебной и производственной практике;</p> <p>- оценка выполнения контрольно-оценочных материалов на экзамене по модулю</p>
<p>Организовывать общение детей</p>	<p>- выбор форм, методов и приемов организация общения детей дошкольного возраста с учетом их возрастных особенностей;</p> <p>- организация общения детей с учетом специфики различных видов деятельности детей;</p> <p>- разработка предложений по коррекции общения детей на основе анализа наблюдений за детьми</p>	<p>- оценка решения проблемных ситуаций на практических занятиях;</p> <p>- оценка выполнения домашнего задания по выбору эффективных способов коррекции общения детей;</p> <p>-интерпретация наблюдения за деятельностью студента на учебной и производственной практике;</p> <p>- оценка выполнения контрольно-оценочных материалов на экзамене по модулю</p>
<p>Организовывать и оценивать продуктивную деятельность дошкольников</p>	<p>- выбор методов и приёмов организации продуктивных видов деятельности с учетом характера программного материала, возраста детей и типа занятия;</p>	<p>- оценка выполнения КИМов на контрольной работе;</p> <p>- суммирующая оценка анализа результатов</p>

<p>(рисование, лепка, аппликация, конструирование)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - мотивация детей на продуктивную деятельность с учётом специфики различных видов (рисования, лепки, аппликации, конструирования); - создание предметно-развивающей среды в соответствии с целями и задачами продуктивной деятельности; - организация продуктивной деятельности с соблюдением правил техники безопасности; - оценка продуктов детской деятельности (рисунков, поделок, аппликационных работ) на основе анализа результатов диагностики сформированных умений и навыков и с учетом возраста детей 	<p>продуктивных видов деятельности на практических занятиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерпретация наблюдения за деятельностью студента на учебной и производственной практике; - оценка выполнения контрольно-оценочных материалов на экзамене по модулю
<p>Организовывать и проводить праздники, развлечения для детей раннего и дошкольного возраста</p>	<ul style="list-style-type: none"> - организация и проведение праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с требованиями методики; - знакомство с техникой безопасности, правилами и условиями проведения праздников и развлечений; - распределение ролей с учётом возраста детей; - оформление праздника в соответствии со сценарием 	<ul style="list-style-type: none"> - суммирующая оценка сценариев праздников и развлечений на практических занятиях; - оценка выполнения КИМов на контрольной работе; - интерпретация наблюдения за деятельностью студента на учебной и производственной практике; - оценка выполнения контрольно-оценочных материалов на экзамене по модулю

<p>Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей</p>	<p>Анализ процесса и результатов организации различных видов деятельности (игровой, трудовой, продуктивной) и общения детей выполнен верно, если:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделено соответствие (несоответствие) целей, задач, методов и приемов возрасту детей, требованиям программы; - оценена эффективность выбранных методов и приемов; - оценка оборудования, подготовленной предметно-развивающей среды выполнена с учетом требований СанПиНов; - дана адекватная оценка достигнутым результатам; - предложена коррекция организации различных видов деятельности (игровой, трудовой, продуктивной) и общения детей с учетом выявленных несоответствий 	<p>- суммирующая оценка анализа процесса и результатов организации различных видов деятельности и общения детей на учебной и производственной практике</p>
<p>Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы и др.) на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников</p>	<p>- разработка методических материалов по организации игровой, трудовой, продуктивной деятельностью и общения детей (рабочие программы, учебно-тематические, перспективные и календарные планы) выполнена на основе примерных и соответствует особенностям конкретного возраста, группы детей и отдельных воспитанников (по выбору преподавателя)</p>	<p>- оценка разработанных методических материалов на учебной и производственной практике;</p>
<p>Создавать в группе предметно-развивающую среду</p>	<p>- создание элементов предметно-развивающей среды в соответствии с основными направлениям развития детей дошкольного возраста по продуктивным видам деятельности и общения, и концепцией построения развивающей среды в дошкольном учреждении</p>	<p>-интерпретация результата наблюдения за процессом участия в создании предметно-развивающей среды на производственной практике</p>

<p>Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов</p>	<p>- в представленных методических материалах (рефераты, анализы) педагогический опыт и образовательные технологии в области обучения дошкольников систематизированы и оценены верно</p>	<p>- суммирующая оценка выполнения анализа программ на практических занятиях; - суммирующая оценка по реферированию материалов</p>
<p>Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений</p>	<p>Содержание отчетов, рефератов, выступлений соответствует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематике модуля; - требованию к объему разработки; - требованиям к объему и типам использованных источников; - требованиям к использованным методам; - требованиям к изложению содержания в логической последовательности, соблюдению единого стиля, общей грамотности 	<p>- оценка оформления педагогических разработок (рефератов, отчетов по практике)</p>
<p>Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования</p>	<p>В результате участия в исследовательской деятельности дошкольного учреждения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - верно определена проблема исследования; - верно сформулированы цель и задачи исследования; - корректно сформулирована гипотеза исследования; - верно выбраны методы решения поставленных задач; - в процессе участия в проектной деятельности в области дошкольного образования - адекватно определена степень собственного участия в проекте; - в полной мере выполнены принятые обязательства; - адекватность оценки результативности собственного участия 	<p>- оценка защиты курсового проекта</p>

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявляет к ней устойчивый интерес	<ul style="list-style-type: none"> - цели, область и объекты будущей профессиональной деятельности воспитателя по различным видам деятельности (игровой, трудовой, продуктивной и общению) детей дошкольного возраста сформулированы в соответствии с требованиями ФГОС по специальности «Дошкольное образование»; - портфолио студента содержит документы, свидетельствующие о его участии в семинарах, конференциях, конкурсах, олимпиадах 	<ul style="list-style-type: none"> - экспертная оценка на экзамене по модулю; - оценка портфолио студентов как часть зачета по практике
Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивает их эффективность и качество	<ul style="list-style-type: none"> в разработанной модели плана повышения квалификации в области организации занятий по основной образовательной программе: - верно определены формы и методы, направленные на решение профессиональных задач; - дана адекватная оценка эффективности и качества выбранных методов решения профессиональных задач 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка модели плана повышения квалификации на учебной практике; - оценка анализа эффективности методов решения профессиональных задач на учебной практике
Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	-решение смоделированной нестандартной ситуации учитывает специфику основной общеобразовательной программы и содержит оценку рисков	- оценка за решение смоделированной ситуации на учебной практике
Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	<ul style="list-style-type: none"> - отобранная на основе анализа и оценки информация позволяет ставить и решать профессиональные задачи и задачи профессионального и личностного развития - при разработке, оформлении и представлении методического обеспечения использованы информационно-коммуникационные технологии (сетевые, мультимедиа, интерактивные) 	-оценка представленной информации в форме накопительных оценок и т.п.;
Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	при разработке, оформлении и представлении методического обеспечения занятий по организации различных видов деятельности использованы информационно-коммуникационные технологии (сетевые, мультимедиа, интерактивные)	- интерпретация результата наблюдения за деятельностью студента в ходе проведения занятий на производственной практике
Ставить цели, мотивировать деятельность	- цель и мотивация деятельности воспитанников обоснованы возрастными и индивидуальными особенностями и	-оценка плана занятия на практическом занятии;

<p>воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса</p>	<p>требованиями общеобразовательной программы воспитания и обучения детей дошкольного возраста;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбор форм, методов и приемов организации деятельности детей мотивирует их на достижение цели; - методы контроля различных видов деятельности обоснованы возрастными особенностями детей и методикой их организации; - результаты контроля свидетельствуют об ответственности за качество организации различных видов деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка плана занятия на практическом занятии; - интерпретация результата наблюдения за процессом контроля на производственной практике
<p>Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий</p>	<ul style="list-style-type: none"> - План занятия по основной общеобразовательной программе содержит ссылки на современную литературу, Интернет-ресурсы и профессиональные периодические издания (не более 3-летней давности); - методы и приемы реализации плана обоснованы ссылками на используемую технологию, современную литературу, Интернет-ресурсы и профессиональные периодические издания (не более 3-летней давности); - занятие по основной общеобразовательной программе проведено в соответствии с планом 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка плана на практическом занятии - оценка плана на практическом занятии - интерпретация результата наблюдения за проведением занятия на производственной практике
<p>Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Оборудование к занятиям по продуктивным видам деятельности подобрано с учетом требований САН ПиН; - осуществление профилактики травматизма, обеспечения охраны жизни и здоровья детей при организации занятий по продуктивным видам деятельности и общения детей в соответствии с требованиями САН ПиН 	<ul style="list-style-type: none"> - интерпретация результата наблюдения за деятельностью студента на производственной практике
<p>Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих</p>	<ul style="list-style-type: none"> - профессиональная деятельность, выполнена с учетом норм, установленных законом РФ «Об образовании», ФГОС ДО, Конвенцией о правах ребенка. 	<ul style="list-style-type: none"> - интерпретация результата наблюдения за деятельностью студента на производственной практике